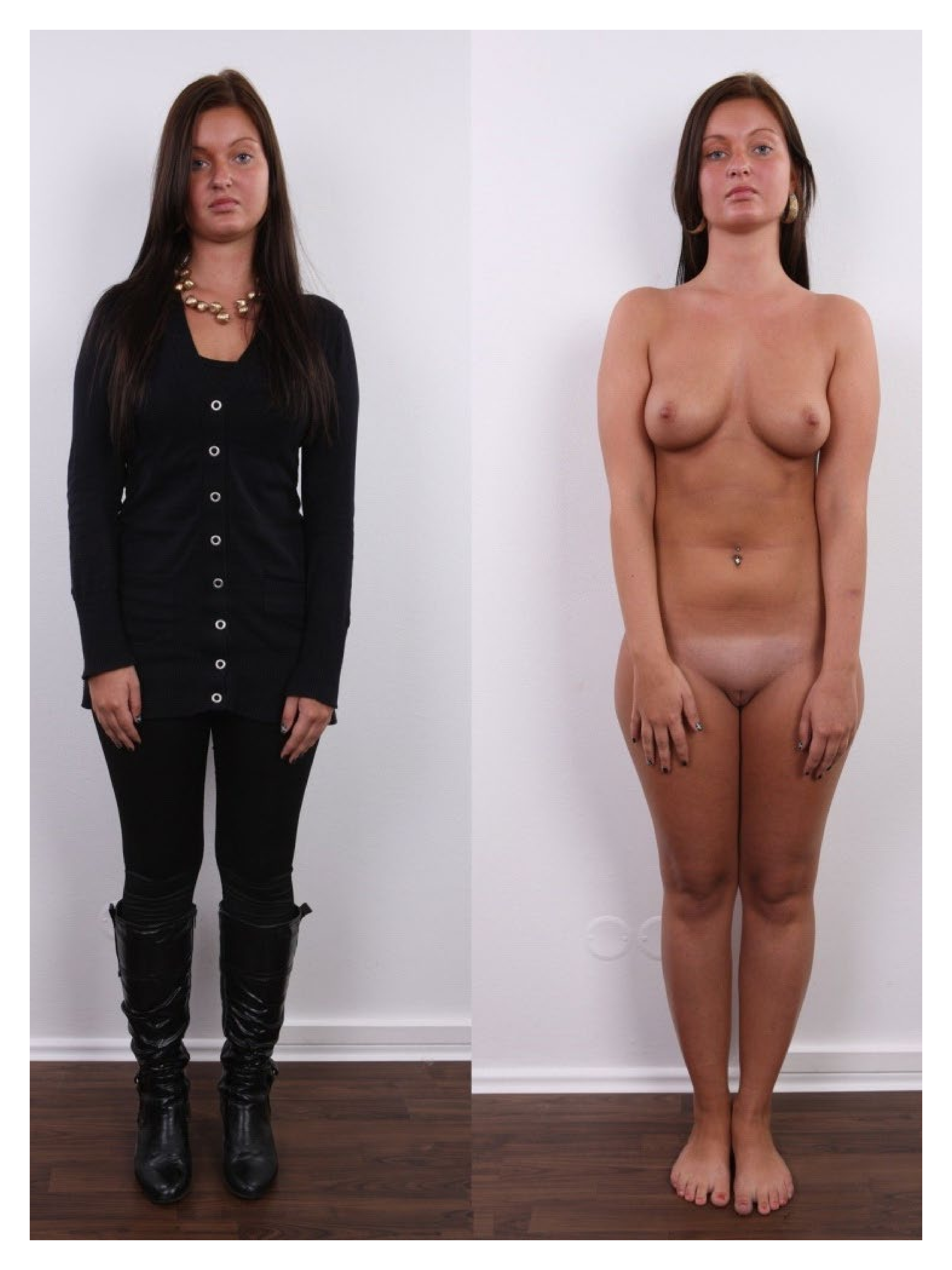
LASCIVIA

eros | arte | porno | movies | comix

DICIEMBRE | 26



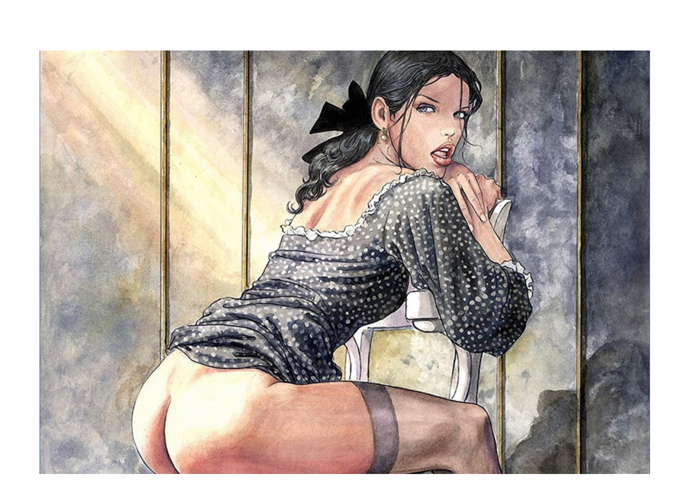
CONTENIDO — DICIEMBRE | 26



LAS PUERTAS DEL OCASO
Juega con tu lengua



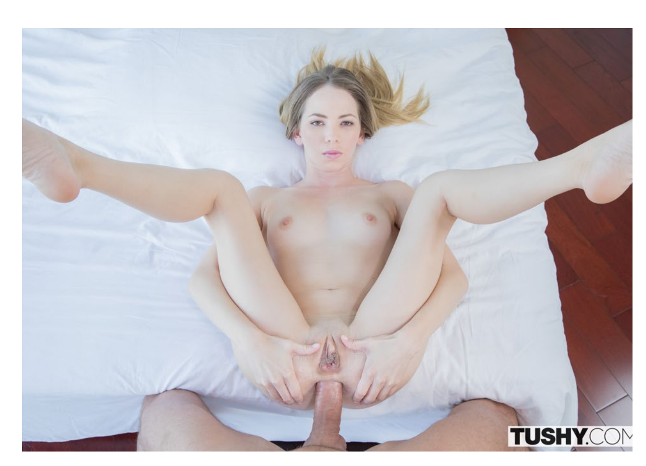
OJOS BIEN CERRADOS
2 Películas y 8 grandes novelas eróticas



EL NOVENO ARTE
El cómic es más propicio al erotismo que el cine



CLARA



PRIMEROS DESEOS
Memorias de un sacerdote



MAESTROS DEL COMIX
Videotape



EL TRAZO ERÓTICO
Mark Blanton



HAPPY SEX



LA BELLA Y LA BESTIA
Chantajeadas por nuestro tío

EDITORIAL

Queridos Lascivos, después de un año que juntos hemos concluido queda el grato recuerdo de las vivencias, experiencias y desafíos que se han superado, como recordarán fue a principios de este año que me vi enfrentado por primera vez a una crisis depresiva que me asaltó por sorpresa y de la cual espero haber salido más fortalecido y aunque ustedes no estuvieron físicamente conmigo, su recuerdo y palabras fueron un aliciente en esos aciagos días, por ello y porque esta época se presta para desear de corazón que las cosas nos salgan mejor a todos, va mi más cálido abrazo y mi más sincero deseo de que puedan recogerse en el calor de su hogar en compañía de quienes amen y con la paz que da el saber que se ha dado lo mejor de uno y que por lo menos durante un momento la paz esté con nosotros. Como un pequeño presente de mi parte para ustedes que se toman la molestia de apoyar este proyecto, durante este mes de Diciembre a quienes adquieran la revista completa les obsequiare tres regalos:

1. A quien adquiera la presente edición decembrina podrá escoger un número pasado de esta su revista LASCIVIA sin costo adicional
2. Además obsequiare durante este mes el más reciente trabajo de Paolo Eleuteri Serpieri "Druuna Orígenes" que fue publicado en este año y que aún no tiene traducción al español pero la verdad es que ni falta hace pues la historia principal solo son imágenes, este libro todavía es muy dificil de encontrar pero aquí lo tienen de forma gratuita los que compren la revista.
3. Por último pero no menos importante, incluiré dentro de los regalos la recopilación musical "Las 101 Mejores Canciones del Rock" del Sello Discográfico DRO EAST WEST, 5 discos que son una delicia para quienes amamos el Rock.

Gracias por sus apoyos, sus palabras y sobre todo por tomarse el tiempo de leer y adquirir esta revista que se realiza con el corazón y el deseo de llevarles a ustedes el erotismo y el sexo, única forma verdadera que reconozco como puente de comunicación y paz.

Enrique Rojas Román

IMAGENOBSCURA












LA PULGA:

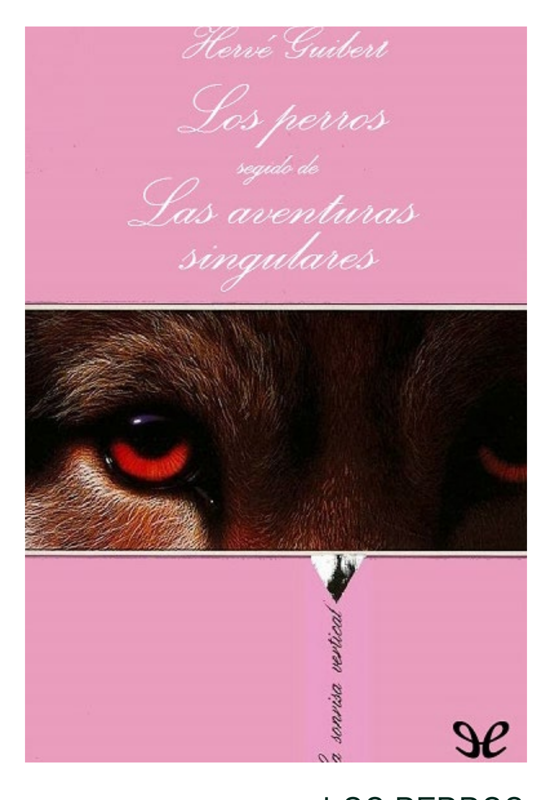
LIBROS, MÚSICA, COMIX, APPS, Y CORTOMETRAJES



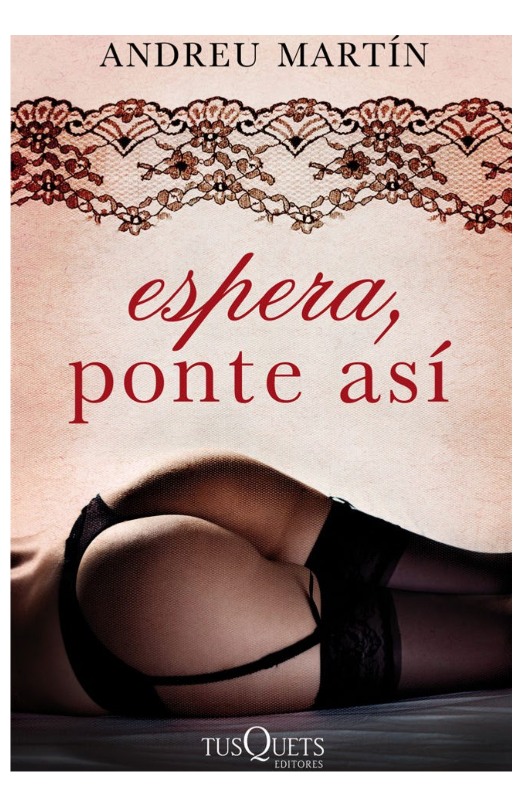
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
EL CONTENIDO

LA PULGA

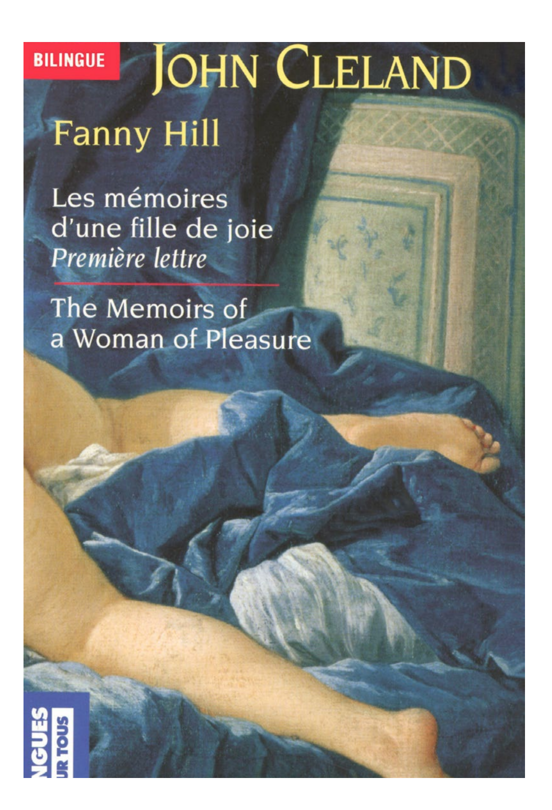
NOVELA ERÓTICA



LOS PERROS
Herve Guibert



ESPERA, PONTE ASÍ
Andreu Martin



FANNY HILL
John Cleland

LA PULGA

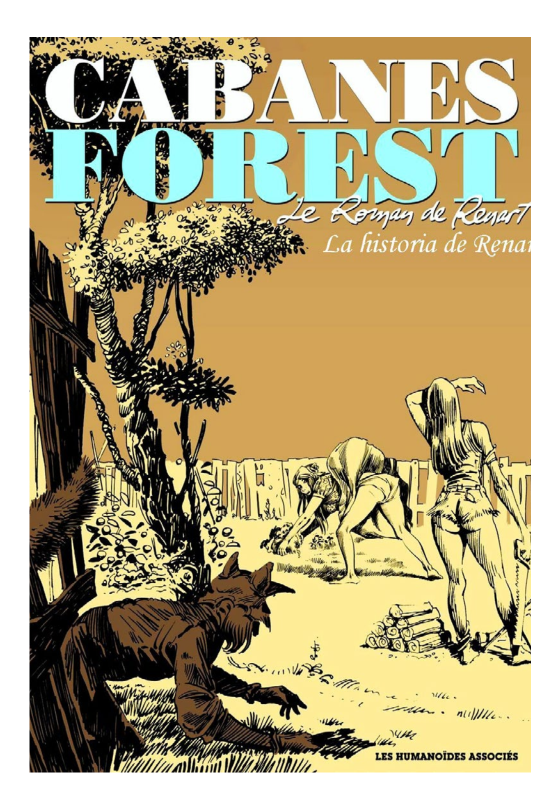
NOVELA GRAFÍCA



ALENA
Kim W. Anderson



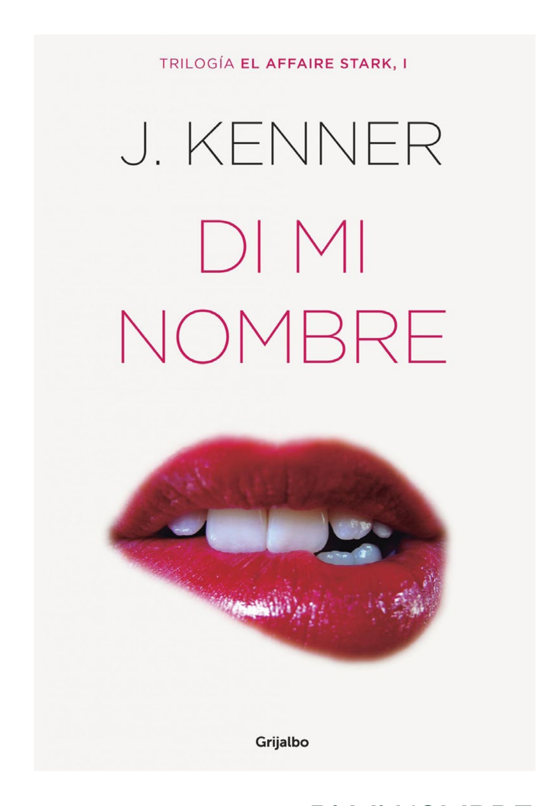
EL GUARDIÁN INVISIBLE
Ernest Sala



LA HISTORIA DE RENART
Cabanes Forest

LA PULGA

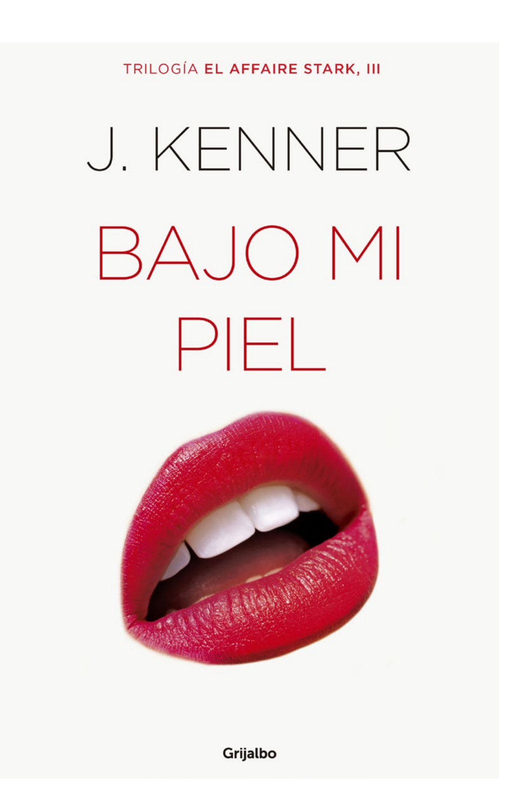
SERIE ERÓTICA



DI MI NOMBRE
J. Kenner



EN MIS BRAZOS
J. Kenner



BAJO MI PIEL
J. Kenner

LA PULGA

REVISTAS



CINE PREMIER MX
Noviembre 2016



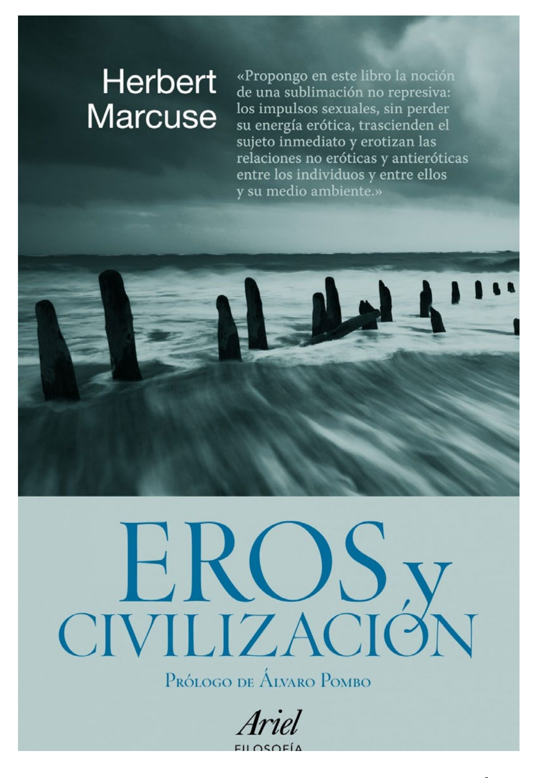
MUY INTERESANTE MX
Noviembre 2016



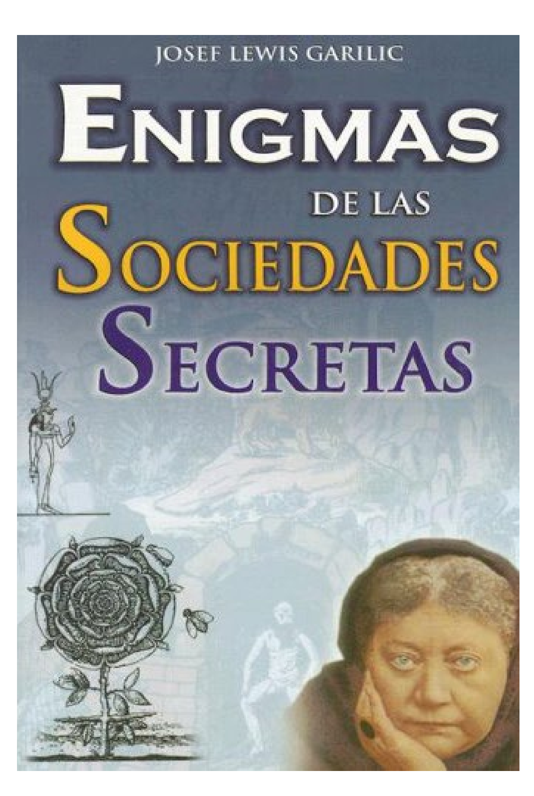
PLAYBOY MX
Noviembre 2016

LA PULGA

ARTE Y CULTURA




EROS Y CIVILIZACIÓN
Herbert Marcuse



ENIGMAS DE LAS SOCIEDADES SECRETAS
Josef Lewis Garilic



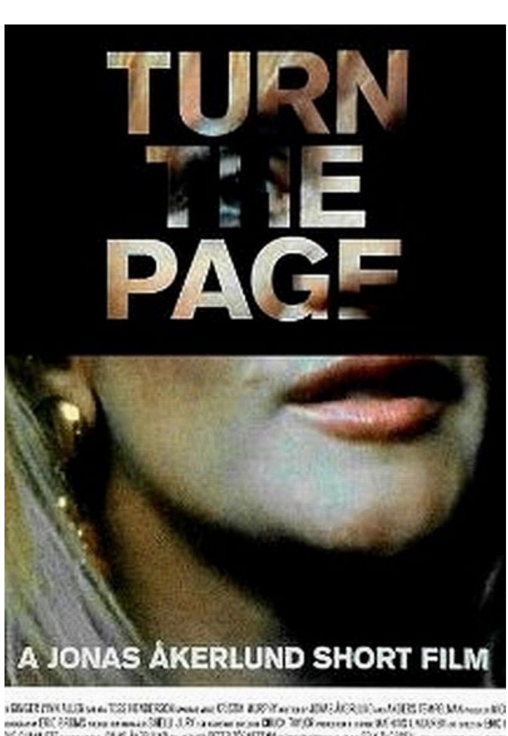
LA IMAGEN PORNOGRAFICA Y OTRAS PERVERSIONES
Roman Gubern

LA PULGA

CORTOMETRAJE



PLEASURE 2013
Ninja Thyberg



TURN THE PAGE 1999
Jonas Åkerlund



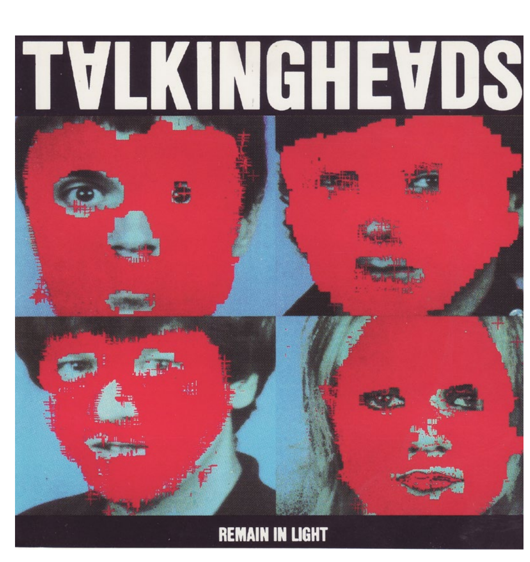
FUCKING DREAMS 2016
Missy Jubilee

LA PULGA

MUSICA EN INGLES



SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND 1967
The Beatles



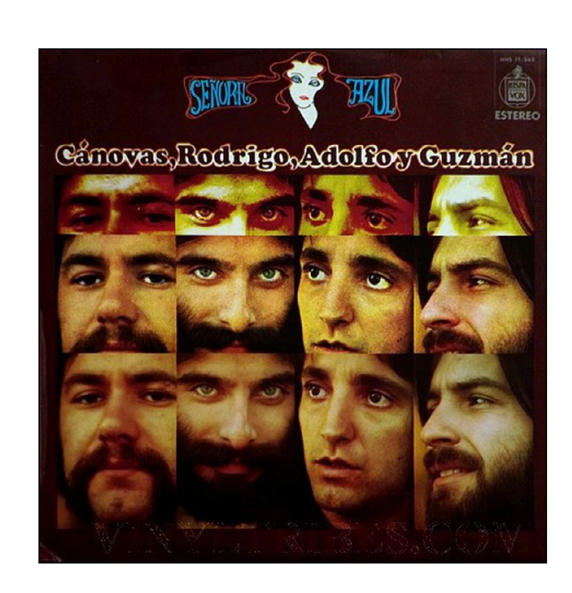
REMAIN IN LIGHT 1980
Talking Heads



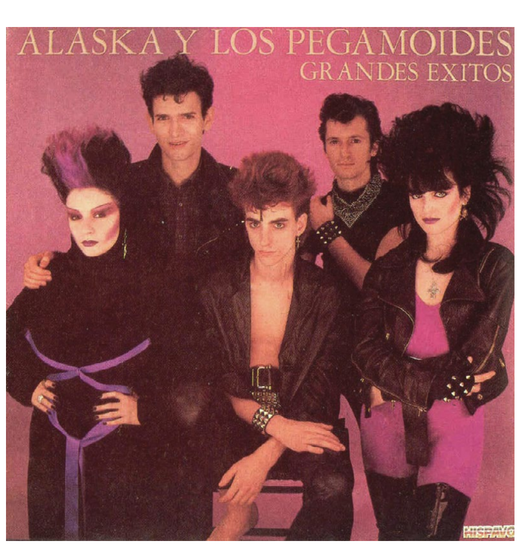
OK COMPUTER 1997
Radiohead

LA PULGA

MUSICA EN ESPAÑOL



SEÑORA AZUL 1974
Cánovas, Rodrigo, Adolfo y Guzmán



GRANDES ÉXITOS 1982
Alaska
y Los Pegamoides



SONGHAI 1988
Ketama, Toumani Diabaté & Thompson

MANGA HENTAI





CHIBO KYU [FUUSEN CLUB]



DEKA CHICHI



KANKEI

LA PULGA

APLICACIONES



CIRCLE PAY
Pagos Online



MR. NUMBER-BLOCK CALLS & SPAM
Bloque de Números



PHOTOSCAN DE GOOGLE FOTOS
Escanea Fotos Antiguas


www.imagenobscura.com

LASCIVIA — LA ZONA OSCURA

FANTASÍAS DE VIOLENCIA, EXCITACIÓN Y CULPA

Elijo un email al azar, pero de éstos, tengo una colección. Es de Amelia: “Cuando me acuesto con mi pareja me caliento imaginando que varios hombres me atan, me pegan y me obligan a hacerles de todo. Es tan denigrante que no me atrevo a explicártelo, pero me excita muchísimo y casi siempre recurro a esas fantasías masoquistas. Me siento sucia y no sé qué hacer”.

Bienvenida Amelia -y bienvenidos muchos de los que leeréis esto- al club de la culpa sexual que, por desgracia, es poco selectivo. De hecho, la mayoría estamos afiliados o lo hemos estado, porque aunque en esta ocasión nos centremos en la culpa que suele generar imaginarse siendo dominado, humillado y/o forzado sexualmente, fantasías que nos hacen sentir mal las hay para todos los gustos.

Qué mal llevamos desviarnos del sexo vainilla. No queda otra, hay que honrar la férrea/restrictiva educación que nos han dado: “El sexo fuera de los límites tradicionales es malo, malo, malo”. Nos lo han dicho/inculcado por activa y por pasiva y, claro, ¿quién es el guapo que planta cara a esa ley grabada a macha martillo?

Pues tú, faltaría más, y espero que lo que sigue te sea de utilidad.

Excitarse imaginando que someten o abusan de uno no debe alarmarnos. Una fantasía, sea cual sea, no implica deseo de que se vuelva realidad y así lo demuestran diversos estudios. (Es más, si te fuera el BDSM… tampoco habría nada de malo, pero eso lo dejamos para otro día.)

El psicoterapeuta británico Brett Kahr, autor de una de las mayores investigaciones en torno a las fantasías eróticas (más de 19.000) asegura que, “según un cálculo conservador, cerca del 30% de la población adulta” disfruta de las de carácter sadomasoquista. Otros estudios, como el de la psicóloga Patricia H. Hawley, hablan del 50% de prevalencia para ambos sexos.


Slut

Otro trabajo muy interesante sobre fantasías de violencia sexual lo presentaron, en 1986, dos investigadores estadounidenses en el Journal of Sex Research, biblia de los terapeutas sexuales. Pasaron dos vídeos ante un grupo de mujeres. En el primero se mostraba una fantasía erótica de violación y la respuesta femenina fue de interés y excitación. En el segundo, se escenificaba una violación de forma más realista. ¿Qué pasó? Las mujeres sintieron disgusto, miedo, enfado, dolor y depresión, y de forma tan intensa que los investigadores concluyeron que sus reacciones se asemejaban a las de las víctimas reales de violación. Es más, aconsejaron extremar el cuidado si se hacían estudios similares en el futuro.

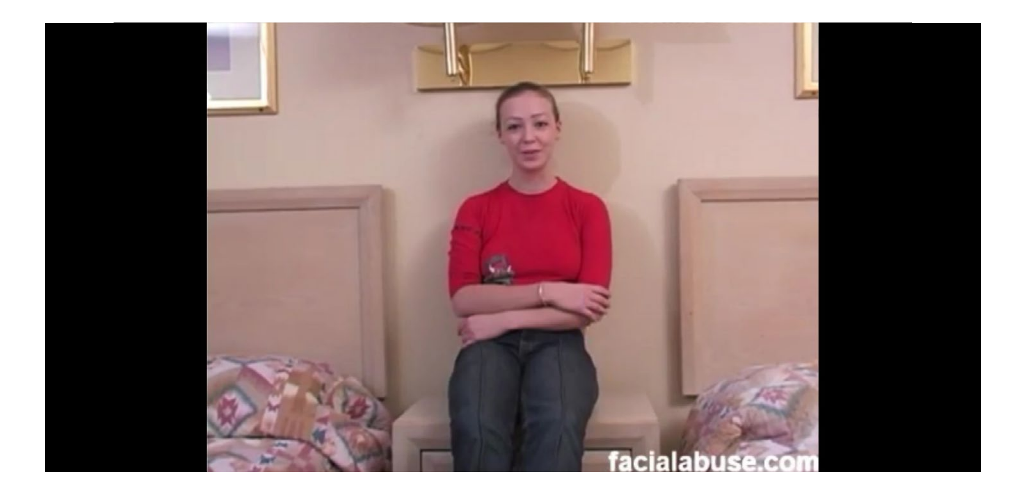
Y ¿por qué tenemos este tipo de fantasías? Las causas pueden ser diversas y es primordial aclarar que no necesariamente son consecuencia de haber sufrido abusos a temprana edad y, por supuesto, casi nunca implican patología. En el caso del hombre, tal vez sean el resultado de su necesidad de bajar la guardia, no tener que tomar siempre la iniciativa y de olvidarse del rol fuerte y varonil que ha de asumir en la vida cotidiana. O puede que sea su forma de librarse de la culpabilidad que le generaría ser sexualmente agresivo o poner coto a su temor a ser una amenaza para su pareja. Si él es el sometido, no puede dañarla y puede entregarse a cualquier juego sexual sin responsabilizarse de ello ni causarle mal alguno.

¿Y las mujeres? Igual de simple. La cultura patriarcal siempre ha fomentado nuestra pasividad (es el hombre quien inicia, hace, dispone) y, aunque en los últimos años las cosas hayan cambiado bastante, ni la represión ni la doble moral se borran de un plumazo. ¿Qué ocurre cuando imaginamos que un varón nos domina, nos maltrata, nos obliga a hacerle una felación o nos penetra a la fuerza? Básicamente que nos permitimos hacer algo que deseamos sin ser responsables de ello y, por lo tanto, sin ir en contra de nuestra buena educación. Así no nos sentimos culpables. En definitiva, no le des más vueltas: si tus fantasías te excitan y no dañan a nadie, no sufras ni te culpabilices. Ahora bien, si lo leído hasta aquí no evita que sigas sintiendo ansiedad o te desagraden, o si tienen que ver con algún episodio de abuso sexual que hayas sufrido, pide ayuda.

Por Sylvia de Béjar











FACIAL ABUSE

El acto de humillar sexualmente a tu pareja abusando y degradando su rostro durante el sexo oral áspero sosteniendo su cabeza profundamente en tus genitales, abofeteándola y hablando con ella de una manera degradante durante el proceso.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

EL STRAPON ESTÁ DE MODA

TE CONTAMOS POR QUÉ QUERRÁS COMPRAR UNO

Lo hemos comentado en innumerables ocasiones, cada vez disfrutamos más y mejor del sexo. En una época en la que pocas barreras quedan por romper, nos lanzamos a la búsqueda del placer sin límites. Es por ello que, como ocurre con muchos otros juguetes sexuales, el uso del Strapon está en auge.

Un Strapon, llamado también strap-on, es el conjunto de un tipo de dildo o vibrador que está diseñado para usarlo pegado a un arnés. Este arnés, a su vez, se sujeta al cuerpo y se ajusta de tal forma que se adapta perfectamente a cada persona.

Existen innumerables modelos de dildos o vibradores de este tipo. Su peculiaridad es que tienen una base redonda que se inserta en el arnés, quedando sujeto y simulando el pene de un hombre.

En cuanto al uso que le podemos dar al Strapon es muy variado y dependerá del tipo de relación sexual que establezcamos. De todas formas, al igual que cualquier otro juguete sexual, servirá tanto para sexo vaginal como para sexo anal, sexo oral o masturbación.

Sexo lésbico – Este es un juguete sexual muy recurrente entre las chicas, ya que permite simular un pene y jugar con la penetración, tanto vaginal como anal y el sexo oral. Además establece roles de dominación y sumisión, siendo en el mayor número de ocasiones el dominador quien lo lleva puesto.

Sexo Heterosexual portador hombre – El Strapon puede usarlo un hombre para tener relaciones sexuales con una mujer, ya sea vaginalmente o analmente. Muchos de los dildos o vibradores fabricados para este uso son huecos por dentro. Así el hombre puede introducir su pene por detrás como si de una funda se tratara. Las funciones que tiene son diversas: como alargador de pene; para mantener relaciones sexuales largas sin llegar al



orgasmo, debido a posibles problemas de eyaculación precoz o simplemente para alargar el juego; y es muy frecuente también el uso en aquellos casos en los que hay problemas de erección.

Sexo Heterosexual portadora mujer – Lo comentamos ya en nuestro post Sexo Anal para Todos. ¡Aprende a disfrutarlo de una vez por todas! , cada vez más son los hombres que se atreven a disfrutar del sexo anal. En este caso la mujer adquiere el rol dominante y satisface analmente a su amante.

Sexo gay – Son muchas las parejas de hombres que usan Strapon en sus relaciones sexuales. Los motivos pueden ser los mismos que apuntábamos en las relaciones heterosexuales aunque obviamente se restringe al uso anal y al sexo oral.

Cabe tener en cuenta que para el correcto uso de este juguete es importante aplicar un lubricante de base agua. En el caso del sexo anal, existen unos lubricantes anales específicos que garantizarán que la experiencia sea satisfactoria.

Ya lo sabéis, el Strapon ayuda a disfrutar del sexo mediante nuevas experiencias. ¡Atrévete a probarlo!

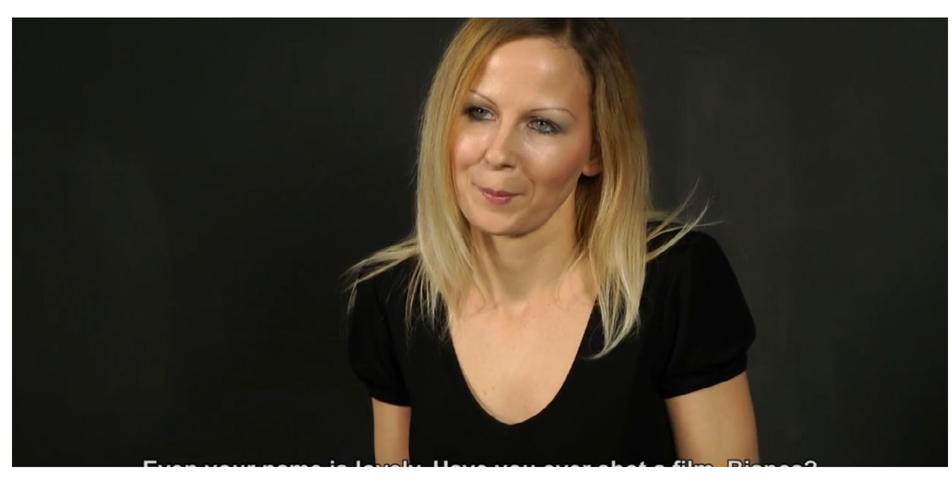
Por Lisa Rose

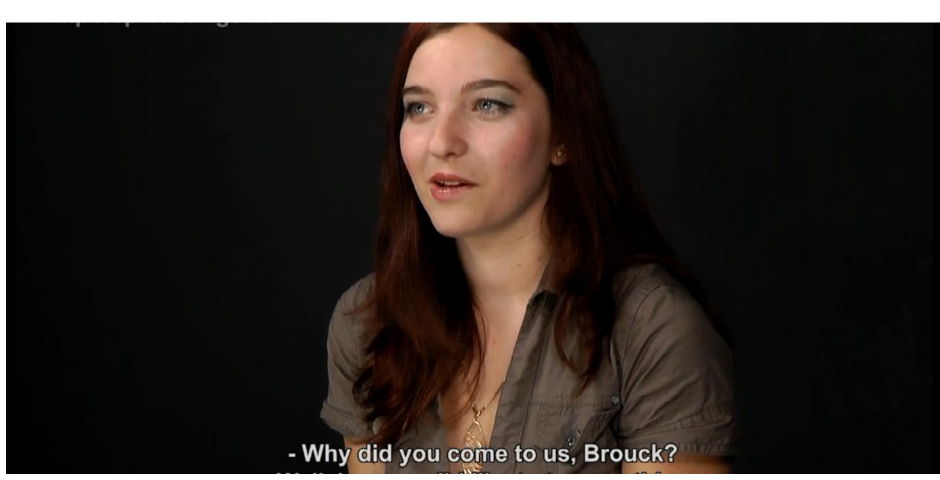


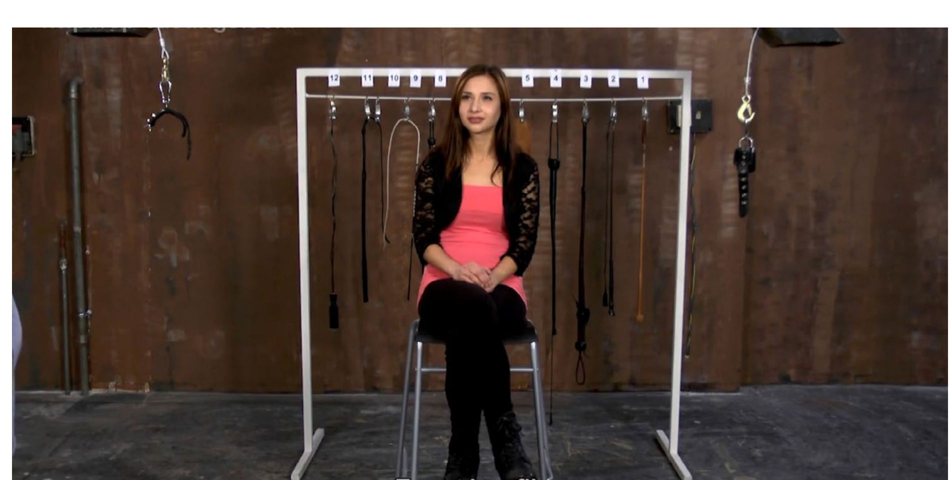
COLLECTOR'S
SEA
Kenneth
PROJEKT REVOLUTION
LINKIN PARK
MY CHEMICAL ROMANCE
TAKING BACK SUNDAY • HIM
verizon







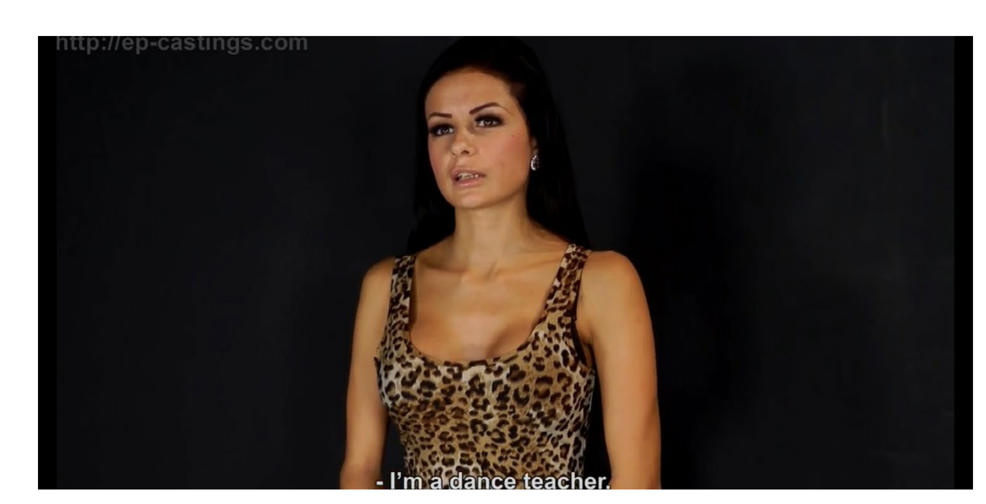




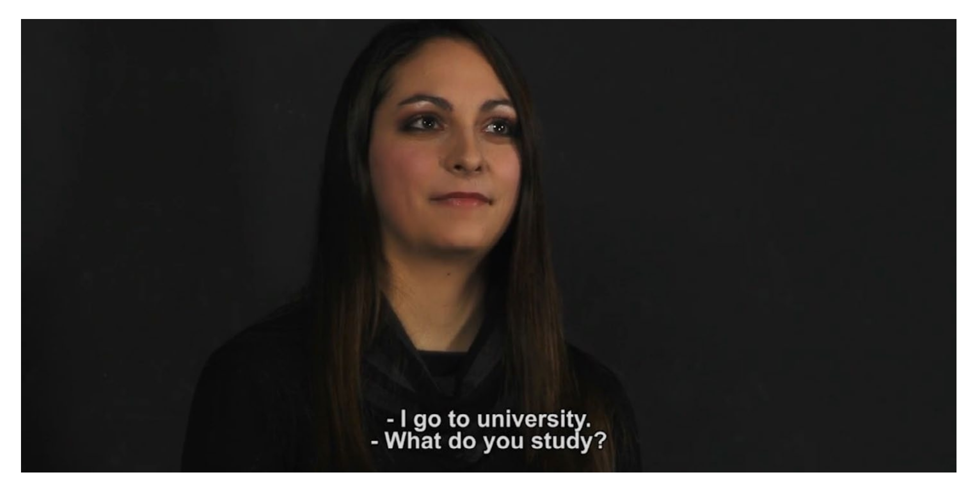
Elitepain

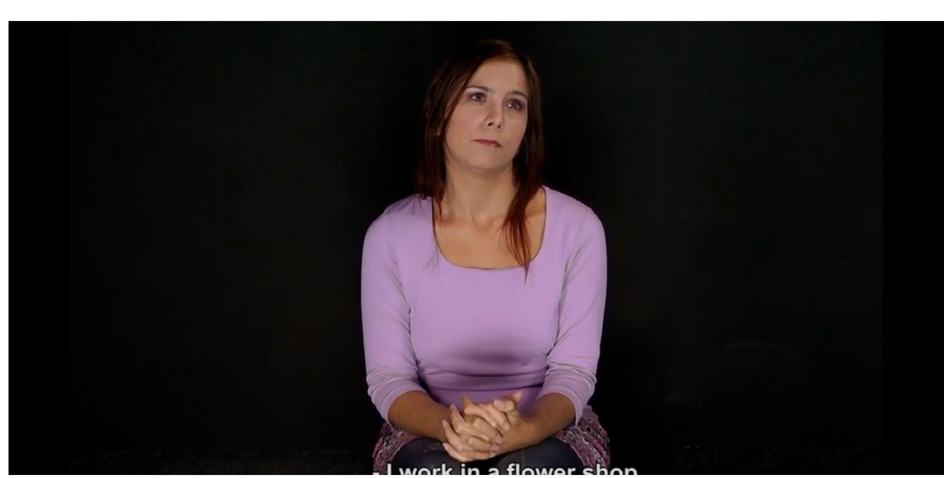
Es una compañía con sede en la isla de Chipre que se dedica al porno basado principalmente en la temática BSDM, aquí el dolor es real, estos son sus casting, no aptos para personas sensibles.




http://ep-castings.com
- I'm a dance teacher.

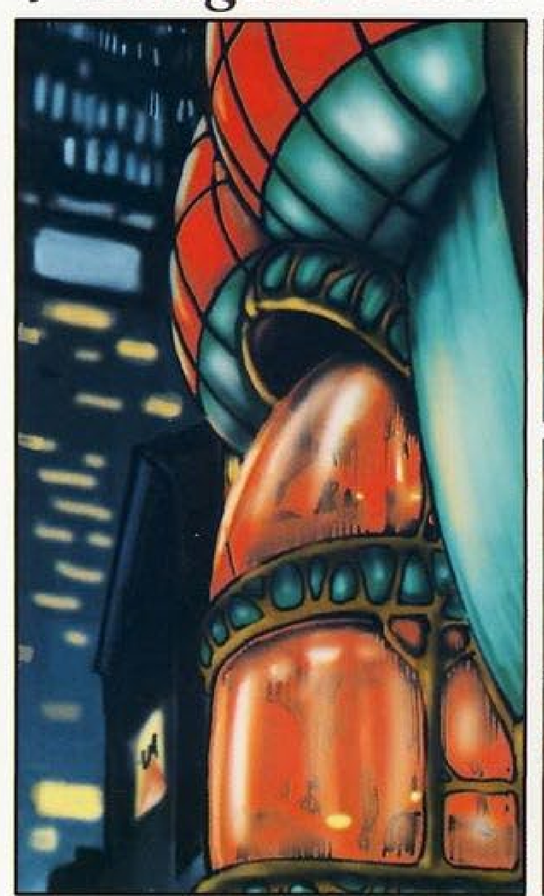

I see. Would you like to act in our film?
- Of course.


- I go to university.
- What do you study?


- I work in a flower shop.


HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS


- Yes.




BUENO, CHICAS, OS DEJAMOS... MEJOR LLEVO A CASA A MARI, ASÍ DESCANSA.
...
EN FIN, TENÍA GANAS DE HABLAR UN POCO; HACE TANTO QUE NO LA VEO...


ANA, NO LA DESPIERTES...
LA COJO EN BRAZOS Y OS ACOMPAÑO A COGER UN TAXI, ¿VALE?
PUES VALE... ERES UN CHICO DE ORO, SABES...




... LA SIGUE PROSTITUYENDO, ESTOY SEGURA. ADEMÁS, ¿TE HAS DADO CUENTA DE CÓMO OLÍA MARITE?
CLARO QUE SÍ, JODER... APESTABA A BANCO DE ESPERMA. MIERDA, YO CREÍ QUE ESTA VEZ LA IBA A DEJAR, CREÍ QUE POR FIN SE HABÍA DADO CUENTA.


HE ESTADO A PUNTO DE HOSTIARLA OTRA VEZ...
SI TE ENTIENDO, PERO MARITE SIGUE CREYENDO QUE ANA LA AMA, Y YA HICIMOS TODO LO QUE PUDIMOS.


¡NOS PODRÍAMOS CARGAR A ANA!
VENGA, NO DIGAS ESO... ERES ESTAFADORA, PERO NO ASESINA.


YA, ES SÓLO QUE ME ENFERMA... ADEMÁS, LO DE CRIMINAL LO HE DEJADO, VIENDO LO QUE LE HACE ANA A MARITE... NO PUEDO SEGUIR ESTAFANDO.


A ESO SE LE LLAMA EMPATÍA... O ALGO POR EL ESTILO. BIEN POR TI, NIÑA.
¿PERO AHORA QUÉ HARÁS?

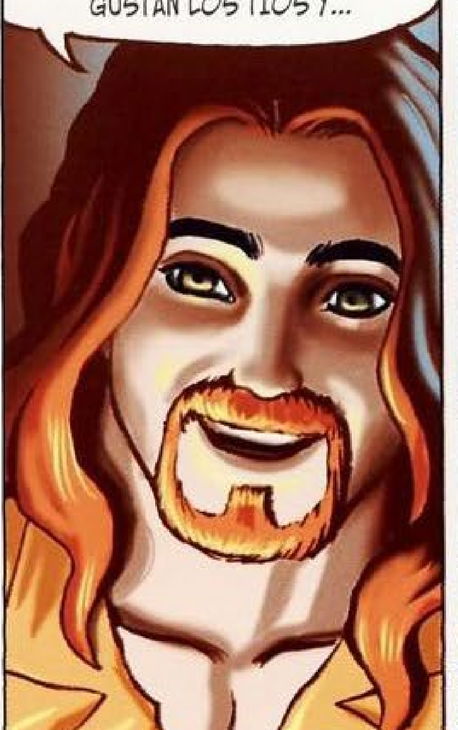

AHORA MISMO ECHARME UN POLVO CON EL PRIMERO QUE ME GUSTE. Y HABLANDO DE ESO,
¿CÓMO LO LLEVAS CON ARIEL?


YO PREGUNTABA QUÉ HARÁS PARA VIVIR... EN FIN, CON ARIEL BIEN... YA SABES, BUSCANDO ESTÍMULOS, JA, JA... POR ESO QUEDAMOS EN ESTE BAR.
SIGUE SIN QUERER MONTÁRSELO CON OTRA GENTE.


EXACTO, SIGO SIN QUERER ESO.
Y TAMPOCO LOGRO ALEJARME CINCO MINUTOS SIN QUE ME PONGÁIS A PARIR.

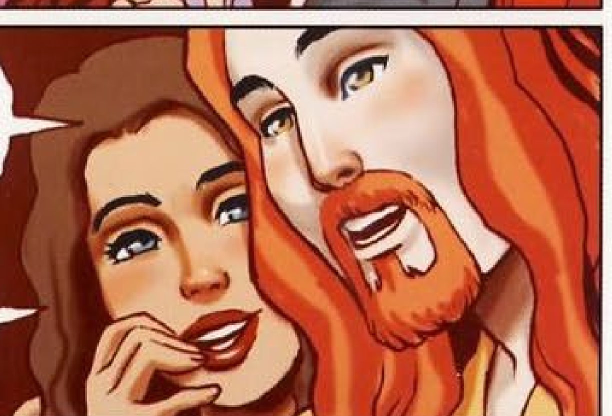

QUE NO, HOMBRE, QUE TÚ ERES UN FIERA, AUNQUE UN POCO ANTICUADO. Y ESTA UNA GOLFA FIESTERA.
ANDA Y QUE TE DEN... SERÉ GOLFA, PERO CUANDO ESTOY SIN NOVIETE.
CON NOVIETE INTENTA SERLO, PERO POR AHORA ME PREFIERE A MÍ A LAS ORGÍAS, Y ESO YA ESTÁ BIEN.


PERO NO ENTIENDO EL PORQUÉ... ES DECIR, EL DESEO SIEMPRE EXISTE... ¿NO TE GUSTARÍA ECHAR UN POLVO CONMIGO Y SIBI...?
QUE SÍ, JA, JA...
PERO SIBI ES MI CHICA...


MIRA, ESO DE ESTAR CON OTRA GENTE SUELE TERMINAR CON QUE UNO DE LOS DOS SE ENROLLA CON ALGÚN POLVO OCASIONAL Y TODO SE VA A LA MIERDA, ASÍ QUE PASO. ADEMÁS, NO ME GUSTAN LOS TÍOS Y...


Y SERÍA INJUSTO MONTÁRNOSLO SÓLO CON TÍAS... A MÍ NO ME IMPORTA, PERO A ARIEL SÍ, ASÍ QUE HOY MIRAREMOS A LA PEÑA FOLLANDO Y NOS ECHAREMOS UNOS POLVOS.


¿PERO POR QUÉ APAGAS LA LUZ? ¿Y QUÉ HACES?
YA QUE TU NOVIO NO ME QUIERE FOLLAR, LES DARÉ UN ESPECTÁCULO EN PRIMERA FILA... ¿OS APETECE?
¡SÍ, SÍ, SÍ!


PERO QUÉ BURRA. MIRA QUE QUERER FOLLARNOS... ¡SI ES TU AMIGA DE TODA LA VIDA!
NO TAN BURRA, CONSIDERANDO QUE NOS HEMOS FOLLADO MIL VECES...

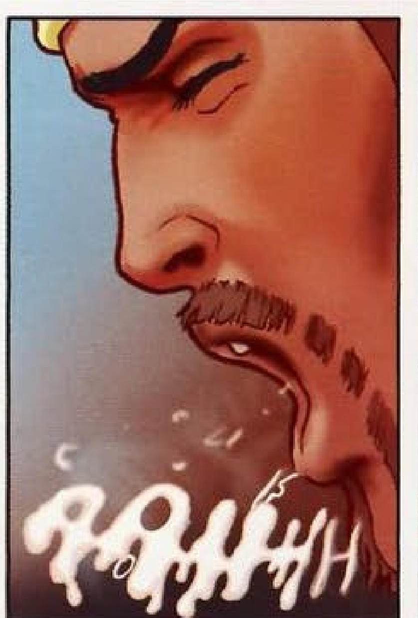


HMM...



AHH...
SÍ...
CHUF
CHUF



OOOUUUOOOHH

AAHHH

QUÉ CABRONES, CÓMO SE CORREN...



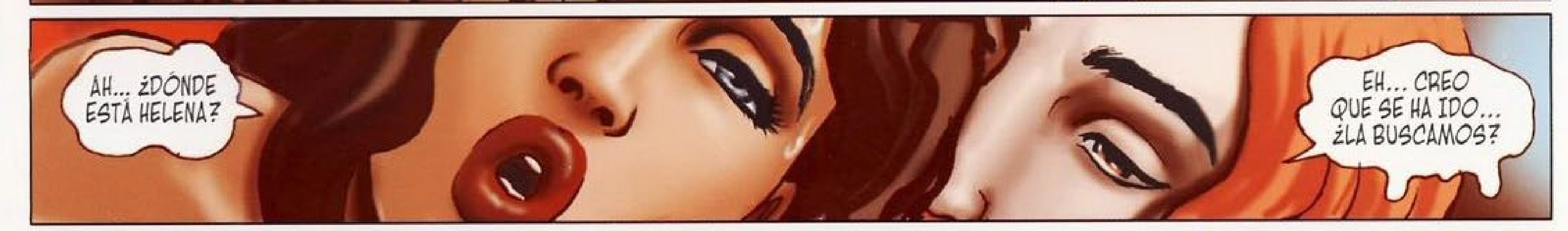
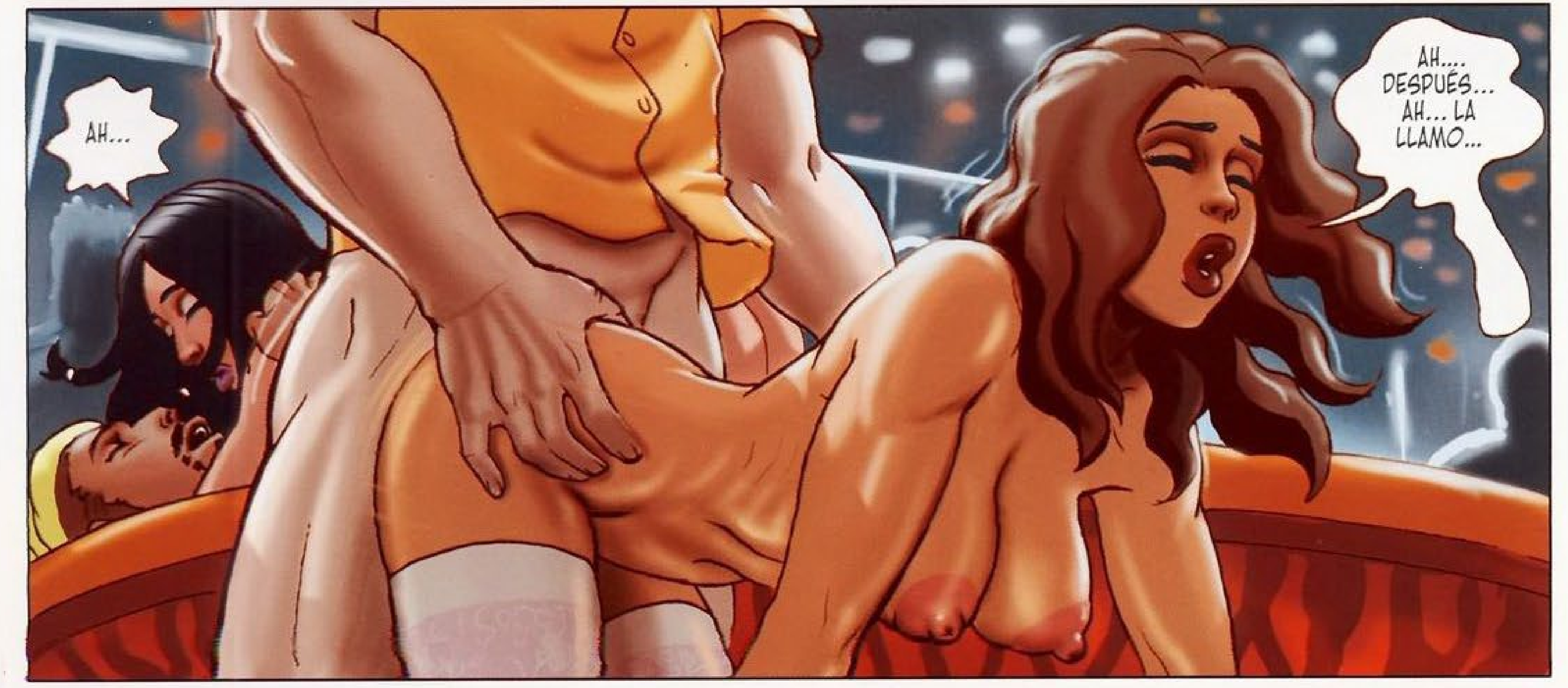
CHUF
CHUF

AAHH...

MIERDA.
OTRA VEZ LO MISMO. JODER...




MIERDA.
NO PUEDO CORRERME...


AH... ¿DÓNDE ESTÁ HELENA?
EH... CREO QUE SE HA IDO... ¿LA BUSCAMOS?

AH...
AH... DESPUÉS... AH... LA LLAMO...


VENGA, DILO...
VETE A LA MIERDA.

¡DILO!
ERES TÚ LA QUE HA VENIDO A BUSCARME, TRES MESES SIN VERME Y YA ECHAS EN FALTA MI PORRA. VENGA, DÍMELO O NO TE LA METO...

ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN...
POR FAVOR, DETECTIVE... RÓMPAME EL CULO CON SU GRAN POLLA, SE LO SUPLICO...

¡PUES TOMA!
AAAHH...
¡ANIMAL!

PLAT
PLAT


TOMA, PERRA... A POR ESTO HAS VENIDO...
SCHIAF

MÁAAS...
SCHIAF
SCHIAF
OOHH...
AAAHH...
SCHIAF

FIN




imagenobscura

LASCIVIA — EL HOMBRE QUE MIRA

LA INTIMIDAD DEL SEXTING

MÁS ALLÁ DE LA PANTALLA DEL CELULAR

En la era digital que vivimos todo es susceptible de terminar en internet. Fotografías, videos, audios, cualquier material que pueda ser archivado en un formato digital puede ser subido, tarde o temprano, a la red. Así, valiéndose de estas facilidades, son muchos los que han visto en la innovación técnica una manera más accesible para entrar en contacto con otras personas.

No obstante, dentro de este contacto de información, muchos incluyen fotografías y videos desnudos, los cuales –se supone– tienen un destinatario único. Algo que en la cultura actual es también conocido como "sexting". No obstante, la experiencia de los últimos años nos dice que lo más probable es que terminen pasando de usuario a usuario.

Con esta mecánica que forma parte de las anécdotas de muchos cibernautas, el fotógrafo Evan Baden presenta su serie titulada Technically Intimate (técnicamente íntimo), en la que recrea las situaciones en las que estas fotografías son tomadas. De esta manera, destaca la falta de privacidad que viene con los nuevos medios y hace el espectador confronte la sexualización de quienes son víctimas de esto, principalmente mujeres y menores de edad confiados.

"Con nuevas tecnologías vienen nuevas maneras de pensar, actuar y reaccionar", dice Baden. "Nuestra habilidad para conectarnos con otros instantáneamente utilizando nuestros ahora ubicuos teléfonos celulares –y la privacidad que surge con dicho uso– nos ha calmado, de un modo, sobre el sentido de la seguridad. El sentimiento de que aquello que le enviemos a otro se mantendrá entre nosotros."

"Esta nueva conexión y el sentido de seguridad que provee, para la generación digital nativa, ha traído consigo una nueva definición de intimidad", agrega. "Nosotros no creemos más que requiramos el contacto físico de generaciones pasadas. En lugar de esto, demandamos que imágenes y vi-



deos sean transmitidas de un espacio privado a otro. Para ser disfrutadas ahora y para siempre después".

Para este artista estadounidense nacido hace 30 años en Arabia Saudita cada imagen de las que conforman esta serie se origina en el mundo real. Algo de lo que, a menudo, en el mundo virtual a veces se pierde noción. De esta manera, la metodología de trabajo de Baden inicialmente es similar a la de un stalker: encuentra una imagen en línea que haya sido subida a la red (a menudo sin el conocimiento del autor) y luego, valiéndose de las redes sociales y sitios de anuncios clasificados, encuentra a personas dispuestas a recrear las fotografías encontradas. Algo que el fotógrafo describe como una "reinterpretación" de un momento determinado. En este caso, un instante de intimidad.

Por otra parte, la serie de fotografías no se centra en el material que es intercambiado en la red, sino que se ocupa por recrear una sensación íntima que, en el caso de las imágenes que se envían durante el "sexting" no muestran, a pesar de lo descriptivas que puedan llegar a ser.

"Las imágenes en 'Technically Intimate' subrayan la falta inherente de privacidad de la que nuestra tecnología recién descubierta está impregnada", dice. "Las poses en mis imágenes destacan la repetición de las imágenes sexuales que impregnan nuestra sociedad, mientras que las habitaciones en las que las escenas se realizan y las edades de los ocupantes de la habitación chocan con esas poses altamente sexualizadas, provocando un malestar al momento de observar lo retratado, recordándole al espectador que, con cada salto que damos en tecnología y comodidad, hay una grieta igualmente profunda en la que podemos caer."

Por Ramiro Rivera



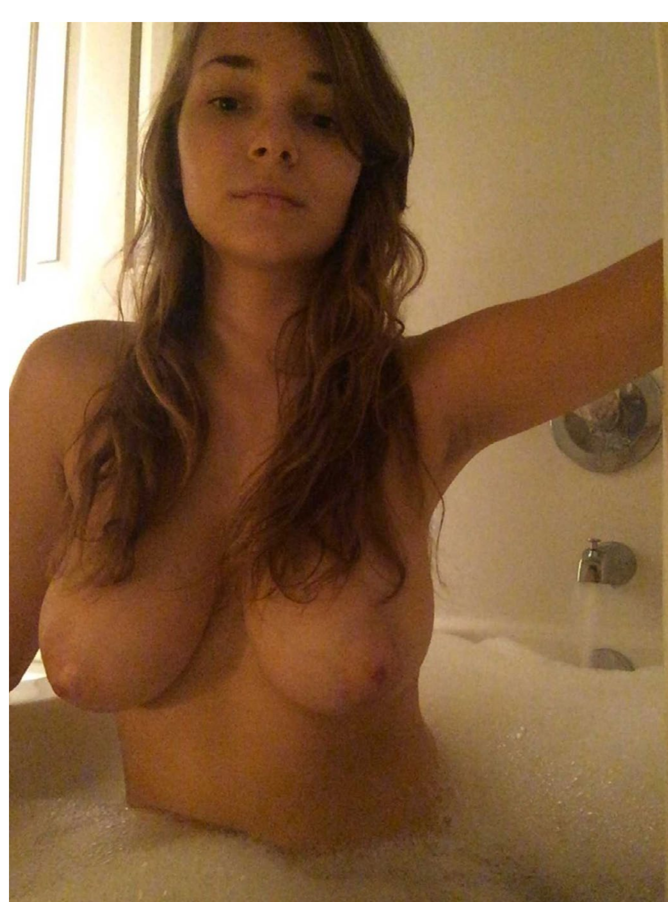


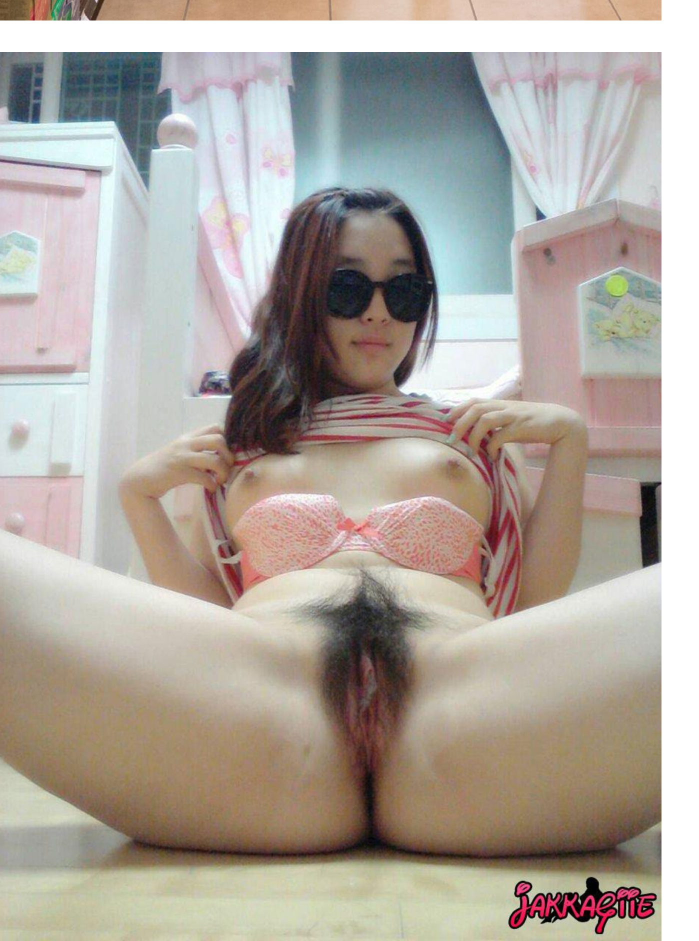






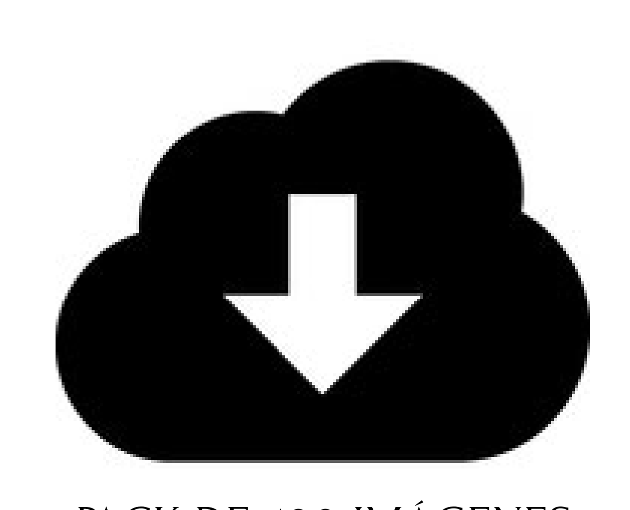

PACK DE 25 VÍDEOS
click en la imagen para descargar



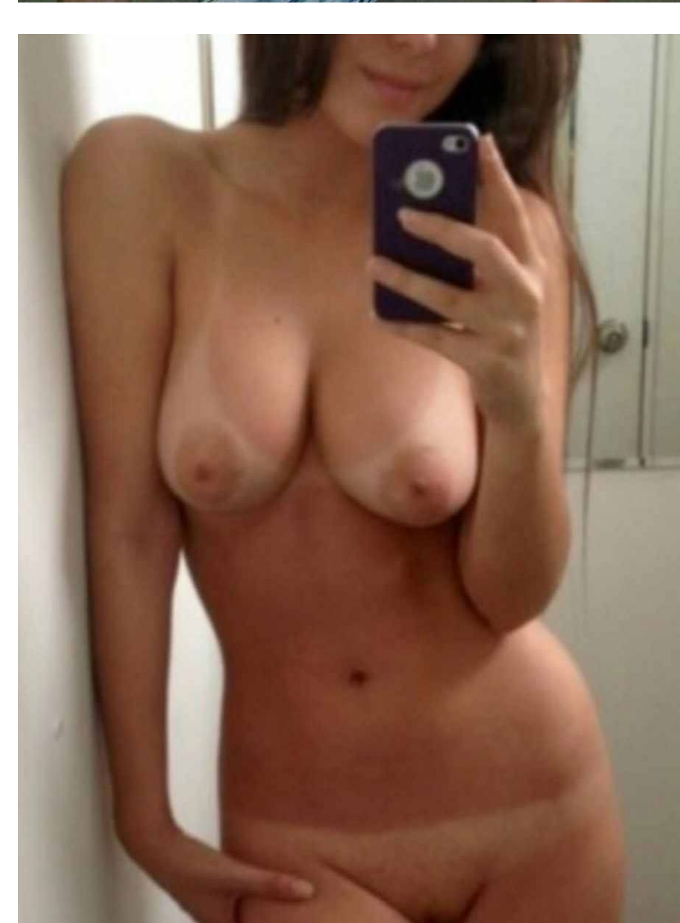





www.OHiX.com

PACK DE 400 IMÁGENES
click en la imagen para descargar



enriquerojasroman

LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

SIN INHIBICIONES

Era un tipico viernes a la noche. Trafico por todas partes, un calor sofocante, gente corriendo de un lugar a otro, todos apurados por llegar temprano a sus casas. Al final llegue del trabajo con el tiempo justo para poder sacarme la ropa y ponerme comodo antes que llegara Maria, mi mujer y una amiga suya. Hoy teniamos que ir a una fiesta de su trabajo y como la amiga vivia en una ciudad cercana le habia ofrecido que viniera a casa a cambiarse. No habia terminado de ordenar un poco el living cuando escuche el timbre en la puerta.

Al abrir, me lleve una sorpresa ya que no conocia a Ana, la amiga de Maria. Es una mujer de contextura grande, algunos dirian gorda de cabellos negros, ojos verdes, unos grandes senos, muy sensuales que parecian escapar de la blusa.

Luego de las presentaciones las invite a pasar al living. No podia dejar de espiar a cada momento los senos de Ana. Me resultaban fascinantes. Mi mujer tenia una contextura normal, no era delgada pero si podriamos decir que algo rellenita, tenia pechos algo chicos para mi gusto, pero hermosos. Maria era una mujer muy sensual, y lo sabia, conocia como moverse, que decir o hacer para que todos los hombres se hicieran todas las fantasias con ella, sabia como calentarme. Cuando estabamos en la cama yo siempre le contaba mis fantasias aunque ella casi nunca me dijera las suyas. En ese sentido era una chica timida, parecia renuente a dejar salir lo que tenia dentro.

Estaba en esos pensamientos cuando Maria me pidio que trajera algo para la visita. Cuando llegue a la heladera casi me desmayo, estaba vacia, parecia el desierto.

- ¿Que quieren tomar? Solo tengo champagne y vino frio, el resto esta caliente.
- ¿No tenemos agua o gaseosa?


Submitted to Digitalhotties.net

- No nada, evidentemente nos olvidamos de hacer las compras...
- Si hay que elegir - Dijo Ana - que sea champagne.
- Bueno, eso nos va a ayudar a ponernos a tono para la fiesta. - Dijo Maria

Sin dudarlo un instante saque la bebida y la servi, estaba excelente. Con el calor que hacia era un placer sentir eso frio en la garganta. Mientras esperabamos que se hiciera la hora, charlamos del trabajo, de cosas intrascendentes, y durante todo ese tiempo seguia espiando la blusa de Ana. Un par de veces incluso Maria me vio pero en vez de una mirada reprobadora habia un brillo picaro en sus ojos. Finalmente llego la hora de cambiarnos para salir. Ana y Maria ocuparon el dormitorio principal y yo me fui al estudio. Como era de esperar me olvide el desodorante y fui a buscarlo al baño. De pasada mire la puerta entreabierta del dormitorio. Alli estaban las dos a medio cambiar, Maria casi desnuda y Ana con el torso descubierto. Me quede como paralizado mirando y no pude evitar que Maria me viera. Rapidamente segui hasta el baño y me quede un rato alli para disimular. No habia logrado ver bien los pechos de Ana, ella estaba algo de espaldas, pero la parte que vi me encanto, su piel blanca, sus curvas sensuales y llenas. No podia creer lo que estaba haciendo, mas cuando mi mujer estaba aqui conmigo.

Luego de lavarme la cara sali del baño y rapidamente pase al estudio donde termine de cambiarme. Me sente luego en el living tomando las ultimas gotas de champagne esperando que las chicas terminaran. Al cabo de casi media hora mas llegaron, Maria vestida con una minifalda, una blusa escotada y zapatos de taco alto, todo muy sexy, estaba para desvestirla alli mismo.

Ana no se habia quedado atras. Usaba una pollera amplia, zapatos bajos, pero la blusa era muy escotada en un color rojo furioso, que hacia imposible evitar mirarla. Cuando le preste mas atencion, me di cuenta que no llevaba sosten y que la blusa era muy similar a una que tenia mi mujer. Estaba barbara, daban ganas de tirarse de cabeza en sus pechos.

El viaje en el auto me hizo transpirar mucho mas. Maria estaba a mi lado y Ana atras quien debia agacharse un poco cuando queria hablarnos. Alli



se me iban los ojos ya que podia ver claramente sus senos. No se como llegue sin que chocaramos, porque hasta Maria, normalmente tranquila cuando estabamos con otras personas, no dejaba de tocarme la pierna o de darme besos en la oreja.

La fiesta no resulto mucho mas tranquila que el viaje ya que Maria se sento a mi lado y Ana frente mio en la mesa. Parecia que estaba todo preparado, yo traspiraba y fantaseaba cada vez mas.

Cuando se puso la musica fuimos inmediatamente a bailar con Maria y al rato se nos unio Ana. El vino de la cena ya estaba empezando a surtir sus efectos ya que las chicas bailaban totalmente desaforadas al ritmo del mambo, la salsa y otros ritmos tropicales. En uno de esos temas Ana saltaba y se movia tanto que uno de sus senos termino fuera de la blusa. Al instante, Maria que estaba a su lado, se lo tomo entre las manos como una burda imitacion de querer cubrirla. Todos alrededor mio vieron lo que paso y mas de uno comenzo a silbar, yo estaba sorprendido, mi mujer estaba totalmente desinhibida. Ella siguio como si nada, sonrio mientras Ana agradecia los aplausos y me miro picara.

Yo ya estaba mas que excitado y creo que se notaba en mis pantalones y gestos ya que en medio de la fiesta Maria me sugirio que nos fueramos y llevaramos a Ana con nosotros. Obviamente no iba a negarme, rapidamente saludamos a algunos amigos y fuimos al estacionamiento.

En la calle no habia nadie ya que era algo tarde y las chicas iban solas, abrazadas delante mio ya que yo me demore pidiendo las llaves del auto. Cuando estaban llegando al auto me llamaron para que me apurara y cuando menos me lo esperaba gritaron “¡¡¡Mira!!!” y se levantaron las blusas.

Me sorprendi mucho ya que no me di cuenta cuando Maria se habia sacado el sosten y debo decir que no sabia con cual de las dos me quedaba. Los senos de Maria eran redondos, algo chicos para mi gusto, con unos bellos pezones oscuros mientras que los de Ana eran grandes con unos pezones muy claritos y hermosamente parados.


Submitted to Digitalhotties.net

Ya era hora que dejara de ser el "tonto" de esta salida me dije y agarre a Maria de la cintura con una mano mientras que con la otra le tocaba un seno y la besaba. Despues abrace a Ana y la bese apasionadamente.

A traves de la camisa podia sentir sus senos en mi pecho, estaba en el cielo. Maria me interrumpio rapidamente y me empujo hacia el auto pero no habia furia en su mirada sino todo lo contrario. Yo subi al auto mientras las chicas subieron al asiento trasero. Sin detenerme ni un minuto encendi el motor y enfile hacia casa. Esta vez fue mas milagroso que no chocara...

Ana y Maria no tardaron mucho mas en sacarse el resto de la ropa que tenian, y cada prenda era prolijamente tirada hacia el asiento delantero. Pude ver como varios conductores que nos pasaban miraban hacia el asiento trasero asombrados. Segui acelerando y rogando que ningun policia nos detuviera.

Una vez que terminaron con la ropa comenzaron a incitarme a mi, a darme besos en la nuca o en la oreja, yo no tenia manera de saber quien me los daba. Como veian que yo mucho no podia participar, a menos que decidiera chocar o parar, rapidamente se aburrieron y se quedaron en el asiento trasero. Por el espejo retrovisor veia como Maria le acariciaba el pecho desnudo a Ana, no tardo mucho en llegar a sus senos y comenzo a acariciarselos con un dedo mientras la miraba a los ojos. Mi pija parecia apunto de reventar el pantalon. Era la maxima fantasia hecha realidad, mi mujer con otra mujer y yo con ellas.

Sin que se dijeran nada Ana se acerco a Maria y la beso en los labios mientras tomaba su mano y se la llevaba a su pecho. Lenta pero apasionadamente se besaron mientras sus manos no dejaban de acariciarse, timidamente al principio pero luego cada vez mas ardientes. Se veia que ambas estaban algo indecisas, como si fuera la primera vez, Maria fue la primera en romper el beso y tras mirarme con la mas pervertida mirada que le haya visto en años comenzo a besar los senos de Ana. Ana tenia los ojos cerrados y se revolvia de placer, Maria definitivamente sabia donde besarla. Al principio le fue rodeando los pezones con la lengua hasta que estuvieron bien


Submitted to Digitalhotties.net

parados, primero uno y despues el otro y ya cuando Ana lo pedia a gritos tomo los pezones entre sus labios y se los chupo bien fuerte. Yo podia escuchar los gemidos de Ana claramente. Desee poder parar el auto alli mismo y unirme a ellas. Mientras seguia mirando la carretera me distraje y cuando volvi a mirar por el espejo retrovisor no veia a Maria, solo note su cabellera entre las piernas de Ana. Por la cara de placer era obvio que se la estaba chupando y la estaba haciendo gozar como nunca. Ella gemia casi a gritos, manoteaba para todos lados y mas de una vez me agarro la camisa en frenesi. Cuando termino pego un grito fortisimo, yo ya no podia mas y casi acabo alli mismo pero logre llevar el auto hasta casa. Sin decirme nada bajaron del auto abrazadas, desnudas, tocandose y se metieron en la casa, directo al dormitorio.

En el camino termine de sacarme la ropa y para cuando llegue al dormitorio las chicas se estaban enfrascando en un frenetico 69. Era hermoso verlas, ambas tan distintas y con la misma pasion. Ana no dejaba de lamerla y de meterle los dedos en la concha a Maria. A punto de estallar me acerque a ellas con la pija en la mano y comence a refregarla por la concha de Maria. Cuando Ana me vio alli sonrio y la tomo entre sus manos para llevarsela a la boca, se pudo escuchar en ese momento el lamento de Maria, por dejar de recibir los cariños adecuados.

No la hice esperar un momento y con la ayuda de Maria le inserte mi pija en su concha. El gemido esta vez fue de placer, inmediatamente comence a empujar mientras Maria seguia chupandosela. Era la primera vez que la metia en una concha que no fuera la de mi mujer y me encanto. Ana se movia lentamente y cada tanto apretaba la cola y sentia su apreton en mi pija.

Despues de todo el show que habia tenido en el auto, mas la excitacion de la fiesta no tarde mucho en acabar. Creo que grite y me escucho todo el planeta cuando acabe, fue una de las acabadas mas lindas de mi vida. Podia sentir todo mi semen en la concha de Ana, y senti como ella tambien acababa en ese momento y Maria llena de jugos en la cara terminaba alli tambien. Maria siguio chupando hasta que Ana estuvo limpia y alli ella se dio vuelta y se besaron nuevamente...


Hottie

Despues de esta experiencia nos quedamos un momento tirados en la cama los tres en silencio. Yo estaba en el cielo, no podia creer lo que habia visto, de solo pensarlo me volvia a excitar...

- Chicos, ¿donde esta el baño? - Pregunto Ana. - - Sigue el pasillo, al fondo - Le conteste automaticamente. - - Voy a bañarme y vuelvo. - Me dijo mientras me acariciaba la pija - Porque vamos a seguir ¿no?
- Por supuesto - Dijo Maria.

Cuando estuvimos solos, Maria se dio vuelta y me beso profundamente, alli pude sentir el gusto a la concha de Ana junto con el gusto de mi semen. Ya podia sentir un conocido cosquilleo entre mis piernas.

- ¿Te excito? - Me pregunto con mirada picara.
- Seguro, me gusto mucho verte con otra chica...
- ¿Te gusto Ana?
No supe que contestarle en ese momento y me quede callado.
- No seas tonto, te la acabas de coger delante mio mientras yo le chupaba la concha, no tienes por que ser timido.
- Tienes razon - Le dije entre risas- Si me excito, nunca habia estado con una chica tan... tan...
- ¿Gorda?
- Si, esa es la palabra, tiene unos senos hermosos, sus pezones son mucho mas grandes que los tuyos y dan ganas de morderla y besarla por todas partes. Me resulta muy sensual.

Mientras hablaba, y con las caricias de Maria, mi pija ya se estaba poniendo dura nuevamente.

- ¿Por que no la ayudas a lavarse la espalda? - Me dijo picaramente.
- Si tu me lo pides...

Y me fui hacia el baño. Alli encontre a Ana, todavia enjabonandose. Con el vidrio de la ducha empañado se podia ver el contorno de su cuerpo. Se veia grande, todo piel para ser besada, chupada, lamida, sus grandes senos


Submitted to Digitalhotties.net

resultaban una invitacion imposible de desechar. Sin pensarlo me meti en la ducha con ella.

Apenas se dio vuelta y me dio la esponja para que la frotara. Lentamente comence a frotarle la suave espalda desde la nuca hasta la cintura y luego bajando por el culo hasta las piernas. Cada movimiento mio era replicado por un gemido de ella, parecia una maquina de sentir, que estuviera hecha solo de placer. Luego se dio vuelta y me limpio a mi, deteniendose en mi pija que ya estaba cada vez mas dura. Nos enjuagamos rapidamente y sin dejarla que llegue al dormitorio la acoste en la alfombra del baño y comence a chuparle la concha. Ella gemia y se revolvia de placer, descubri que era mucho mas sensible que mi esposa. Cada gemido de ella me excitaba cada vez mas, le tome los pechos con las manos y le pellizque los senos, cada vez gemia y se retorcia mas. Sin dudarlo agarre mi pija y comence a apoyarsela en la concha.

Le tome un seno en la boca y con la lengua le acaricie el pezon, grande y rosado. Ella se retorcia y me empujaba con las piernas para que la penetrara.
- Cogeme, cogeme... - Me gritaba mientras yo seguia apoyandole solo la pija en la concha. - ¡¡¡No seas malo, cogeme ahora!!!

En ese momento la puerta del baño se abrio y entro Maria. Yo no deje de ocuparme de Ana, y segui chupandole las tetas hasta que en una fuerte embestida le meti la pija hasta el fondo. Ella parecio acabar en ese momento y grito y comenzo a moverse. Maria que no queria perderse la accion se acerco a Ana y le dio su concha para que se la chupara. Alli estaba yo, cogiendome a la amiga de mi mujer, mientras ella le chupaba la concha. Empuje con mas fuerza todavia, cada vez mas fuerte.

- ¡¡¡Si, cogeme, cogeme, mas, mas!!!

Sentirla acabar fue fabuloso ya que se sacudio toda y gritaba como si fuera la ultima vez. Casi acabo alli mismo pero vi a Maria que estaba alli expectante.


Submitted to Digitalhotties.net

- Ven ponte en cuatro. - Le dije mientras sacaba mi pija de la concha de Ana en medio de sus lamentos.

Sin demorarse, Maria se dio vuelta y me puso su hermoso culo a mi entera disposicion. Ana ni lerda ni perezosa se dio vuelta y comenzo un 69 con Maria mientras yo le lubricaba el ano.

Sin darle tiempo a protestar comence a meterla la pija en el culo a Maria. Era increible lo bien que se sentia y como me gustaba cogermela por atras, podia sentir que me apretaba la pija, el esfuerzo que costaba metersela al principio, como pegaba pequeños grititos hasta que se acostumbraba.

No le di tiempo y comence a cogerla cada vez mas rapido. Me encantaba ver mi pija salir y entrar en el culo de Maria, era fabuloso. A todo esto Ana seguia chupandole la concha y cada tanto le metia un par de dedos. Podia sentir que estaba a punto de acabar, la excitacion era fabulosa, me encantaba todo esto. Me encantaba que mi mujer se estuviera acostando con otra y que yo tambien pudiera cogermela. Me gustaba que ella compartiera el sexo de esa manera.

Estaba en esos pensamientos cuando por fin acabe. Esta vez fue mucho mas intensa que la vez anterior y pegue un grito fortisimo, mientras derramaba todo el semen en el culo de Maria para que Andrea se lo chupara. Nos quedamos otro rato en el piso del baño, totalmente exhaustos y luego nos bañamos los tres juntos.

Por Enrique











Hentai Life

Hentai es una palabra japonesa que quiere decir ‘pervertido/perversión’ o ‘transformación/metamorfosis’. Además, hentai es el nombre que recibe el género del manga y el anime de contenido pornográfico.

La cantidad de dibujos ilustrando actividad sexual en el manga o el anime hentai puede variar enormemente. También varía el tipo de actividad sexual y los personajes implicados, que se someten a muy pocas restricciones al tratarse de personajes de ficción.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS







pretender by RedreevGeorge on deviantART

2.1k

Saved from deviantart.com





The Art of Pedro Perez* •

LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

CINCO MUJERES CUENTAN POR QUÉ LES GUSTA EL SEXO DURO

Y QUÉ ES LO QUE QUIEREN

El éxito masivo de 'Cincuenta sombras de Grey', réplica descafeinada de lo que pasa cada tantos años con el marqués de Sade, por poner un ejemplo, podría usarse para argumentar que el sexo, el dolor y el poder están relacionados para mucha gente, y no solo para los descastados oficiales.
No es necesario ser sadomasoquista las venticuatro horas para disfrutar con un contacto sexual que hace un poco de daño. Desde esa postura incómoda contra el cabecero de la que quizá te arrepientas al día siguiente, hasta las ataduras, los tirones de pelo o los simulacros de estrangulamiento, hay una amplia franja para la experimentación.

Quizá es que vivimos agobiados por las responsabilidades y someternos por un ratito a la voluntad ajena es una forma como cualquier otra de relajarse y desconectar. Quizá sociedades tan libres como las nuestras generan también represión. A muchas les sucede como a Milagros, artista, que nos cuenta lo que siente al ser atada: "da mucha sensación de control sobre el propio cuerpo, aunque sea la otra persona la que me tenga controlada".

Vamos a intentar penetrar en tu mente como un ariete y poner todos tus prejuicios a cuatro patas. Aunque te duela, no querrás parar.

¿Y a ti, qué te va?

Juanjo, que trabaja en el sector de la impresión y tiene 35 años, no tiene problema en admitir que él es "muy de gruñir, dominar y de roles, lo que me ha llevado a encontrarme en tres ocasiones con mujeres que no juegan, sino que tienen plenamente unidos los circuitos de placer y dolor y piden que se vaya a puntos a los que no quiero ir". Según su experiencia, "hay muchas más de las que inicialmente lo confiesan. Yo digo lo que me gusta y busco lo que les gusta a ellas, muy poco a poco. La fantasía de ser violadas está muy extendida".

Dice que hay algo que muchas piden explícitamente sin que ellos lo busquen y que él, superando el miedo a ser políticamente incorrecto, define como "doma": "Piden que se las use, sentirse solo hembras. Que hagas algo solo para ti. Eso,



creo, representa la sensación de que el macho las desea tanto que no puede resistir el deseo. Es un momento bonito, de confianza suma. Es alucinante cuando pasa. También piden, de palabra, que no las hagas caso durante un rato, hagan lo que hagan".

Aquí es donde despiertan los temores de muchos a la auténtica sumisión, la del maltrato psicológico, la que impide a una mujer llevar las riendas de su vida. Para Juanjo, el sexo duro satisfactorio no tiene nada que ver con eso: "las mujeres que más disfrutan esos juegos de sumisión plena suelen ser especialmente inteligentes e independientes en su vida. Ahora mismo estoy con una chica que disfruta mucho todo eso y es un portento en todos los sentidos, una científica pura. Quizá por eso no necesita reafirmación alguna y cuando se trata de follar es capaz de no mezclar el placer con ninguna otra consideración".

Juanjo también habla de "ser solo carne". ¿Y quién no desea eso de vez en cuando?

Leticia y la droga esclavizadora

Le contamos a Leticia, 38 años, la experiencia de Juanjo y se siente muy identificada. "Desde muy joven, mucho antes de saber cómo era el sexo de verdad, tenía fantasías en las que un hombre frío y egoísta, una especie de psicópata, utilizaba a una chica para su propio placer. Mi cerebro viajaba a un sitio increíble, que se parece mucho al de ahora cuando me excito. Me imaginaba a una chica inocente a la que este hombre inyectaba una droga que la hacía desearle de forma enfermiza. Necesitaba el contacto con él como un yonqui su heroína. Él postergaba por puro sadismo el encuentro con ella, que le llamaba por teléfono para suplicarle. Era una esclava, temblaba como un animalillo asustado... Aún hoy no estoy segura de si me identificaba con ella, con él o con los dos. Hace poco le conté todo esto a un chico con quien aún no había hecho nada sexual. Intercambiamos historias, a él también le gusta la sumisión y los dos probamos los dos roles. Tuvimos experiencias tremendas".

"El caso es que soy bastante sensible, y no necesito dolor para disfrutar", continúa Leticia. Pero sí me gusta mucho esa sensación de no tener el control, de que alguien me utiliza como a un objeto, arrinconándome o sujetándome con firmeza... Supongo que es porque suelo pensar demasiado, y eso de que las



cosas sucedan de forma animal, sin tener que decidir, es un alivio. En el fondo puede que sea yo la que ejerzo más poder, porque a veces me gusta sentir que el otro no está queriéndome en ese momento, que no está sintiendo gran cosa, ni siquiera excitación. Como si en realidad fuera un ser brutal que trabajara para mí, una máquina de follar. Me gustan sobre todo las cosas suaves, y los besos, pero en ciertos momentos... no quiero respeto, ni amor, ni caricias. Quiero lo mío".

Sara, bella de día

Sara tampoco podría tirar la primera piedra: "Tras separarme de mi primer marido, viví una época de experimentación que dio para mucho. Durante un año aproximadamente estuve liada con un tipo muy misterioso que estaba obsesionado con 'Belle de Jour". Yo me vestía y caracterizaba de Catherine Deneuve para nuestros encuentros. Me daba bastante caña y me encantaba. Para compensar, paralelamente me hice con un esclavo al que sometía a todo tipo de vejaciones" (ríe).

Obviamente, esto nos parece poco y le preguntamos qué clase de caña le daba el tipo misterioso. "Me ataba a la cama con correas, me fustigaba con una fusta para caballos y con un latiguito de correas de cuero. No hubo nada muy hardcore, ni daños físicos, era todo muy teatral. Me decía lo que tenía que ponerme y cómo tenía que peinarme. Y si tenía que salir a cenar con él sin bragas, lo hacía sin rechistar".

Muchos hombres tienen interés, pero en la práctica no se sienten cómodos con la posibilidad de hacer daño. Enric, 37 años, nos cuenta: "una chica, de León, cuando me la presentaron me dijo en privado que 'si era de esos que empotran por detrás contra un armario, nos íbamos a su casa ahora mismo. Era común que me dijeran 'con esa altura, eres de los que levantan y contra la pared o la puerta, ¿no?' Y yo rojo sin contestar. Yo preparo cenas, desayunos y todo bien organizado. Ese tipo de proposiciones me aniquilaban. A otra amiga, navarra, le gustaba que la arañaran la espalda a lo Lobezno. Usaban perchas metálicas, y en su casa había cientos".

Otra entrevistada, a la que llamaremos Lady Russell, nos confirma que muchos hombres "se han creído su propia propaganda" y quieren "hacer el amor",



cuando ella lo que necesita es “un polvazo”. “Me gusta el sexo enérgico. Que me tiren ligeramente del pelo, que me muerdan... Tengo alta tolerancia al dolor y me gusta sentir un poco”.

Esther y el ansia viva

Preguntamos a Esther, técnico del audiovisual, si le gusta el sexo duro. “Claro que me gusta. Creo que es el mejor, ese en que la intensidad del deseo es tal que se te va de las manos, metafórica y literalmente. Acabo de cumplir 40 y aunque la edad y la pareja de largo recorrido bajan el ímpetu a cualquiera, claro que me gusta un tirón de pelo. Esa brusquedad en la que deviene a veces el deseo, el ansia (sexual) viva. Porque cuando uno está muy cachondo... No uno, hablo por mí, tiene ganas de arrancar y que le arranquen ropa, de morder con furia, de clavar uñas hasta hacer sangre, de ser azotada... Claro que sí. A mí me gusta que me golpeen duro el espíritu, sexualmente hablando. Y eso puede traducirse, si no en violencia, en potencia, no sé si me explico”.

¿Llega a doler? “La línea entre el placer y el dolor es muy fina, se diluye en el eros, y a mí me gusta tener un pie a cada lado. La ‘petite mort’, que tan poéticamente describieron los franceses, llevada al extremo del delirio corporal. Una batalla de los cuerpos de la que se sale aturdido, dolorido, absolutamente pleno y lleno y que precisa de un cambio de sábanas”. ¿No le parece al lector que hace mucho calor de repente para ser casi diciembre?

Milagros y recuperar el control

A veces, que te den caña (en la acepción de Sara) es una forma de sentirse libre. Milagros tiene 30 años y una ocupación creativa y satisfactoria, pero tras una ruptura amorosa no está en su mejor momento: “cuando era una chica normal, que podía dar un beso y hacer el amor, odiaba que me diesen azotes desprevenidos. No entendía por qué hacían eso los tíos. Últimamente he quedado para que me azoten, lo he hecho cuatro veces, con hombres y mujeres. Me gusta, aunque no es sexual. Lo bueno es decidir cuándo sentir dolor”. No es de extrañar que muchas busquen esa sensación en el sexo.

Le preguntamos si alguna vez disfrutó con prácticas sexuales especialmente duras y recuerda una pareja que la ataba y otras satisfacciones agridulces: “me



dolía y era bonito a la vez, porque era como perder la virginidad de nuevo. Me daba morbo ese dolor”.

Lulú y el switch

Este es el testimonio de Lulú: “Tuve un novio muy metido en BSDM, me chocó mucho. Azotes, ataduras, estética fetish... A mí me pone que en la cama se ejerza, y ejercer, dominación. Es lo que llaman ‘switch’, que es tener los dos roles dependiendo de quién sea tu pareja”. Como Leticia, vaya. “Para algunos es un modo de vida, para otros solo un rol de cama, un complemento o un juego (entre los que me incluyo). Otros han visto mucho porno, no tienen ni idea de los significados y ningún respeto. A mí me pone la brusquedad generalizada. Desde que me empotren a los mordiscos, azotes (que no sean en la cara), la privación de algún sentido (vista, tacto, etc., porque es cierto que los demás se agudizan), que me den fuerte, que me cambien de postura a lo loco...”

Los tirones de pelo también, pero lo dicho, con respeto. Cuando es así, le encanta: “Hay tíos a los que les pone verte llorar y que vayas bien de ‘rimmel’ para que se te corra en esas ocasiones. No todo se le permite a todos, ni con todos pone lo mismo, porque va muy relacionado con la actitud del que tienes enfrente, con su seguridad, con la confianza y lo que despierten en ti”.

¿Se te están poniendo los dientes largos? Lo dejamos ya, pero úsalos para morder a alguien de nuestra parte. Seguro que encuentras voluntarios...

Por Raquel Márquez













CZECHSTREETS

Absolutamente ninguna censura y ciertamente ninguna ficción. Estas son las calles checas! Las chicas checas están listas para hacer absolutamente cualquier cosa por dinero. A diferencia de otros sitios con temas similares, donde la acción es guionada y falsa, esto es lo real. Aficionados auténticos en la calle! Son increíbles, pero no están exactamente bien. Un bajo nivel de vida es probablemente la razón principal por la cual las chicas locales son famosas por hacer cosas increíbles en público ... Si no nos creen, vengan y vean por ustedes mismos. Disfrutalo!

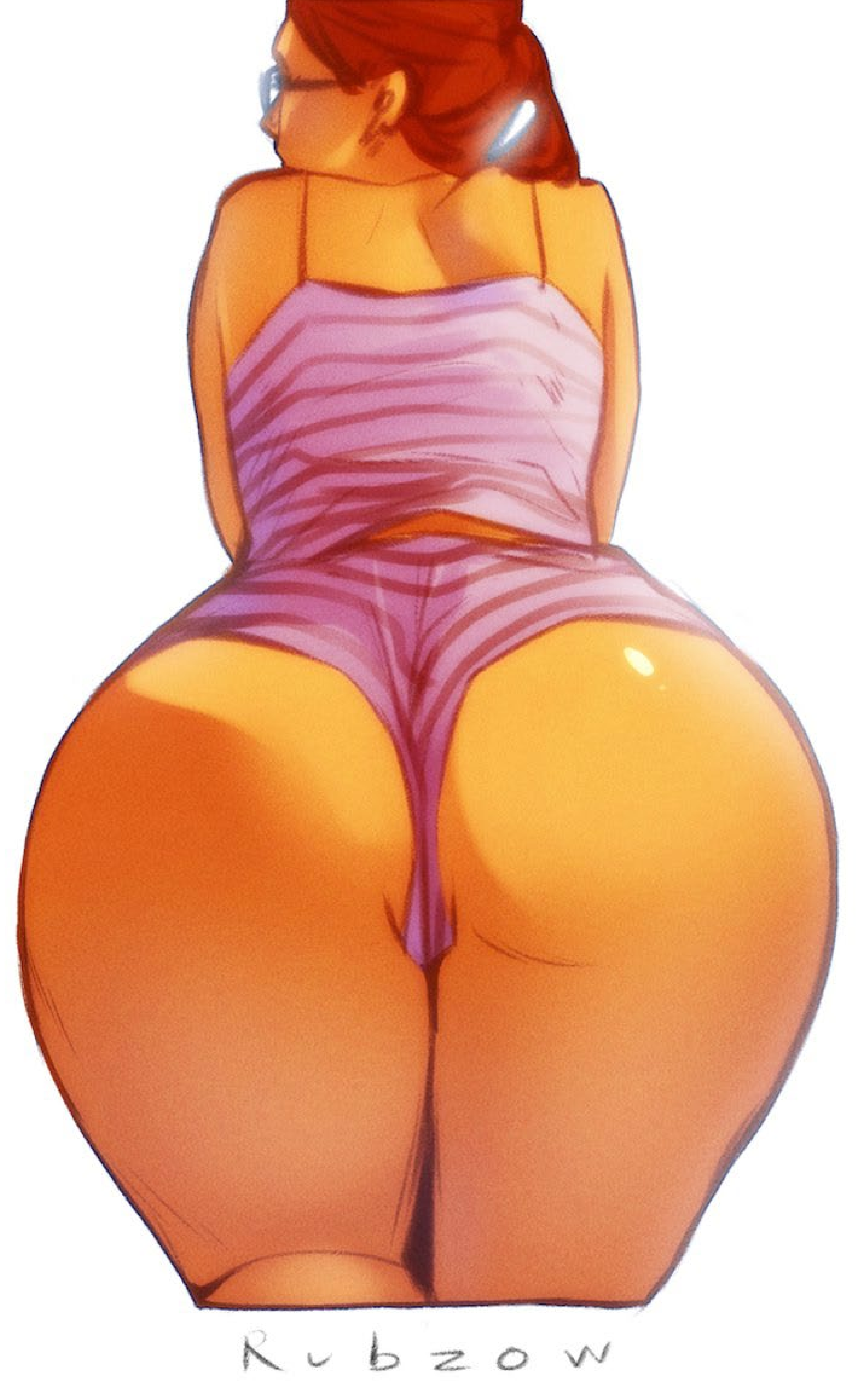
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS


LASCIVIA

LISTADO DE AUTORES EN EL ORDEN EN QUE APARECEN SUS OBRAS

Alexander Rubzow
Alphonse (White Datura)
Bielegraphics
Boobsbomber
Bryant Eslava
Calm
Destijl
Dr Graevling
Enecio Jeremy
Frank Cho
Frank Frazetta
Greg Hildebrandt
InCase
Jab
Jan Blasko
Janong054
John Persons
Lu Cong
Luis Royo
Madefromlazers
Ohigetan
Otto Schmidt
Pachu M Torres
Pedro Perez
Peter Riverstone
PitchBLACK-Art
Prot
Protervus
RAICHIYO33
RenX
Sergio Diaz
Synthean
Tarakanovich
Thedevil
Ulrikbadass
UponThouFairCat
Vincentccart
Way2lewd
Yuni
Yuzawa

LASCIVIA — EL TEMPLO DE VENUS


Rubzow




BOOBS
BOMBER






BIG HERO 69
BAYMAX
LUBE
LUBE
DeStijl 2014

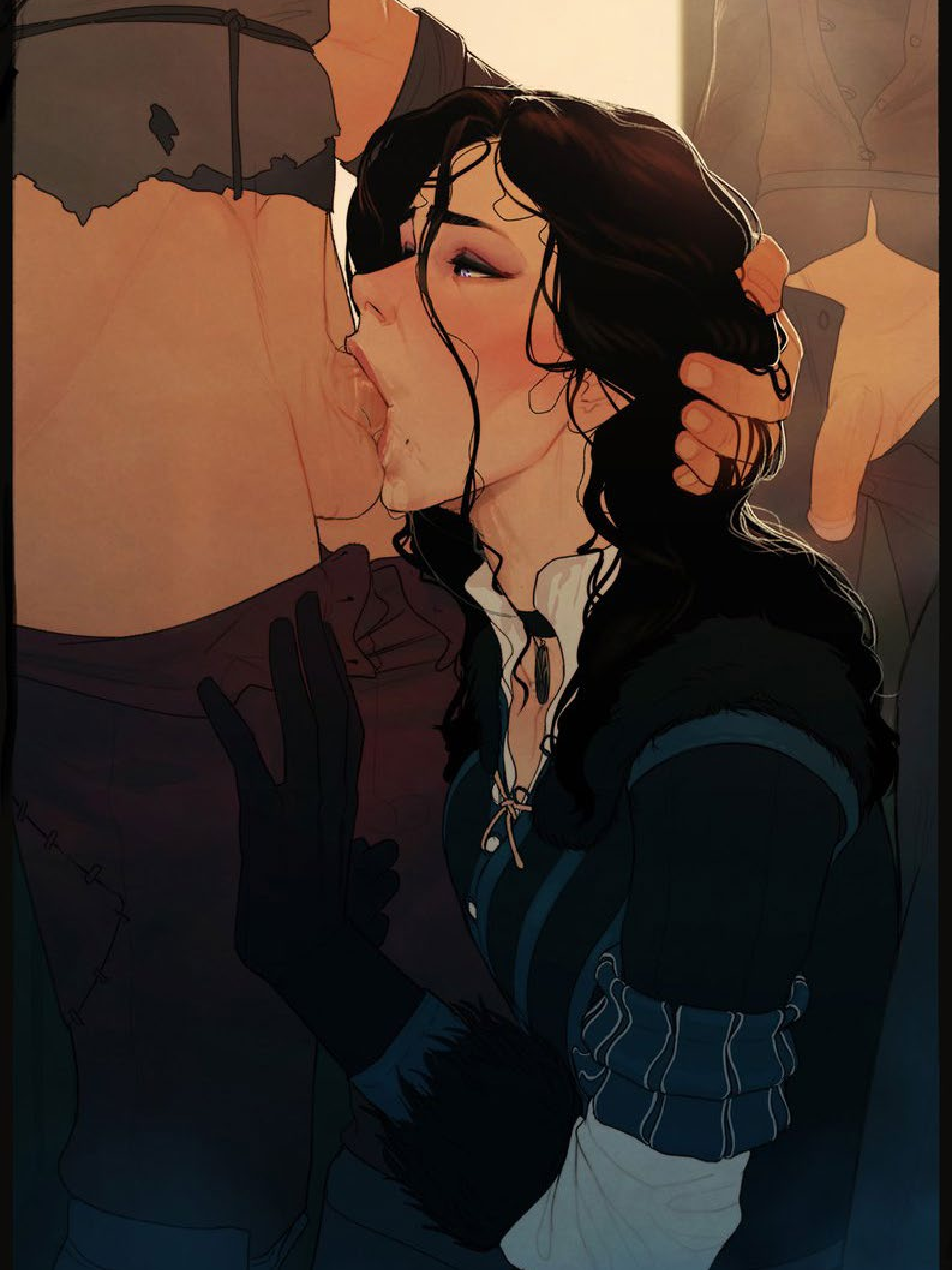

HAPPY WET MIDSUMMER!
DrGraevling


JE


YIKES!
CHO













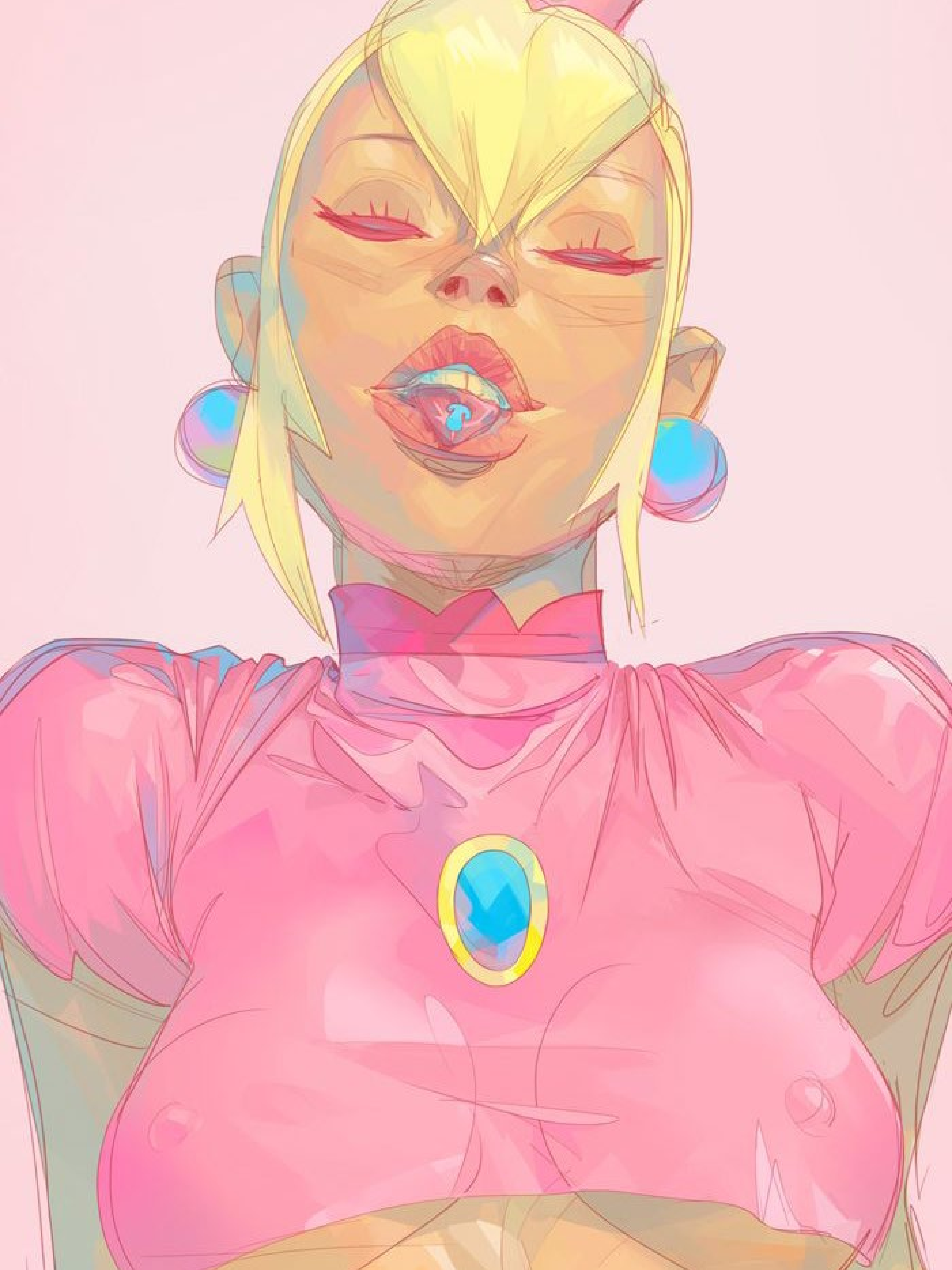

ThePIT
www.JohnPersons.co






SKULL






PACHU




PRENDS-MOI ONAN C'EST LA DERNIÈRE CHANCE AVANT QUE MA SOUFFRANCE NE SE TRANSFORME EN POISON !
NHHH! N-NON! THA-MARA! NON!
NANNN!
ONAN?




B036
B037







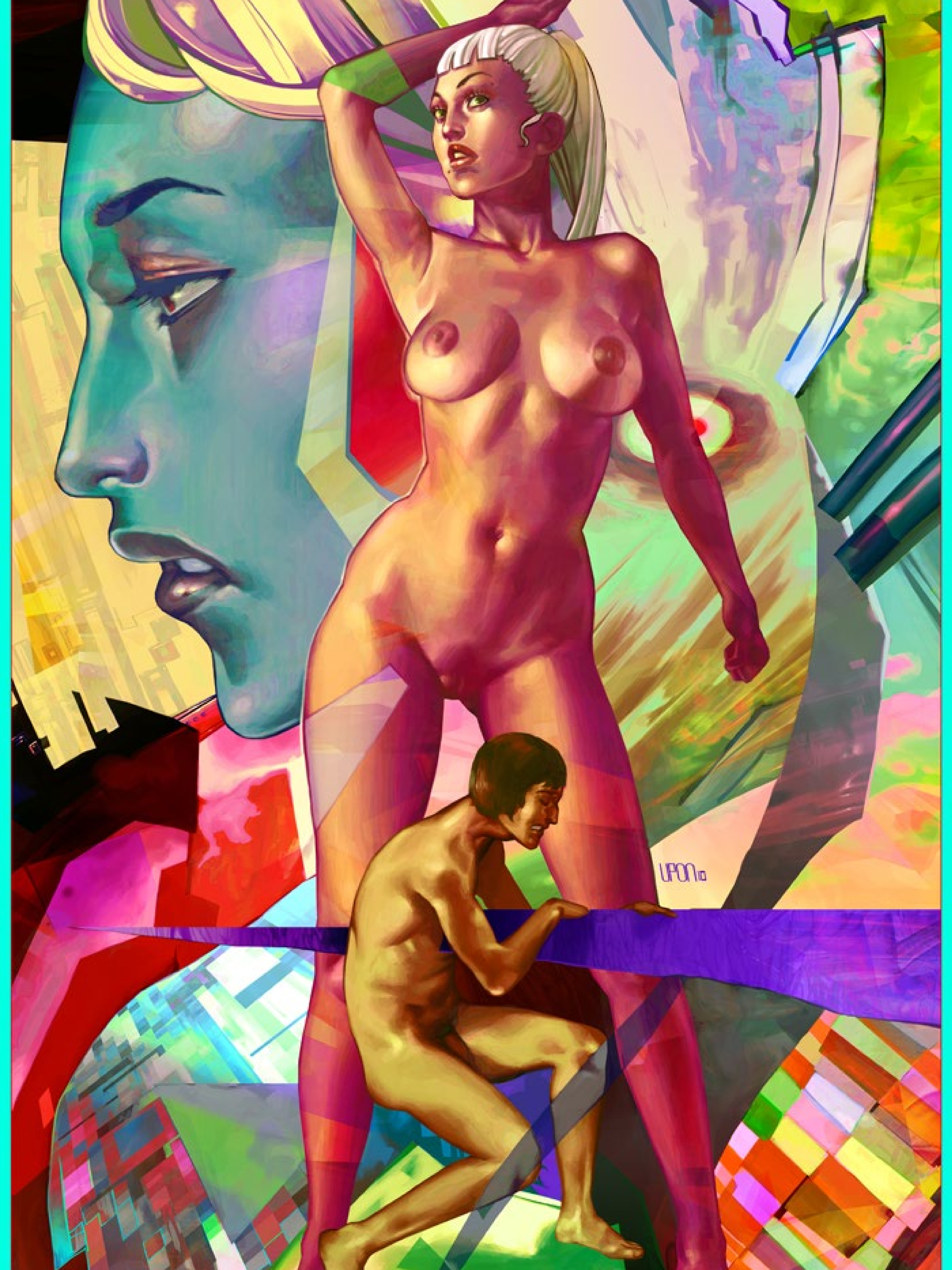

SD '14


SYNTHEAN2014


6
6
Marakanovich
2015


2015


Sexual-art


UPON 10

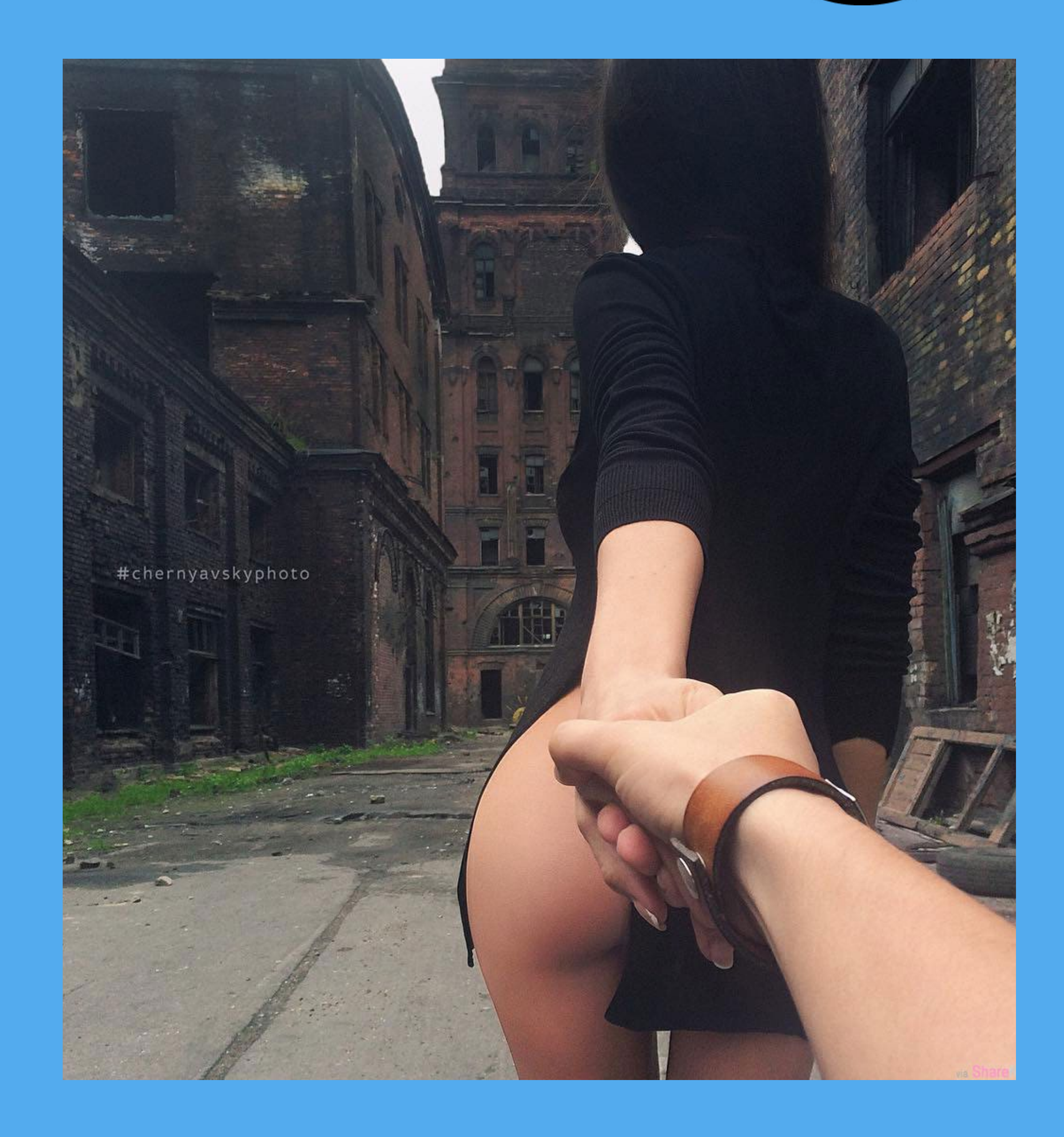

I ♥ filling holes
VincentCCart







twitter



IMAGENOBSCURA

JUEGA CON TU LENGUA

NOS INSPIRAMOS EN LOS STONES

Hay mil formas de acariciar. Con humedad, también vale. Siempre hablamos del sexo oral y de los chapes, pero la lengua tiene usos más originales e igual de efectivos en nosotras y en ellos.

La humedad, el calor y la textura de la lengua son recursos que no deberíamos desaprovechar. Sobre todo si queremos rock and roll...

FORTY LICKS: LAS CUARENTA LENGÜETEADAS

Basta de ir directo ahí abajo. El cuerpo masculino está repleto de escalas interesantes. Ponele onda y buscalas, pero no dejes de pasar por estos "spots":

- Dedos: por su vínculo con el sexo oral, lamer y chupar los dedos es uno de los usos eróticos más efectivos que se pueden hacer de la lengua. No es solo que tenemos "la idea fija", es que, además, las yemas son una de las partes del cuerpo más sensibles.

- Orejas: el valor sensual de las orejas es casi inexplicable. Especialmente la zona del lóbulo, que desborda de sensibilidad y está relacionada con el estremecimiento del cuerpo entero. Casi todo en esa zona -incluyendo el cuello- funciona de diez.

- Pecho: puede que el misterio de los pezones masculinos aún no se haya resuelto, pero al menos nosotras le encontramos una utilidad. Ojo, la mayoría de los hombres no la conocen y se desconciertan frente a la posibilidad de ser estimulados así.

- Pies: por algo esta parte es una sección especial para el porno. Te puede parecer ridículo y hasta desagradable pero, al parecer, los fans del foot fetish tienen una data con la que muchas no contamos.



LET ME IN: LO QUE TE PERDÉS POR NO DEJARTE

Por más libres que seamos, no podemos evitar la cara de "WTF?" cuando él se atreve a ponerse "stone" por zonas inesperadas. ¿Y si le habilitás el pase?

- Axilas: dicen quienes saben que pueden considerarse una extensión de las lolas, por lo que su potencial de placer no es algo a subestimar. Si te da cosquillas su lengua ahí, pedí más presión.

- Ombligo: nunca pensaste que este agujerito pudiera darte grandes sorpresas hasta que un intrépido amante te revela su poder.

- Vientre bajo: esta parte femenina, esa que nos duele cuando nos viene y que captura las emociones más viscerales, es un valle de sensibilidad. Pocos hacen stop acá, y muchas se acomplejan con que no siempre es plano. Vale superar los prejuicios.

- Muslos internos: cuando alguien anda por ahí, va directo al grano y es una pena. La cara interior de los muslos tiene la capacidad de hacerte desear mucho más lo que sigue. Y solo por eso, la zona merece entrar en el mapa del placer.

WET AND ¿WILD?: EL MANEJO DE LA INTENSIDAD

Para los que piensan que "adorar" a una chica es sumergir la cabeza entre sus piernas y moverse como loco, acá hay un mensaje. El buen sexo oral arranca de casi nada y puede llegar a todo, pero hay un requisito ineludible: tiene que ser progresivo. Lo contrario a la sofisticación es la torpeza y eso es lo último que necesita una mujer ahí abajo. Nuestra sensibilidad íntima es fácilmente "aturdible" y hasta la zona puede "adormecerse" si la cuestión arranca muy power. Wet está OK, pero wild al toque, no tanto. En principio, no se trata de chupar, lamer o mordisquear. Se trata de masajear, moderando el "cariño", y abordar lentamente las zonas más importantes. El comienzo es clave. La sensibilidad que se pierde difícilmente se recupera luego, así que es bueno marcar el ritmo. Una buena manera de comunicarlo sin herir



ninguna susceptibilidad es acariciando o presionando su cabeza para transmitir con tu lenguaje corporal exactamente qué deseás.

JUMPING JACK FLASH: VELOCIDAD Y MOVIMIENTO

Ya sabemos que no podemos programar a nadie en siete velocidades, pero a cualquier mujer le gusta sentir variedad de movimientos y ritmos. Que él se concentre seriamente en conseguir ciertas técnicas no puede ser menos que un halago. Ahora bien, en lugar de simplemente usar su intuición..., ¿qué es lo que un amante sofisticado podría estar probando?

- El serpenteo: se logra pronunciando eles exageradas para que la lengua salga en forma de "latigazo" de la boca hacia..., bueno, ya sabés hacia dónde.

- El ABC: el viejo truco de dibujar el abecedario sigue siendo una garantía de cobertura total del área.

- El heladero: que use la lengua en su estado "fofo" puede ser toda una revelación. Mucho mejor que cuando está durita e inquieta (¡la lengua!). Si sabe tomar helado, sabrá hacer esto.

- El bordeo: consiste en recorrer los pliegues de tu piel más íntima con la lengua (ahora sí) tiesa.

- El reloj: se trata de bordear el clítoris de manera circular. Esta técnica nunca falla, pero la clave para sacarle máximo provecho es que lo haga un rato largo. Tres vueltitas solo te van a dejar con más ganas.

- La succión: succionar los poquitos centímetros que representa el clítoris es un arte desafiante para ellos y bastante difícil de pedir para nosotras. Sin embargo, basta con observar, una vez más, el mercado de sex toys para descubrir la cantidad de "succionadores" de clítoris que salieron en los últimos años. Algo ahí hay para descubrir.



- El chape: ¿Viste cuándo él te transa de lo lindo? Bueno, así..., pero más abajo.

I CAN'T GET NO SATISFACTION

Recibir no es tan fácil como parece. No importa qué tan groso sea él, tu propia cabeza te puede jugar en contra con estos pensamientos:

- "¿Me depilo o no me depilo?": Nadie puede decirte si depilarte o no, si usar perfumes especiales o si asegurarte de que las luces estén bajas. La única regla para disfrutar es que estés cómoda. Hacé lo necesario para eso.

- "No me siento limpia": Hay dos maneras de sentirse "no limpia". La real, cuando venís transpirada de un día a mil, y la metafórica, cuando te da "asquito" tu propio cuerpo. La solución de la primera es muy fácil, la segunda es más profunda. El sexo no es limpio. Hay fluidos y pegoteos. Empoderarte en tu sexualidad significa aprender a disfrutar esos aspectos.

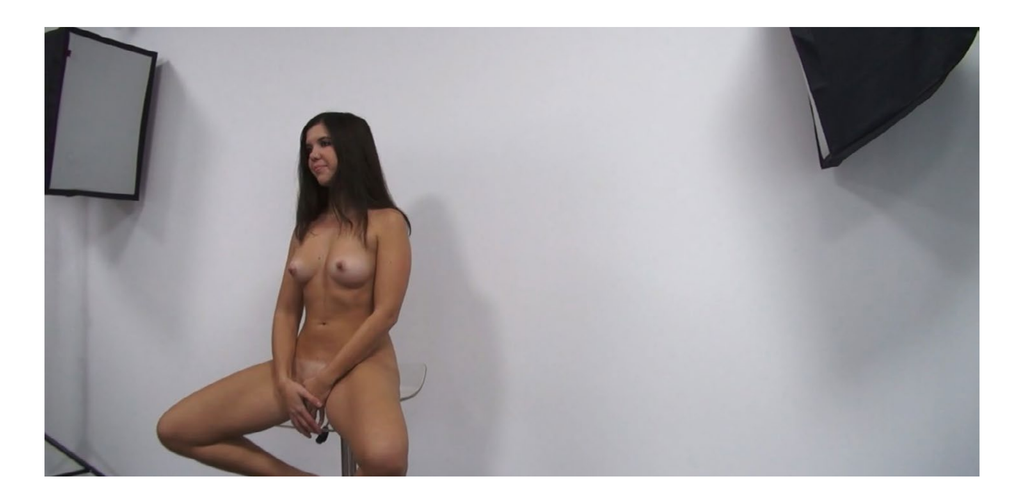
- "Me da cosa": Muchas mujeres no pueden evitar sentir impresión cuando la cara de un hombre está entre sus piernas. No lo hagas. No te imagines siendo él ni qué siente en ese momento. Si no te gustan las mujeres, jamás lo vas a entender .

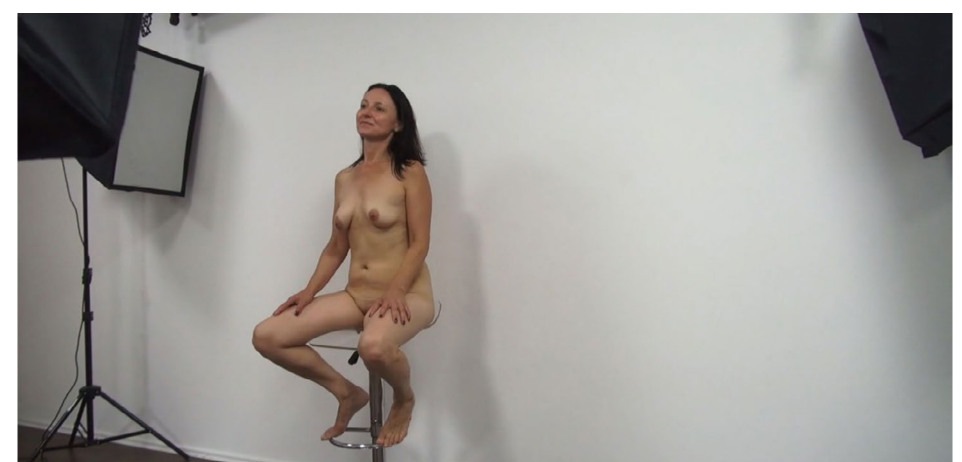
Por Denise Tempone













CZECHCASTING

Los casting porno suelen contar con chicas que se quieren dedicar al porno, pero que no tienen ningún tipo de experiencia delante de la camara. Follar han follado, eso seguro, aunque es muy diferente hacerlo mientras te graban.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS




IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

2 PELÍCULAS Y 8 GRANDES NOVELAS ERÓTICAS

QUE HAN INSPIRADO AL 7º ARTE

Si te gusta el cine y la literatura, Pónle un podo de picante y revisa las grandes novelas eróticas que han inspirado sensuales películas.

Algunas ya iban en la corriente, para qué hablar de la locura por 50 sombras de Grey, otras engancharon algo tarde o incluso antes, sin embargo a todas nos gusta sentir el placer culpable en la literatura y dejarnos llevar por la sensualidad que retratan las letras.

Pero también es importante mencionar aquellas piezas del cine que encienden en nosotras deseos y ardientes pensamientos, películas que forman parte del imaginario de muchas de nosotras y que marcaron a toda una generación; una forma de entender el erótismo desde el respeto al séptimo arte, con estilo y con gancho.

1-. SHAME

Brandon (Michael Fassbender) es un treintañero neoyorquino con serios problemas para controlar y disfrutar de su vida sexual. Se pasa el día viendo páginas pornográficas y manteniendo contactos con solteras de Manhattan.

2-. CRASH

Una extraña película que no deja indiferente a casi nadie. Esta llena de morbo y provocación.

Una noche, James Ballard estrella su coche contra el de Helen y ambos son ingresados en un hospital. Lo sorprendente es que inmediatamente después del choque los dos experimentaron una extraña atracción mutua. A partir de entonces, la vida de James se precipitará hacia un mundo oscuro y prohibido, dominado por el peligro, el sexo y la muerte.

Antes les hablamos en Belelú de 10 libros que mejoran la popular novela

1996 CANNES WINNER Special Jury Prize for Originality, Daring and Audacity.

JAMES SPADER HOLLY HUNTER ELIAS KOTEAS
DEBORAH KARA UNGER ROSANNA ARQUETTE



ROBERT LANTOS AND JEREMY THOMAS PRESENT AN ALLIANCE COMMUNICATIONS PRODUCTION OF A DAVID CRONENBER FILM "CRASH"
MUSIC BY HOWARD SHORE EDITED BY RONALD SANDERS PRODUCTION DESIGN BY CAROL SPIER DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PETER SUSCHITZKY COSTUME DESIGNER DENISE CRONENBERG
CO-EXECUTIVE PRODUCERS ANDRAS HAMORI AND CHRIS AUTY CO-PRODUCERS STEPHANE REICHEL AND MARILYN STONEHOUSE EXECUTIVE PRODUCERS JEREMY THOMAS AND ROBERT LANTOS

de sadomasoquismo pero, a continuación, les dejamos diez novelas eróticas modernas que han inspirado películas:

1-. LOLITA

Empezamos por un grande, una película de amor (?) ampliamente criticada por el deseo de Dolores (Lolita) hacia el profesor Humbert. La joven de 12 años queda a cargo de él, tras la muerte de su madre. En 1962 Kubrick lleva ésta novela al cine, como un éxito que marca la historia.

2-. ORDINARIA LOCURA (STORIE DI ORDINARIA FOLLIA)

Las experiencias autobiográficas del escritor Charles Bukowski (me encanta, se los recomiendo totalmente) relata al poeta oscilando entre sus famosas noches de alcohol y extravagantes mujeres. En 1981 Marco Ferreri se anima a ponerla en la pantalla grande.

3-. LAS MIL Y UNA NOCHES

Éste relato fue bastante controversial en su época y dio pie a un boom de novelas eróticas en todo el medio oriente. Trata de un joven que busca a su amada, una esclava que fue separada víctima de un engaño.

4-. LAS EDADES DE LULÚ

Ésta novela ganó el premio La Sonrisa Vertical (de narrativa erótica) en el 89. Lulú, de 15 años, tiene sus primeras experiencias sexuales con un amigo de su hermano, Pablo (quién no ha soñado con el amigo grande y maduro de la familia). Siguen hasta llegar a la edad de 30 años, cuando sus exploraciones llegan más allá de los límites y a extremos peligrosos.

5-. LA PASIÓN TURCA

En 1993, Desideria Oliván, en el fondo de su perfecta vida, se siente afixiada y aburrida. Tras un viaje a Turquía, se descontrola y comienza un

Ben Gazzara

Ornella Muti

STORIE DI ORDINARIA FOLLIA

un film di **MARCO FERRERI**



obsesivo romance con un guía turístico.

6-. EL LIBRO DE JADE

A las que les gusta toda la literatura vampirésca, ésta es la adaptación erótica de Crepúsculo española, de Lena Valenti. Y ya está alzándose como fenómeno literario basado en mitologíaa escandinava. Escritos subidos de tono, con vampiros y hombres lobos en una saga llamada Vanir. Ha inspirado no sólo la cinematografía (un documental sobre el boom que ha provocado), si no también, juegos de rol, líneas de tatuajes, mechandising y una bebida oficial.

7-. HISTORIA DE O

Un clásico del género, desenreda los secretos del BDSM (Bondage, Disciplina y Dominación, Sumisión y Sadismo-Masoquismo) en una versión francesa de Anne Desclos (Pauline Reáge), revolucionaria en la Francia moralista de los años 50.

La historia trama el comienzo del viaje de una fotógrafa de modas hacia la perversión sexual a causa del amor. En los 70 su adaptación se estrenó en los cines.

8-. DIARIO DE UNA NINFÓMANA

No sólo basada en el libro de Valérie Tasso, sino en su misma vida. Val tiene 28 años, es una mujer atractiva con estudios universitarios y una situación económica acomodada.

Su característica principal es su gran curiosidad sexual, que la convierte en una mujer liberada que busca constantemente nuevas experiencias que sacien esta adicción, convierte el sexo en su forma de vida, se trata de una droga para ella, a través de la cual encontrará un tortuoso amor y llegará a ejercer la prostitución, en ambos casos sufriendo situaciones extremas que la harán sufrir y replantearse su vida.

BELÉN **FABRA** LEONARDO **SBARAGLIA** LLUM **BARRERA** ÁNGELA **MOLINA** GERALDINE **CHAPLIN**

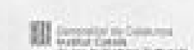
Basada en el best-seller de **VALÉRIE TASSO**

Por fin había descubierto el camino a seguir... el de ser yo misma

DIARIO DE UNA NINFÓMANA

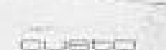
Una película de **CHRISTIAN MOLINA**

FILMAX ENTERTAINMENT presenta una producción de JULIO FERNÁNDEZ y MARIVÍ DE VILLANUEVA para CASTELAO PRODUCTIONS y CANÓNIGO FILMS "DIARIO DE UNA NINFÓMANA" BELÉN FABRA LEONARDO SBARAGLIA LLUM BARRERA y ÁNGELA MOLINA como "CRISTINA" con la colaboración especial de GERALDINE CHAPLIN Montador LUIS DE LA MADRID Ingeniero de Sonido AGUSTÍN PEINADO Diseño Vestuario MARTA GURANA Peluquería SATUR MERINO Maquillaje BETTY DE VILLANUEVA Director de Arte LLORENÇ MIQUEL Director de Fotografía JAVIER SALMONES Directoras de Producción TERESA GEFAELL y CARLA PÉREZ DE ALBÉNIZ Música ROQUE BAÑOS y MARIANO MARÍN Productora Ejecutiva MARIVÍ DE VILLANUEVA Productores Ejecutivos JULIO FERNÁNDEZ CARLOS FERNÁNDEZ Producida por MARIVÍ DE VILLANUEVA Producida por JULIO FERNÁNDEZ Guión CUCA CANALS y CHRISTIAN MOLINA Basada en la novela "DIARIO DE UNA NINFÓMANA" de VALÉRIE TASSO Publicada por PLAZA & JANÉS Dirigida por CHRISTIAN MOLINA



www.diariodeunaninfomanalapelicula.com

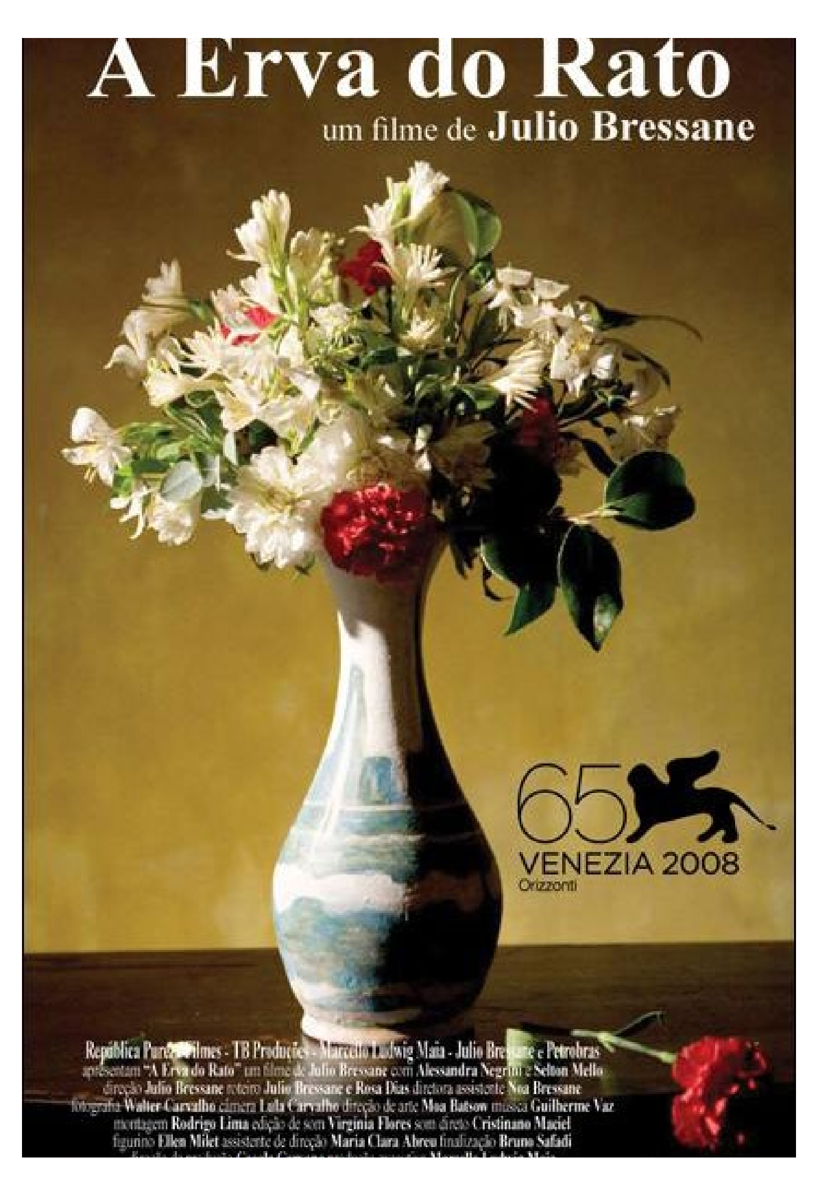


Ésta película tuvo un sin fin de críticas por el polémico póster que llamaba a verla al cine, la mano de una mujer introduciéndose por sus bragas.

Por Camila Escobar

A ERVA DO RATO 2008

A ERVA DO RATO es la adaptación libre de los cuentos Un Esqueleto y A Causa Secreta de Machado de Assis. Los personajes son Él y Ella. Mientras caminan por un cementerio, sin conocerse, Ella tropieza y cae. Él la ayuda y al saber que no tiene a nadie en el mundo, se ofrece a cuidarla para siempre. En casa, Él le sirve un té de hierbas y le cuenta un cuento: una historia sobre la arquitectura de la ciudad, el veneno de la viejas tribus indígenas y la misteriosa "Hierba de la rata"

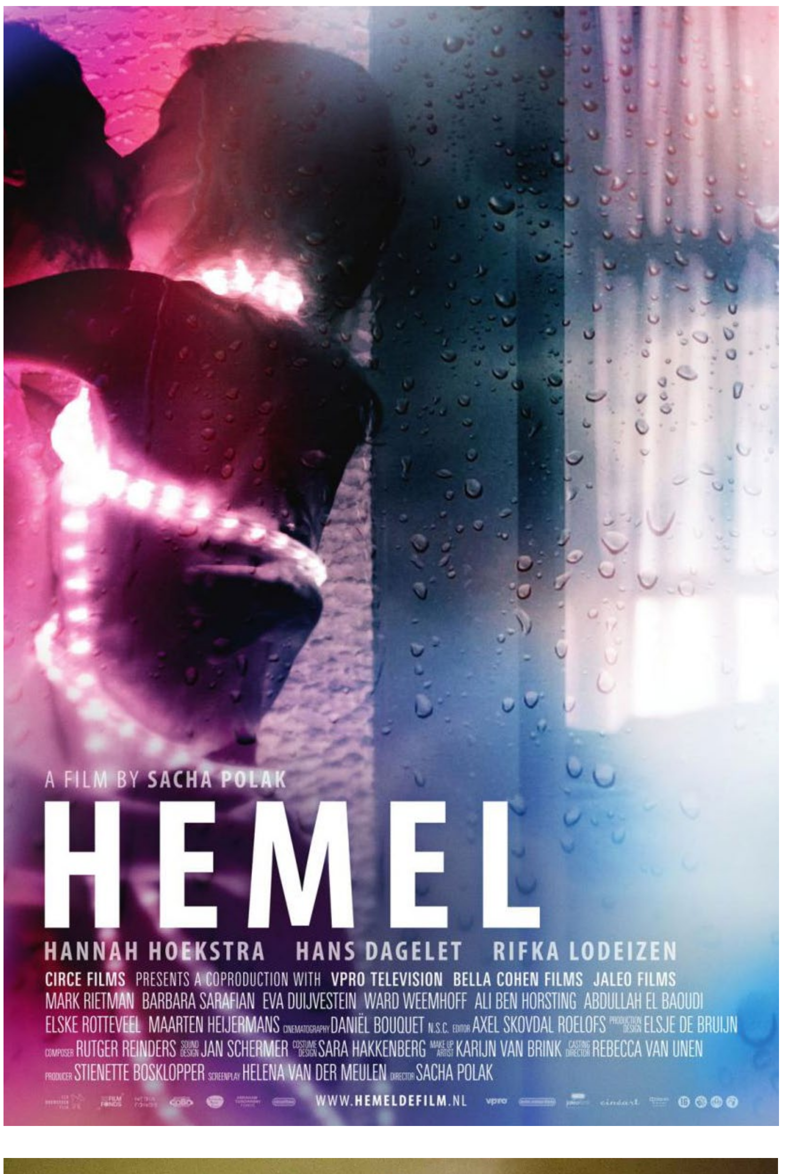


CHRONIQUES SEXUELLES D'UNE FAMILLE D'AUJOURD'HUI 2012

Tres generaciones de una familia francesa de hoy se abren y hablan de sus experiencias y fantasías sexuales.

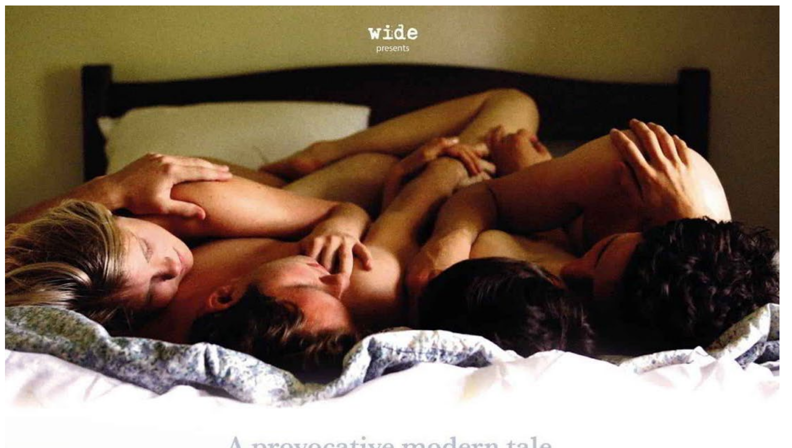


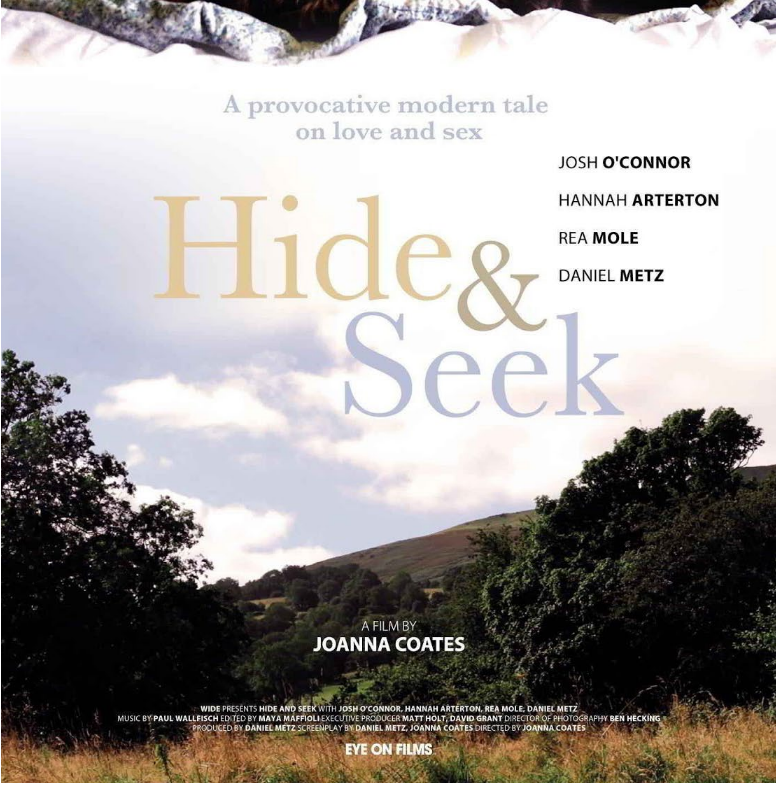
HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



HEMEL 2012

Frecuentes, intensos, imprevisibles y azarosos son los encuentros sexuales que mantiene la bella Hemel. Pero también son casi una práctica deportiva o dramática hasta el límite, como una compulsión o un ejercicio maníaco que deja un resabio melancólico. Desde la muerte de su madre, Hemel terminó de estrechar la cercanía con su padre Gijs, cuyos amores parecen la contracara sensual de los volcánicos de su hija, y tampoco duda en asestar su dictamen feroz sobre cada nueva candidata.





HIDE AND SEEK 2014

Leah, Max, Charlotte y Jack están cansados de sus respectivas vidas en Londres y de las relaciones que tienen, por lo que toman una drástica decisión: se mudan a una enorme casa en medio de la naturaleza y en ella comienzan a convivir olvidándose de varias normas sociales: intercambian parejas y gastan sus noches entreteniéndose con juegos ligados al arte. Todo parece perfecto, hasta que un quinto elemento llega a la casa.

JEUNE ET JOLIE 2013

Isabelle, una hermosa joven de 17 años que pertenece a una familia de clase alta de París, parece tener el mundo a sus pies. Pero tras un verano en el que la pérdida de la virginidad le resulta decepcionante, un viaje de autodescubrimiento sexual la embarcará a partir del otoño en una doble vida: estudiante de día y prostituta de lujo por las tardes. Esta es su historia, a través de cuatro estaciones y cuatro canciones.



L'ENNUI 1998

Martín, un profesor universitario de filosofía, sufre una profunda depresión profesional y sentimental. En esa situación, conoce en extrañas circunstancias a Cecilia, una joven y misteriosa modelo, con la que entabla una apasionada relación. Su antigua pareja se convierte en su confidente y en espectadora privilegiada de una pasión que va destruyendo todas las creencias de Martín. La enigmática Cecilia lo conduce a una situación de deseos obsesivos, incontrolables y de imprevisibles consecuencias.

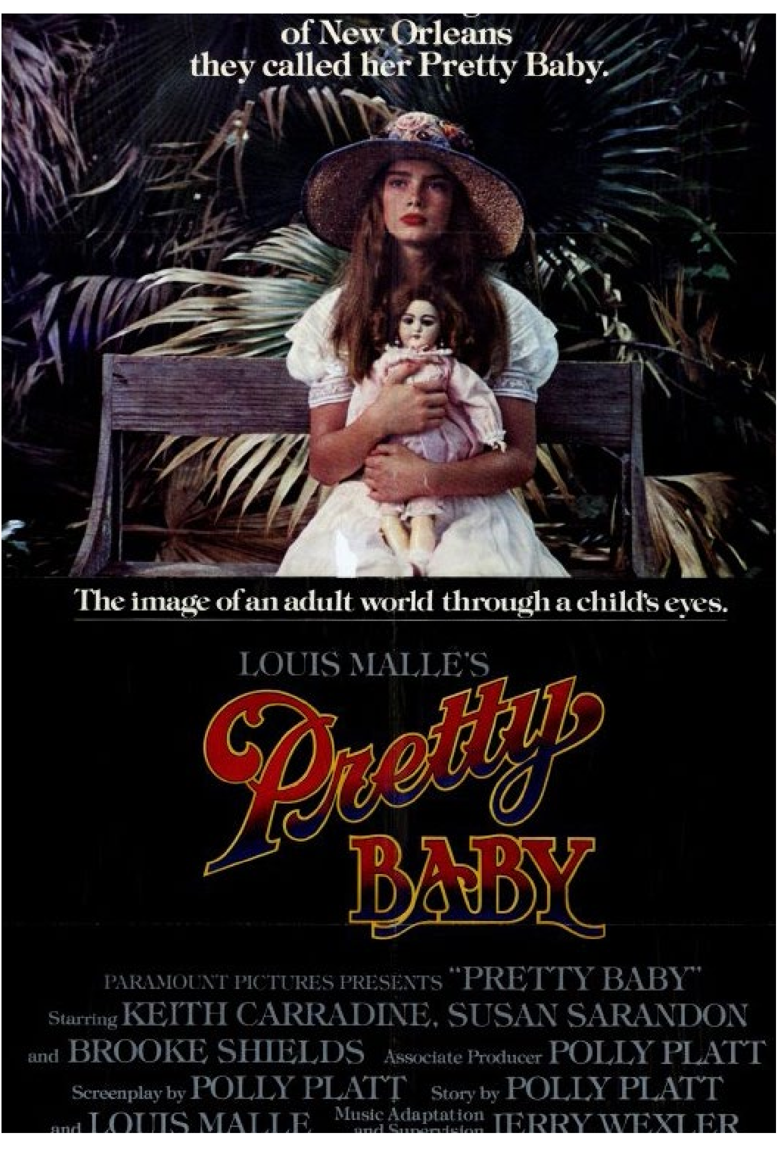


HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



LUST OCH FAGRING STOR 1995

En 1943, durante la Segunda Guerra Mundial, Stig, un joven de 15 años, comparte con sus compañeros de clase el interés adolescente por los misterios del sexo. Pronto descubre antes que nadie algo que no comparte con ellos: tiene un affair con su profesora, Viola, que está casada con Kjell, un vendedor ambulante de lencería. Kjell, que se apoda a si mismo Frank porque vende más, es amante de la ginebra, de Beethoven y de Mahler, y aunque está enamorado de su mujer, ocasionalmente también le es infiel. Al tiempo que tiene sus encuentros amorosos con Viola, Stig desarrolla una fuerte amistad con Frank.



PRETTY BABY 1978

Malle rueda su primera película en Estados Unidos y, lejos de acomodarse en tierras del imperio de Hollywood, remueve conciencias con la cotrovertida historia de Violet, una preciosa niña de 12 años que vive y crece en una casa de citas de New Orleans. Para Violet, todo lo que sucede alrededor le parece de lo más normal.

THE PERFECT EDUCATION 2 - 40 DAYS OF LOVE 2001

Una joven chica, la que ha perdido a su padre desde muy pequeña, es secuestrada por un profesor de escuela, que en una primera instancia intentará ultrajarla y abusar de ella.

Durante los días próximos ella intentará escapar pero en vano, al tiempo que él cambia su modo de tratar a la cautiva.

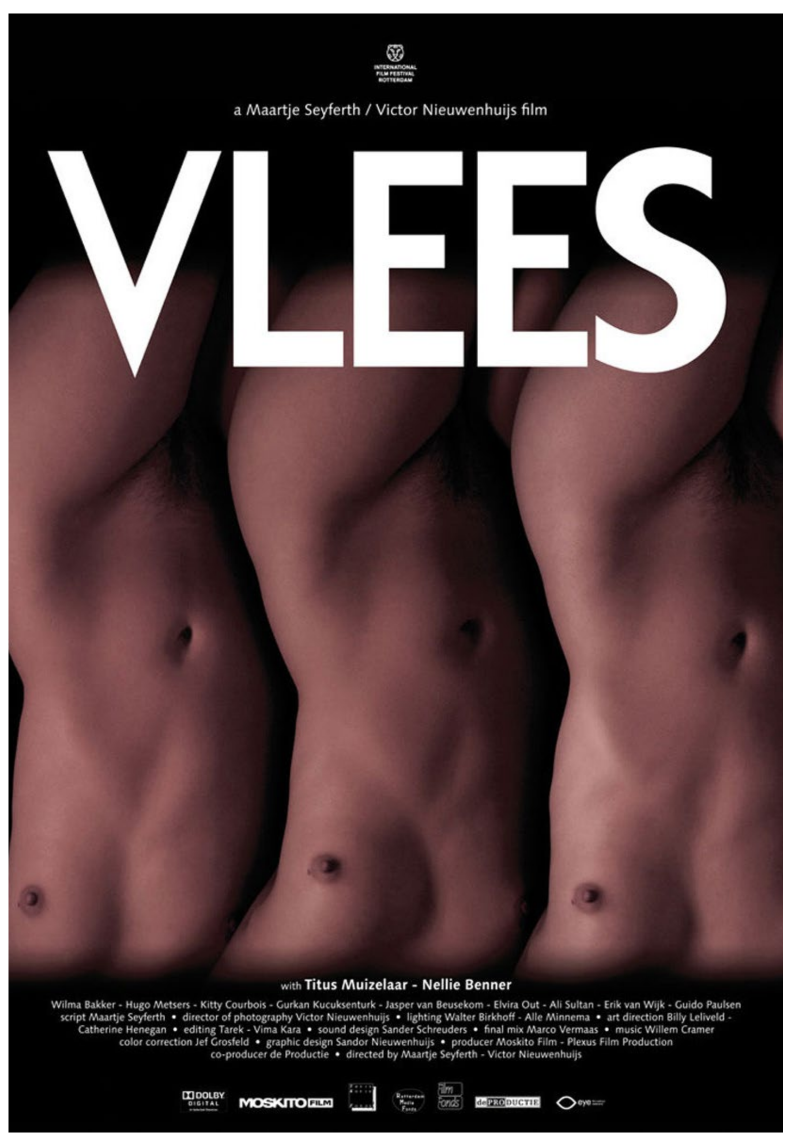
Paulatinamente ella comienza a habituarse a la vida con él en su confinamiento.

Y lentamente la relación propia entre ellos se tornará paternalista y benigna.



VLEES 2010

Las fantasías eróticas de un carnicero en un filme que experimenta texturas que recuerdan a Lynch o Greenaway.



IMAGENOBSCURA



EL CÓMIC ES MÁS PROPICIO AL EROTISMO QUE EL CINE

El cómic es un medio más propicio al erotismo que el cine y va más lejos que el séptimo arte en las situaciones eróticas, según el especialista Luis Gasca, coautor, con Román Gubern, de la "Enciclopedia Erótica del cómic".

Luis Gasca, que participa en Sevilla en el XIII Encuentro del Cómic y la Ilustración, ha dicho a Efe que prueba de ese potencial erótico de la historieta es que "nunca se ha hecho una buena película partiendo de un cómic erótico, ni aún disponiendo de todos los medios y de grandes presupuestos".

"La posibilidad de interpretar con el lápiz cualquier situación, por intrincada que sea, no la tiene la cámara, que no es capaz de escudriñar como lo hace el lápiz", ha señalado Gasca, quien en su "Enciclopedia" (Cátedra), junto a Gubern, ha reunido cuatrocientas imágenes -seleccionadas de una preselección de decenas de miles- y doscientos términos con sus correspondientes definiciones.

La mayoría de estos términos, por proceder del inglés o del francés, no han sido aceptados por la Real Academia Española, ha lamentado Gasca, quien con esta obra apunta se ha tratado de ofrecer "una herramienta a futuros investigadores del cómic".

"Se trata de una enciclopedia de erotismo en el cómic y no es una enciclopedia de cómic eróticos", ha advertido para explicar las referencias que contiene este volumen a clásicos como "Mortadelo y Filemón" o a tebeos de épocas de férrea censura como "Roberto Alcázar y Pedrín" o "El Guerrero del Antifaz".

Los rasgos eróticos "con la censura eran más sutiles, pero no por eso dejaban de ser permanentes, como sucede, por ejemplo, en el cine de Buñuel, que mientras más difícil lo ponía la censura más vericuetos había que buscar", ha explicado.

Sobre la línea que separa el erotismo de la pornografía en el mundo del cómic, Gasca ha recurrido a otro clásico del cine, el erotómano confeso Luis García Berlanga, quien estableció: "El erotismo es la pornografía vestida de Chanel".


EL CLIC
MA
NA
RA

Abogado, publicista y editor, veterano coleccionista, impulsor de revistas como "Drácula", responsable de más de sesenta exposiciones sobre cómic, Gasca se dedica a la conservación patrimonial del cómic, para lo cual ha constituido un banco de datos desde la sede de la Fundación Koldo Michelena, en San Sebastián, además de poseer una colección considerada de las más completas.

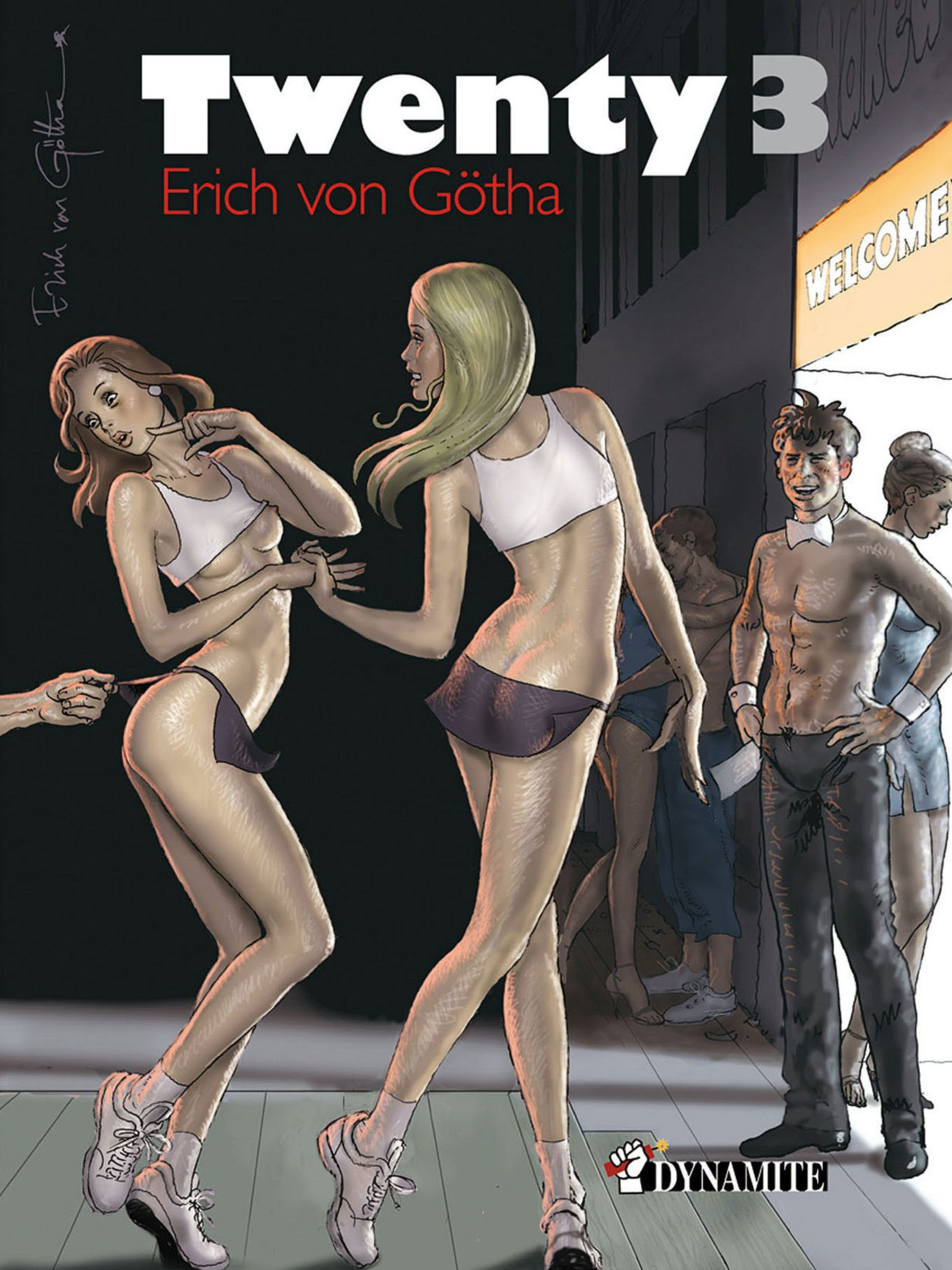
Como valor principal de la "Enciclopedia erótica del cómic" Gasca ha destacado el hecho de que sea "algo insólito", porque es la primera existente en ese ámbito artístico y con esa temática.

Además, ha admitido que también puede considerarse como "una antología" de imágenes de cómic eróticos tras la exigente selección que se ha debido efectuar, ya que el material daba para varios volúmenes.

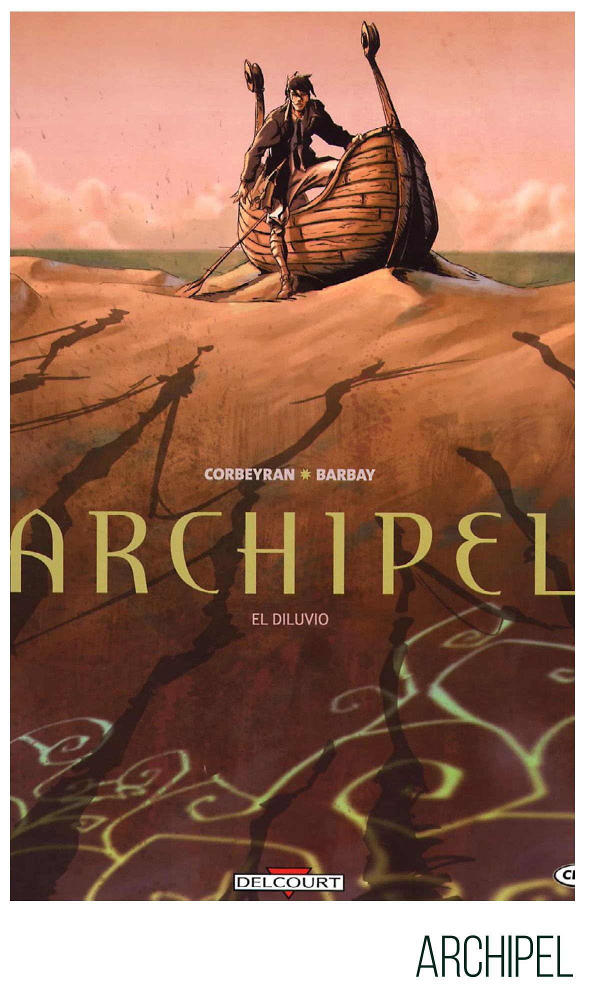
Buena parte de su contenido resulta igualmente insólito con respecto a otras enciclopedias y diccionarios, con términos como el que abre la obra, "Acrofilia", cuya definición reza:

"Placer derivado de la altura física (...) Y en las parejas sadomasoquistas, el miembro que padece acrofobia es a veces castigado vendándole los ojos y haciéndole subir una escalera de mano. También designa la atracción hacia las personas altas, de cuyos varones puede inferirse que poseen también un pene extenso".

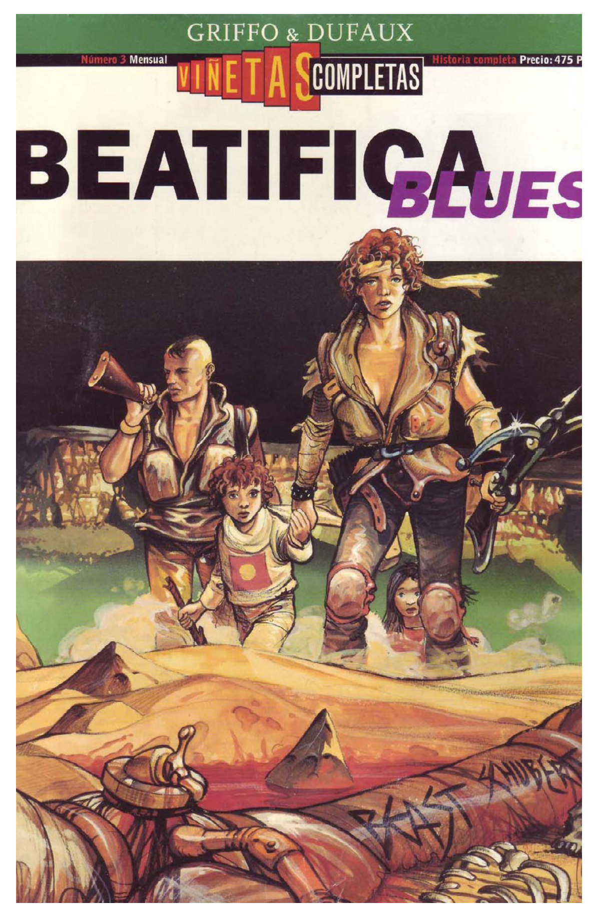
Por Alfredo Valenzuela



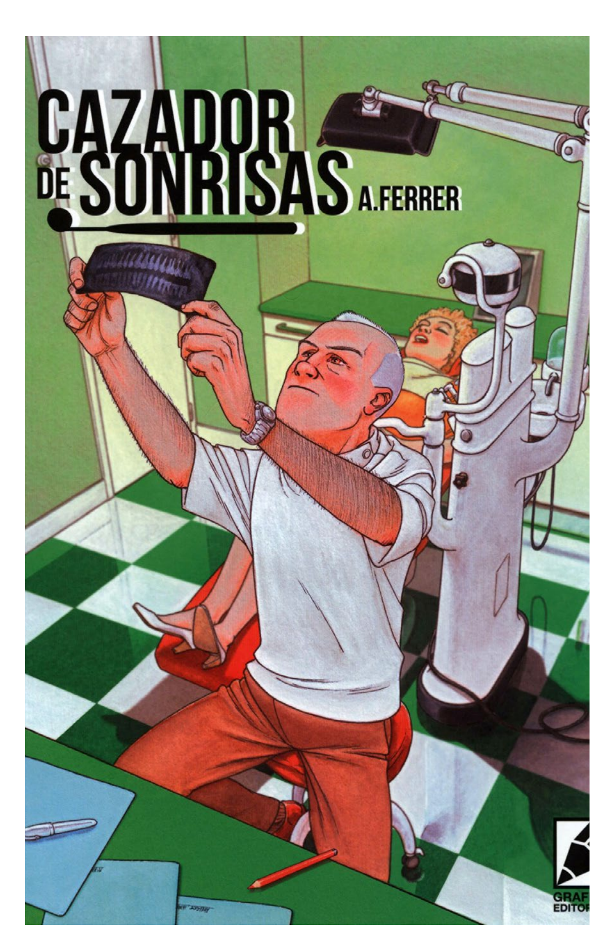
Twenty 3
Erich von Götha
WELCOME
DYNAMITE



ARCHIPEL



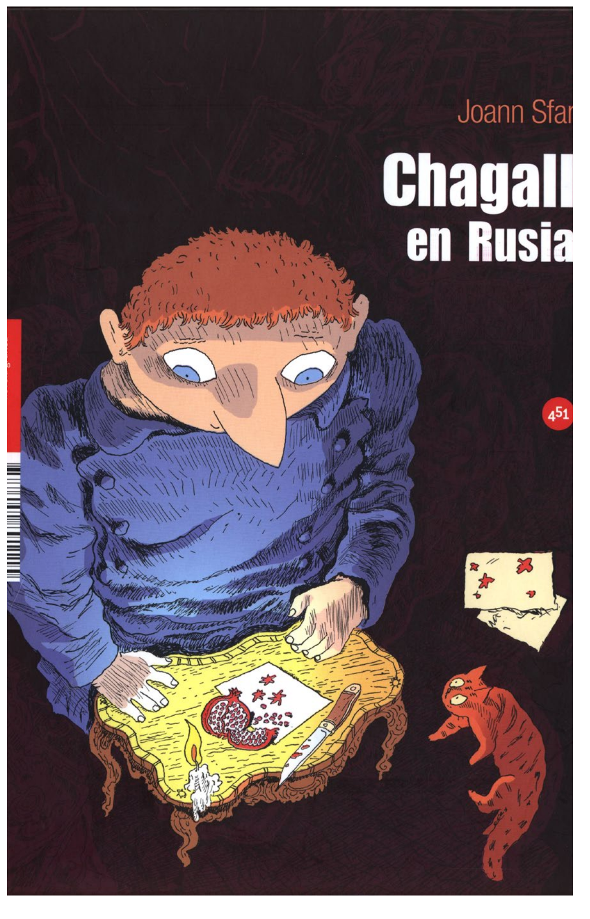
BEATIFICA BLUES



CAZADOR DE SONRISAS



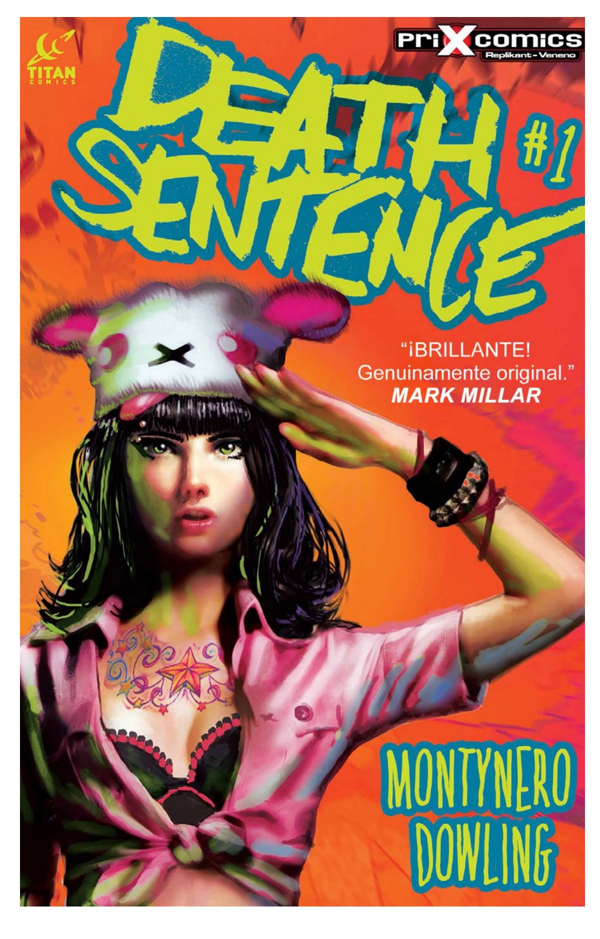
CAZANDO MILLONARIOS



CHAGALL EN RUSIA



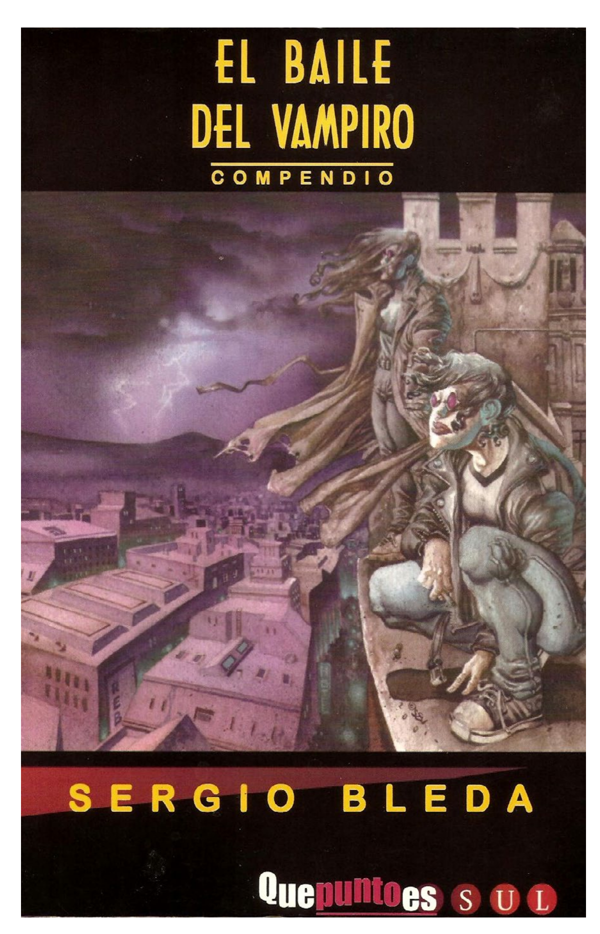
CREO EN FRANKIE



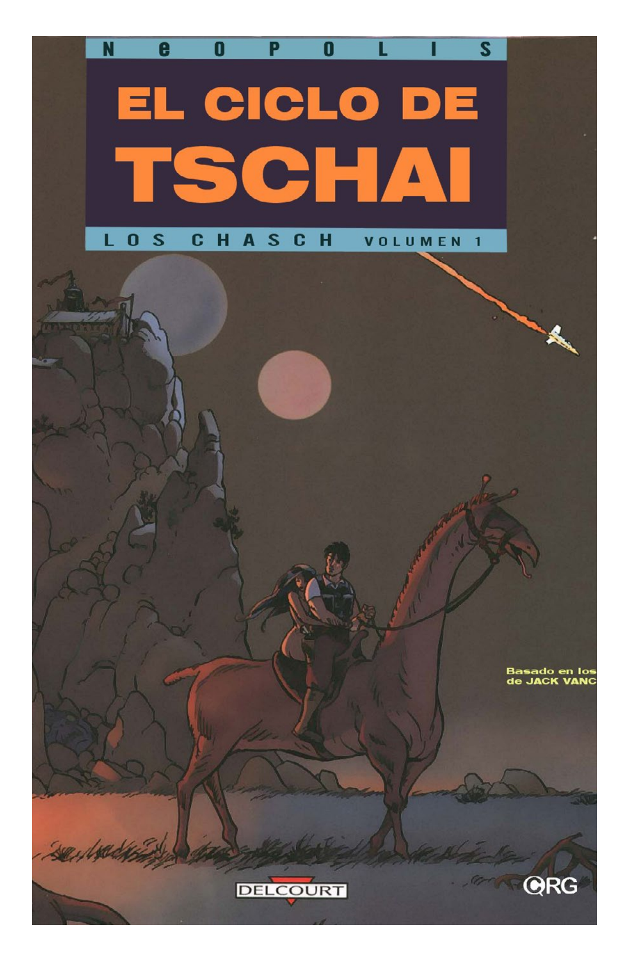
DEATH SENTENCE



EL AMOR DUELE



EL BAILE DEL VAMPIRO

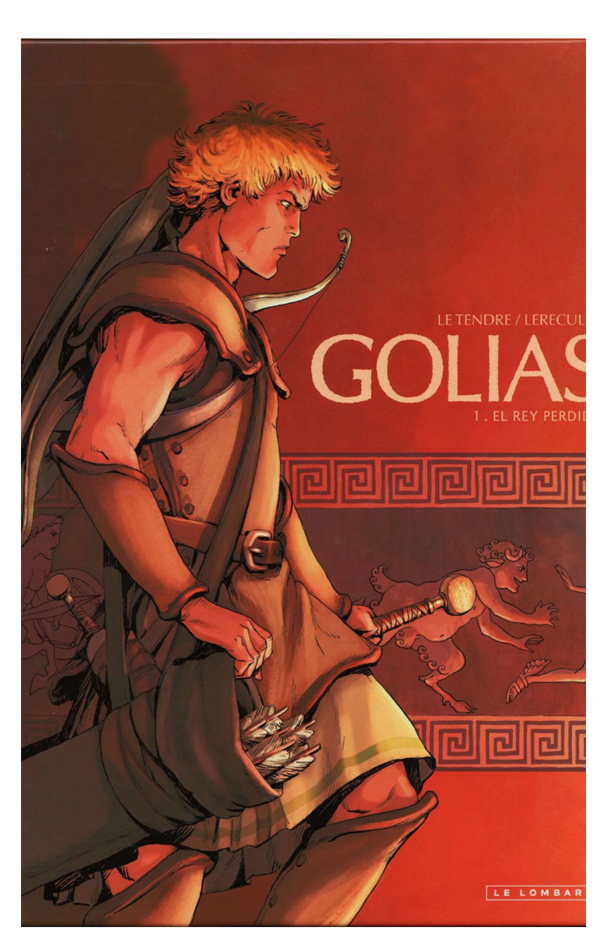




EL CICLO DE TSCHAI



FLORES SOBRE EL ASFALTO



GOLIAS

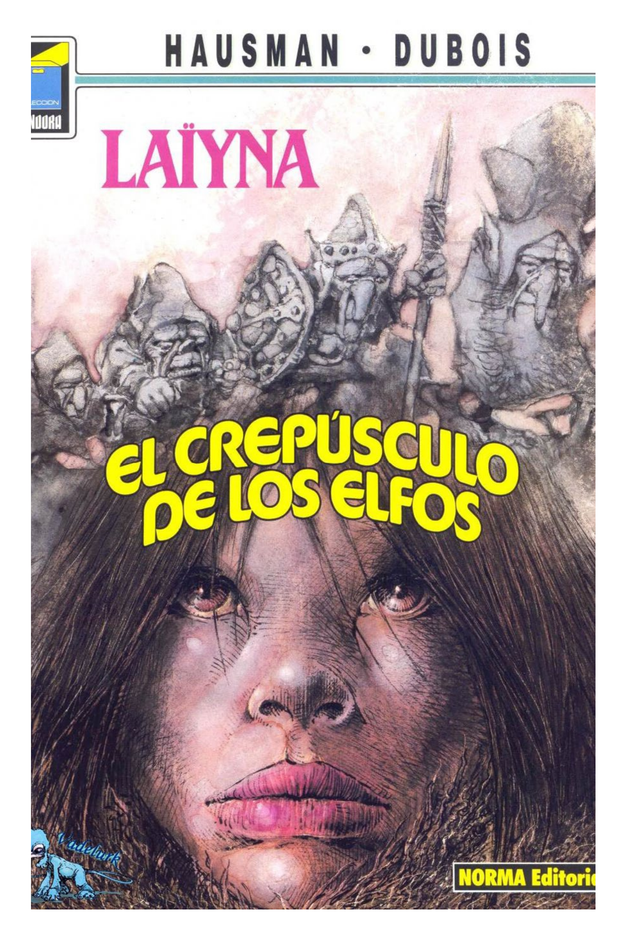
HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



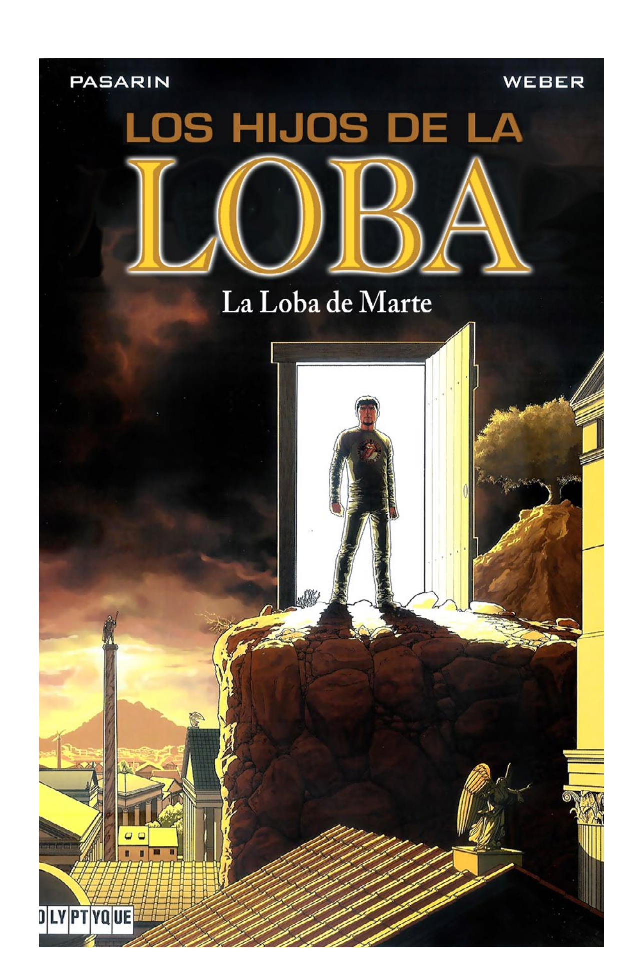
HEART THROBS



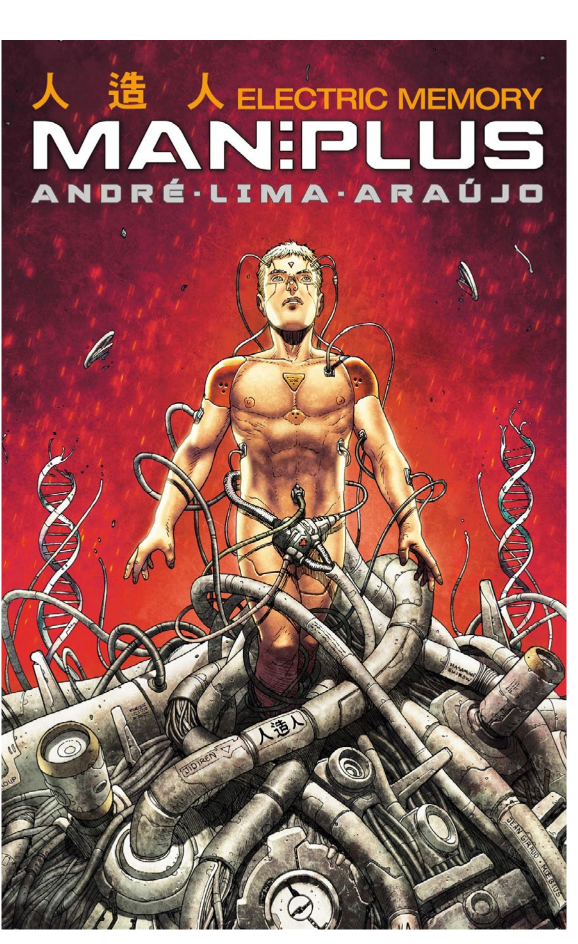
LADY KILLER



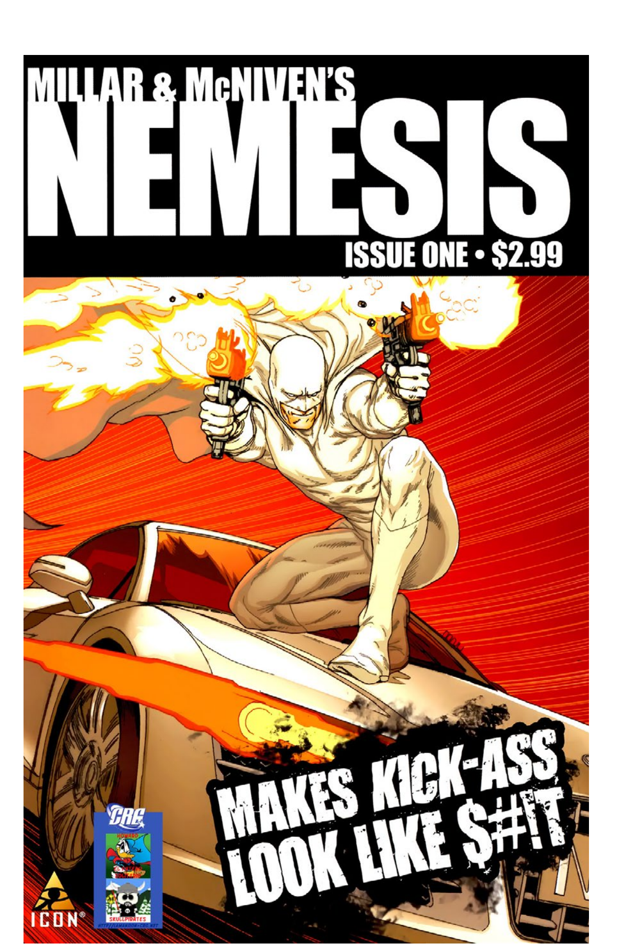
LAIYNA



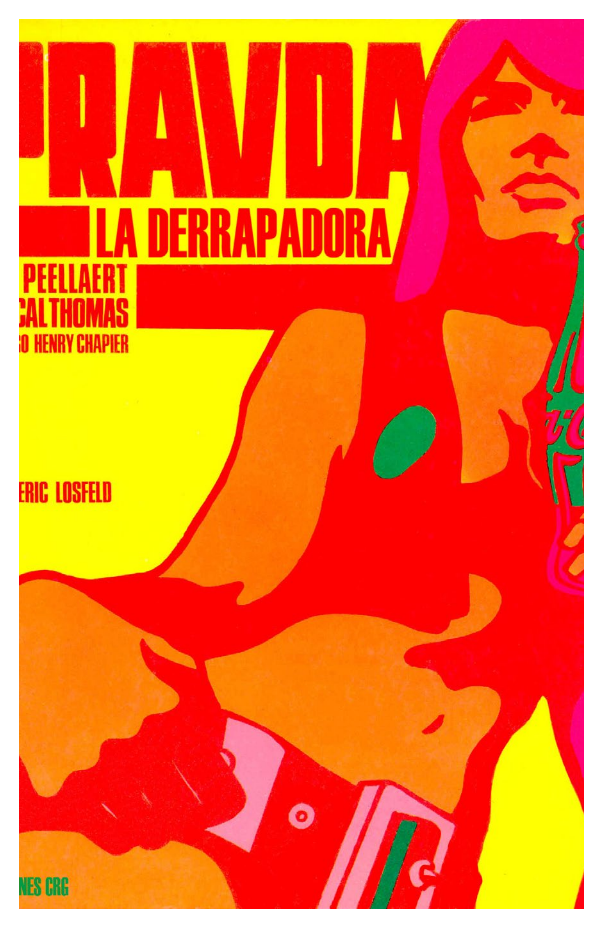
LOS HIJOS DE LA LOBA



MAN PLUS



NEMESIS




PRAVDA LA DERRAPADORA



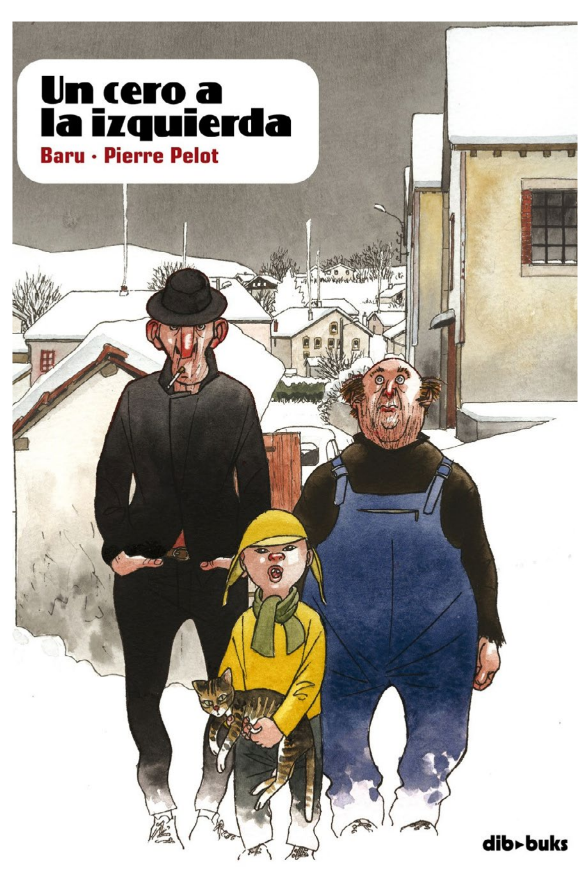
PRECIOSA OSCURIDAD



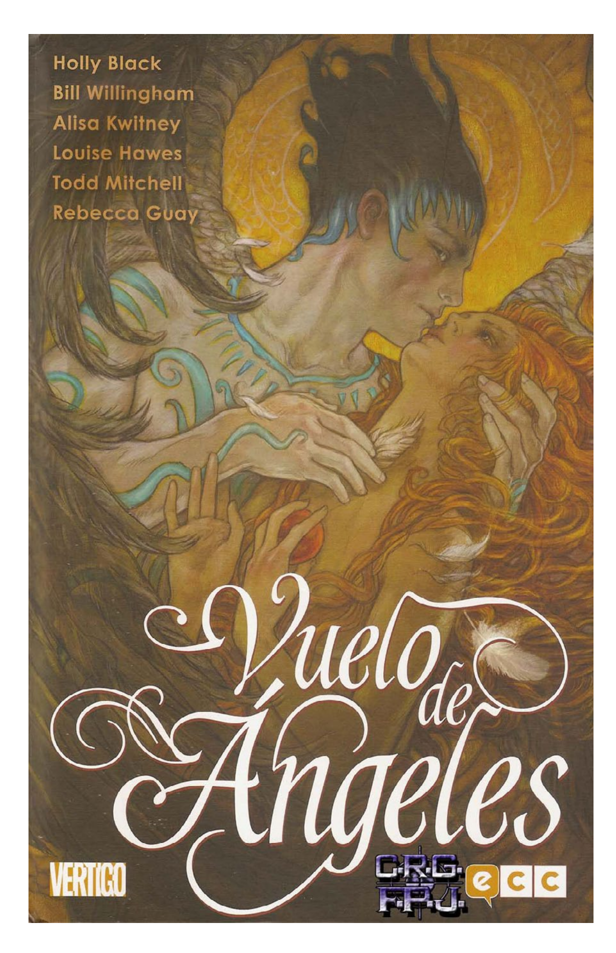
SIDNEY HAMMER



SUPURBIA



UN CERO A LA IZQUIERDA



VUELO DE ANGELES

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



Eros Comix: Fue una revista de cómic erótico, publicada por Ediciones Eros desde 2001 a 2011, con 132 números publicados.

Casi todo su material era de producción propia, con algunas excepciones. Incluía secciones de fotografías como Famosas y Deseadas, pero estaba compuesta sobre todo por historietas.



















HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO


TRILLO
MAICAS
COF! COF!
¿$?
¡$!
!
PLB
COF! COF!
1


?
?
¡!...
COF! COF!
¡QUERIDA! ¡QUERIDA!
TENÍAS RAZÓN TÚ. ESTABA ENTRE LAS PIERNAS
CLARA


WordPress
IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

MEMORIAS DE UN SACERDOTE

Mi historia es muy diferente a todas cuantas he leido en su atractivo y por ello me atrevo a contarles una de mis multiples aventuras.

Nomas, para comenzar, les dire que tengo 42 años, de buen ver, pero ...soy sacerdote.

¡Si!. Por una de esas cosas de la vida familiar, mis padres, de extraccion humilde, me fueron educando para servir al Señor, aunque lo cierto es que, sin ser mi vocacion, acepte por agradarlos y ahora el que agradece esa formacion soy yo.

Lo cierto es que desde que me encerraron en el Seminario, en cual perdi mi virginidad, ¡con un compañero!, supe que el sexo seria importantisimo en mi vida.

Asi, desde que fui ordenado sacerdote y comenzaron a mandarme como responsable de parroquias en distintos pueblos de mi pais (Mexico), me he dado gusto desflorando jovencitas, cogiendo a cachondisimas mujeres y vengando a muchos feligreses por los abusos que cometen sus autoridades, al meterles mi verga, de muy buen tamaño (rebasa as nueve pulgadas), a las esposas de alcaldes y otros funcionarios publicos.

Son muchas, demasiadas las aventuras que he tenido, pero esta que les contare, es muy, muy especial.

Desde mis tiempos juveniles entable amistad con un primo en segundo grado, con el que comparti muchas de mis inquietudes y, hasta la fecha, sigue siendo mi mejor amigo, aun cuando no le cuento todo lo que hago con las mujeres.

Pues bien, mi amigo se llama Mario, es de mi misma edad y se caso muy joven con Daniela, un mujeron de las muy pocas que se e han escapado,





Para cuando llegabamos a esa parte de la confesion, mi verga estaba totalmente dura, por lo que se me hizo facil sacarmela del pantalon y comenzar a puñetearmela por debajo de la sotana.

Asi, Marcela me dijo que en otra ocasion, el muchachito la invito a su casa, para hacer la tarea, pero sin advertirle que sus padres no estaban.

Ella nada sospecho y fue a su casa, solo para darse cuenta de que era una simple trampa, que no harian tal tarea y que el chico queria cogersela.

Yo hacia lo imposible por contener mi eyaculacion cuando ella platico que, para no hacerlo enojar, accedio a las caricias de rigor el besito en la boca, las caricias con as manos, pero que cada vez eran mas atrevida, pues comenzo a pasar sus labios y lengua por el cuello y nuca, mientras sus manos lo mismo le daban ligeros apretones a sus pezones, que le masajeaba las nalgas y le hacia sentir su entrepierna, con un paquete bastante duro.

La calentura llego a donde tenia que llegar: la cama.

La llevo hasta la recamara y con toda la delicadeza la fue desvistiendo hasta dejarla totalmente desnuda y casi al mismo tiempo el mismo se iba despojando tambien de sus prendas, aunque se quedo con un breve bikini que no ocultaba lo exitado de su falo.

-"Me dolio cuando me la metio de un solo golpe, aunque la verdad es que mi vagina estaba tan mojada que el dolor fue apenas unos segundos, para dar paso a una sensacion tan divina que no queria que eso acabara", confeso Marcela.

Para agregar que "como los dos eramos principiantes, yo apenas tuve algo que ahora se que era un orgasmo, cuando de su miembro comenzo a salir un liquido caientisimo que pronto inundo mi agujerito".

-¿Que penitencia merezco, tio?, pregunto.



Yo, exitado al maximo y con mi verga totalmente endurecida, le ordene que se pusiera de pie y entrara a mi privadito.

Al verme a mi frente a ella, con la sotana levantada y mi verga entera de fuera, se asusto quiso salirse, pero la detuve.

De dije, mira, El Señor impone sanciones a quienes violan los codigos sociales y tu has cometido uno de los pecados mas castigados.

Para ser perdonada, le dije, tienes que hacer conmigo, que soy hijo del Señor, lo mismo que hiciste con tu novio.

Y asi, la hice que con sus dos manitas tomara mi vergota y comenzara a masajearle, primero con los dedos y luego con la punta de la lengua.

No opuso ninguna resistencia luego la hizo que procediera a mamarla toda, pasando la lengua desde el agujerito del glande hasta la base, para luego meterse mis boas a la boda y chuparlas.

Yo, a mi vez, con ambas manos le desabroche la blusa y el brasier, para dejar libres sus riquisimas tetas. Ademas le levante la falda y, haciendo a un lado la tanguita, comence a jugar con su panochita.

Tuve que apagar a besos sus quejidos, pues de otro modo, los pocos feligreses que estaban en la Iglesia se hubieran dado cuenta de lo que ocurria en el confesionario.

Asi, mamando mi falo y las caricias de mis manos y dedos, Marcela tuvo un primer orgasmo que, luego me diria, nada parecido al que habia tenido con su noviecillo.

Suficientemente mojada de sus interiores, procedi a sentarla a horcajadas sobre mi endurecida verga.

Un ligero quejido me hizo saber que mi verga es mas gruesa que la de su



novio y cuando la sintio hasta el tope me dijo: “esta grandisima”.

Pero nada hizo por zafarse.

Al contrario cabalgo unos minutos en los que, por sus gestos, gemidos y suspiros, me di cuenta de que un par de orgasmos procedieron a mi eyaculacion.

Para ello y sabiendo que, como inexperta que era, podria embarazarla con mi leche, la desenchufe y la puse hincada frente a mi. Abri con una mano su boca y le lance varios chorros de semen que lo mismo cayeron hasta su garganta, que se estamparon contra sus mejillas, ojos, frente y pelo.

Lo que cayo en su boca, se lo trago todo, sin hacer gesto alguno.

Despues de esa “confesion”, Marcela acudio mas seguido hasta mi parroquia, pero en lugar de vernos en el confesionario, se metia hasta la casa que en la parte de atras del patio, me servia de vivienda.

Que manera de disfrutar.

Yo estaba encantado con la chiquilla y ella me decia que nunca, jamas, haria el amor con otro que no fuera yo.

La realidad se impuso y un año y medio despues fui cambiado de parroquia a un municipio muy lejano de donde viven mi amigo Mario, la bellisima Daniela y mi adorada Marcela.

Hoy, mi linda nenita tiene 24 años y forma parte de un grupo juvenil de cantantes que una televisora nacional (Televisa) promueve a lo largo del continente.

Por supuesto, el nombre que en esta confesion le he puesto no es el real, pero si muy parecido y para quienes gustan de los acertijos, Mario y Daniela si son de verdad los nombres de sus padres.



Algun tiempo despues, “Marcela” vino hasta Tamaulipas en una gira de su compañia y fue hasta el poblado donde vivo, para saludarme.

Platicamos largo rato, no tenia tiempo para hacer el amor, por lo que en memoria de los buenos tiempos, solo me saco el falo por debajo de la sotana y medio tal mamada de verga que me demostro que en el tiempo que he dejado de verla no ha perdido el tiempo.

-¿Y que crees?, me dijo. ¿Que la oportunidad en el grupo me la gane solo porque soy bonita?. Tuve que ir a la cama primero con el buscador de estrellas, luego con el productor y finalmente con un grupo de patrocinadores.

Alli como vez, a mis compañeros (son siete en total, con ella, incluyendo tres varoncitos) hemos tenido que pagar en la cama gran parte de la fama y el dinero que nos han dado a ganar, me dijo.

Al final, con una eyaculada fantastica, se trago buena parte de mi semen y la otra se la limpio de su cara con una toalla, para despedirnos con un tierno beso y la promesa de que, en la proxima ocasion que nos veamos, hacerlo con mas tiempo.

-Te voy a dejar que me culees, me prometio.

De ese dia a la fecha han pasado casi dos años y, salvo algunas eventuales llamadas telefonicas, nada mas he sabido de ella.

Pero no pierdo la esperanza de, algun dia, clavarle mis nueve pulgadas de carne maciza en el trasero a mi linda “Marcela”.

Por Enrique







Woodman Casting X

Desde 1997 la serie Casting X en la que el mismo Pierre u otro actor contratado ponen a prueba a jóvenes aspirantes a actriz porno, mayormente europeas. Se trata de la franquicia más vendida en toda la historia del cine X. Gracias a esta serie de Pierre Woodman debemos grandes descubrimientos del porno europeo como Silvia Saint, Tania Russof, Anita Blond, Dora Venter o Nessa Devil.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS









BACKROOM CASTINGCOUCH

Su nombre es (según) Eric Whitaker y de su pagina quizá lo que más asombra sea el hecho de que la mayoría de las jóvenes que participan en esta página nunca han sido vistas en otra parte y que nunca más sean vistas, en una industria que esta habida de rostros frescos nos regala un ONE SHOT verdadero lo cual le brinda un morbo muy especial al trato que este caballero dispensa a las jovencitas, sus expresiones son lo mejor de la red y sus caras al ser penetradas de diferentes formas especialmente cuando les rompe el culo son una joya.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS







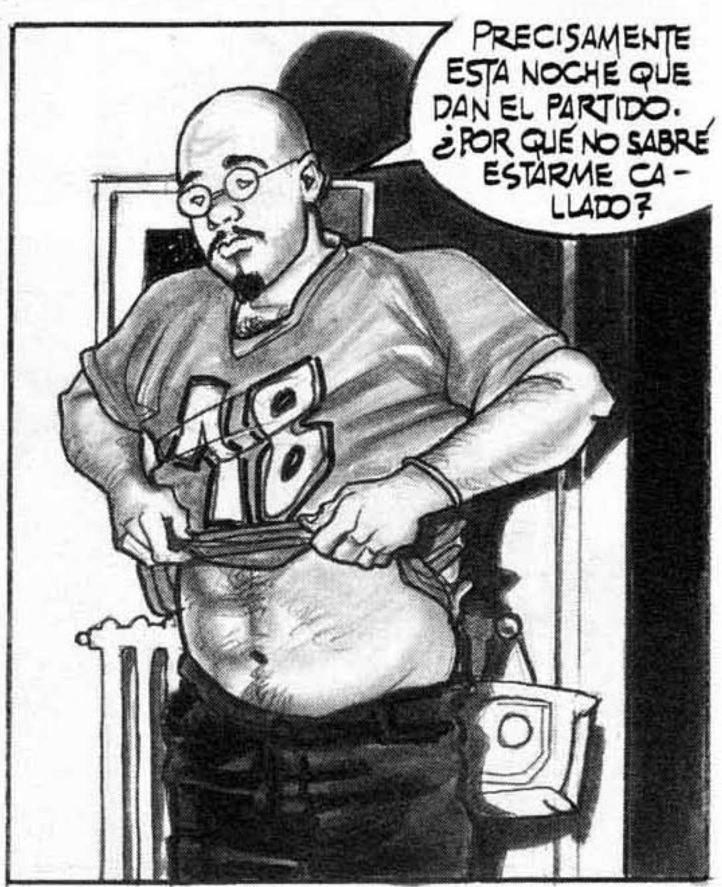












ME TOCA IR A CASA DE AQUELLAS DOS LOCAS A VER EL VÍDEO DE SUS VACACIONES.

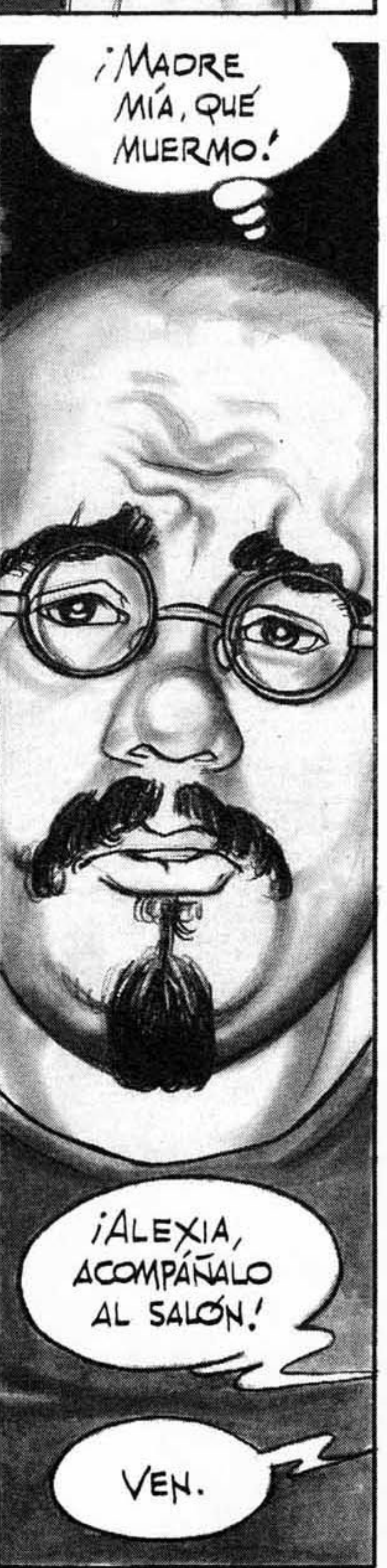
EN FIN, ESPERO QUE ACABEMOS PRONTO.


A LAS NUEVE...
MALDITA SEA MI ESTAMPA...
DI DONN


¡HOLA, PIERCAMILLO!
HOLA, ¿QUÉ LLEVAS AHÍ?
¡HOLAAA!
HELADO.


OH, NO TENÍAS QUE MOLESTARTE...
NO ES MOLESTIA. ¿Y LOS DEMÁS?
SE HAN RAJADO.
¿TODOS?


PUES SÍ, SÓLO HAS VENIDO TÚ.
YA VERÁS, HEMOS FILMADO EL INTERIOR DE GUATEMALA. ¡HAN SIDO UNAS VACACIONES REPLETAS DE AVENTURAS!


¡MADRE MÍA, QUÉ MUERMO!
¡ALEXIA, ACOMPÁÑALO AL SALÓN!
VEN.

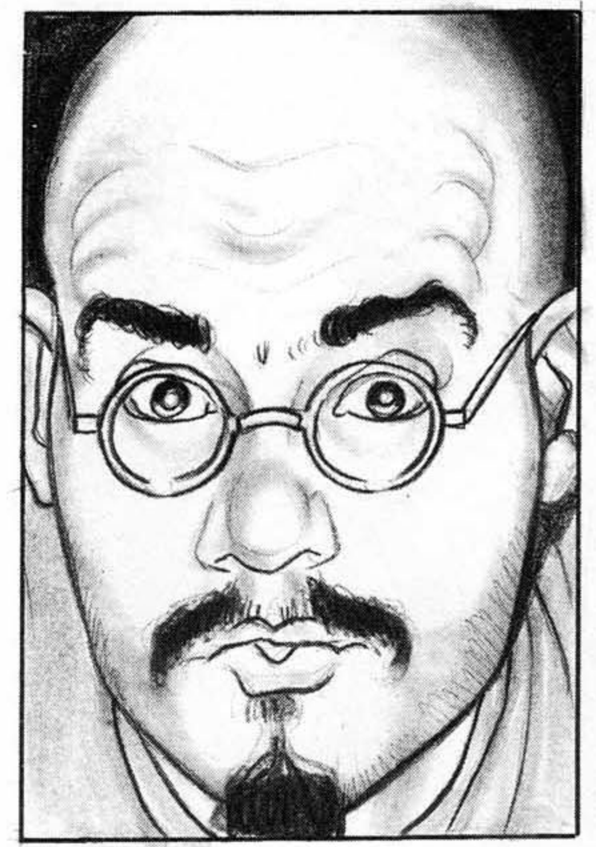

¿QUÉ SIGNIFICA ESA CARA? ¿TE ENCUENTRAS MAL?
NO, NO... PENSABA EN LA UNIVERSIDAD...


BUENO, SIMONA, ¿ESTÁS LISTA?
DIOS MÍO, TE LO RUEGO, QUE SE ACABE PRONTO.
¡YA VOY!

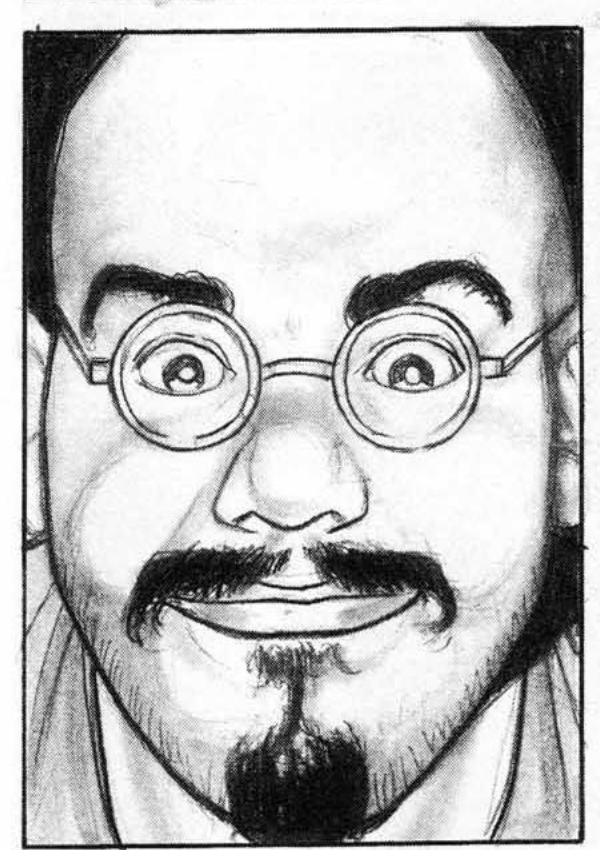

¡AQUÍ ESTOY!


BIEN, LA PRIMERA ES DE MÉJICO, Y LAS DEMÁS SON LA CONTINUACIÓN DE NUESTRO VIAJE.
VENGA, EMPIEZA...
AHHH ...


AAAH... SÍ...




¡OH, SÍIII!




¡ANDA MI MADRE, ME HE EQUIVOCADO DE CINTA!


¡NO!
OH, PERO...
A MÍ ME INTERESABA...
PERDONA, NO PRETENDÍAMOS ...

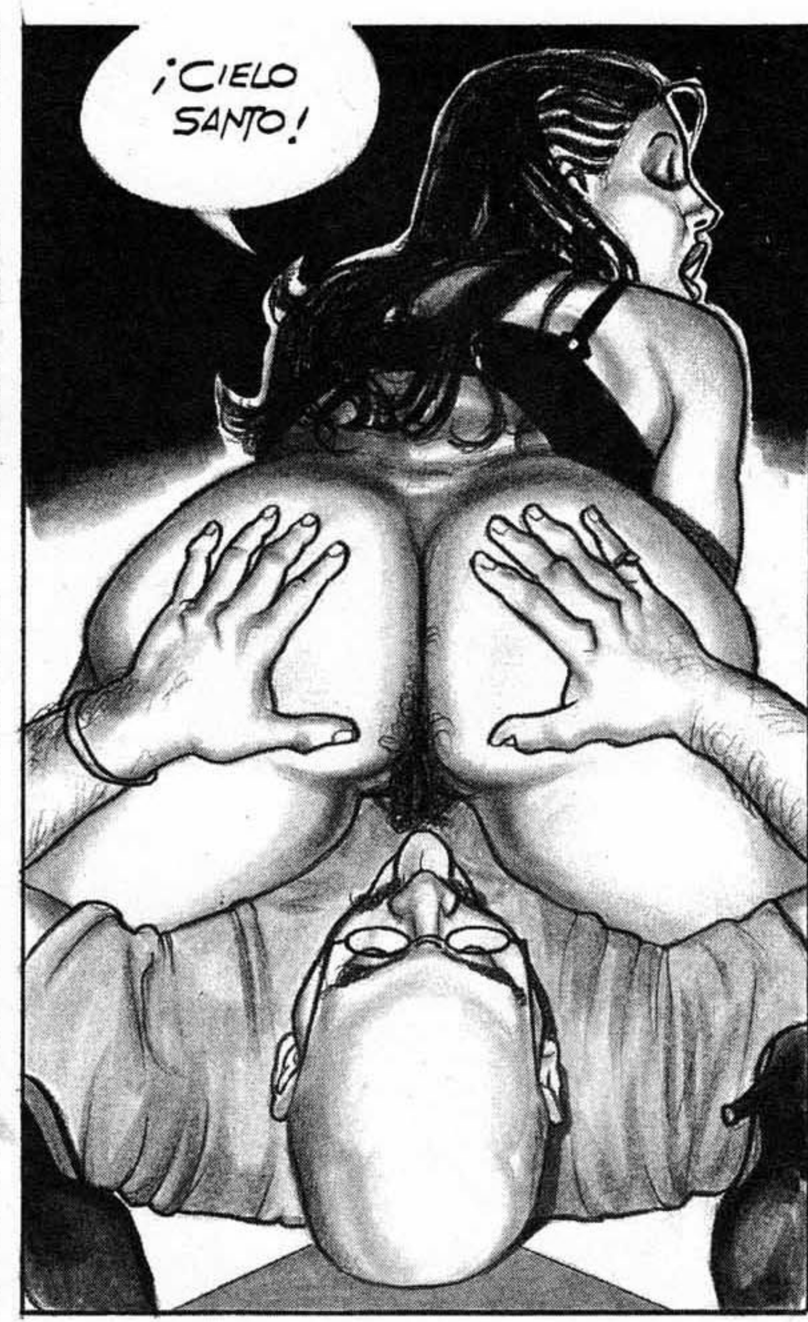


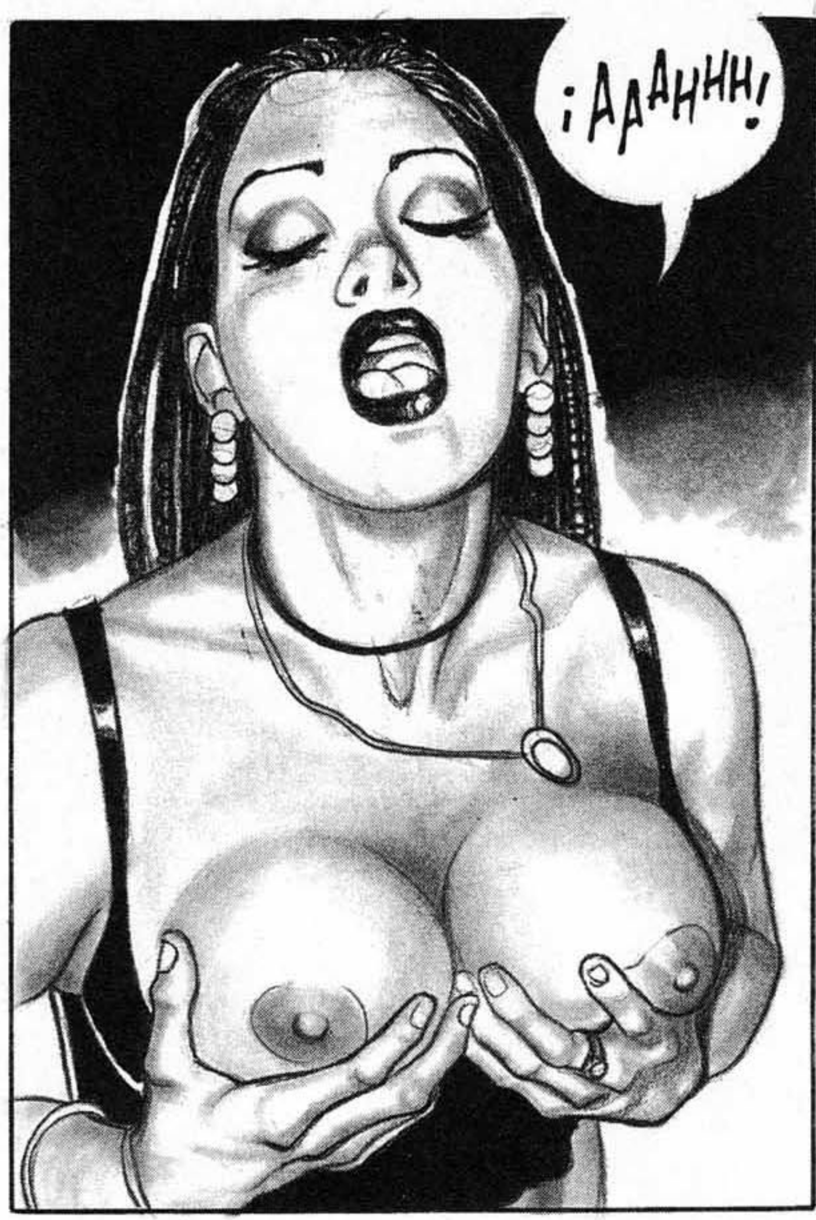


CHÚPAME...

MMMSÍII...


SÍ, FRENÉTICAMENTE, SÍII, FRE...NÉ...TI... CA...MEN...TE...
AMÉN JESÚS...


¡CIELO SANTO!

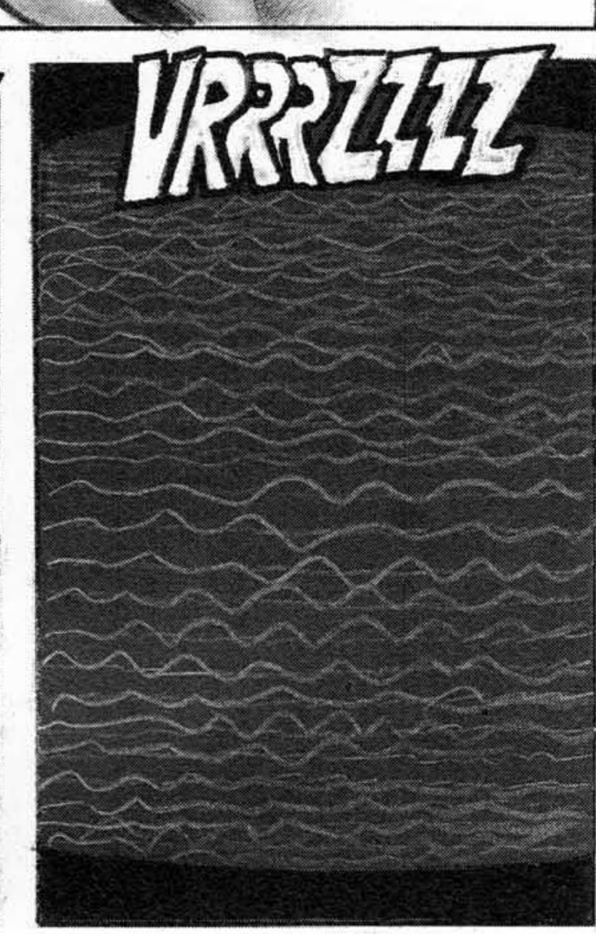

¡AAAHHH!


¡OH, PIER-R...
...CAMILLOOHH!









ALGUNOS POLVOS MÁS TARDE...

BUENO, EL TRUCO HA FUNCIONADO, ¿NO?

¡TÚ DIRÁS! ¿MAÑANA A QUIÉN INVITAMOS A VER LA CINTA?

FIN


Giovanna Casotto

LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO

Mark Blanton


Mark Blanton




Mark Blanton

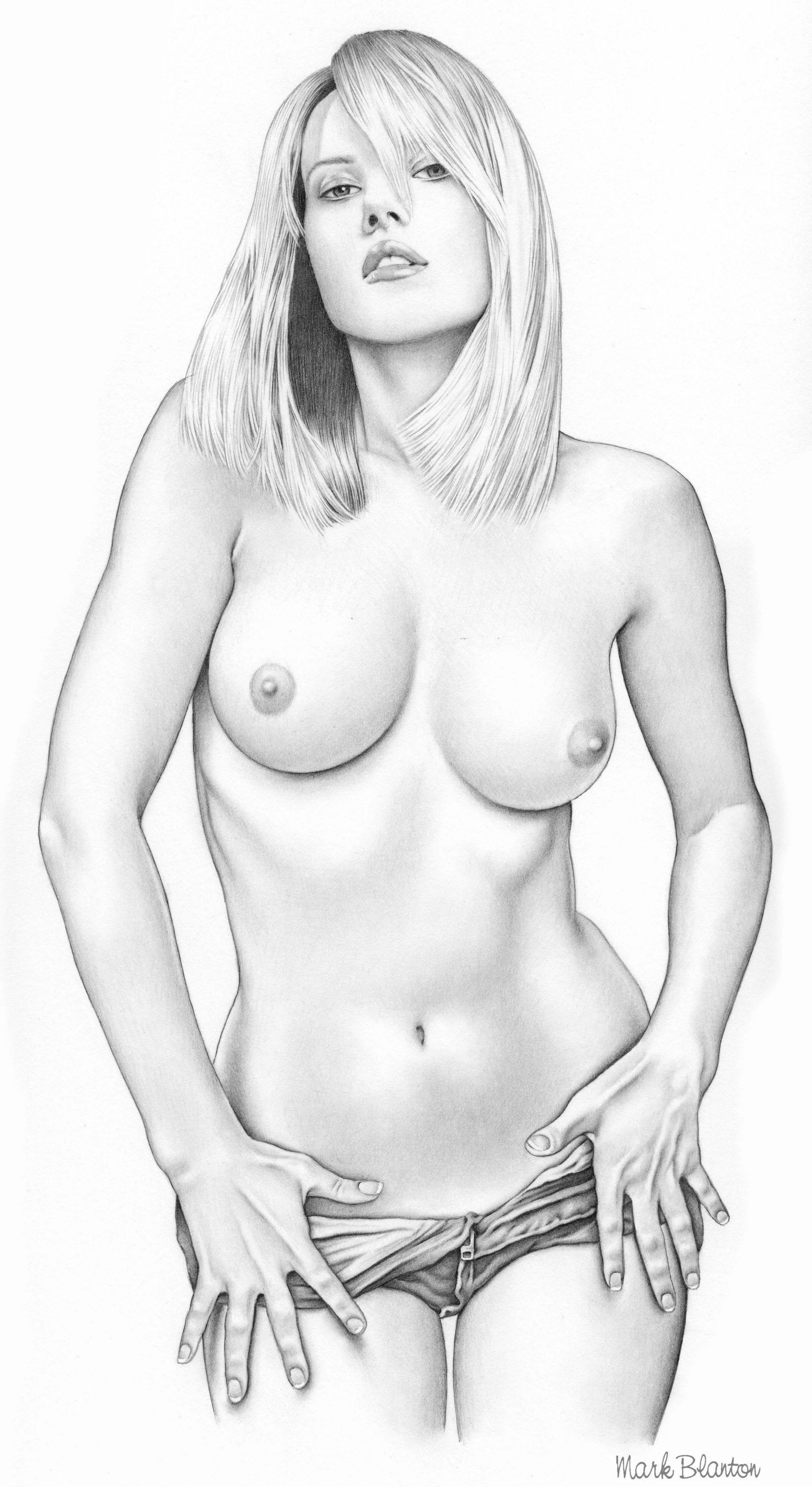

Mark Blanton

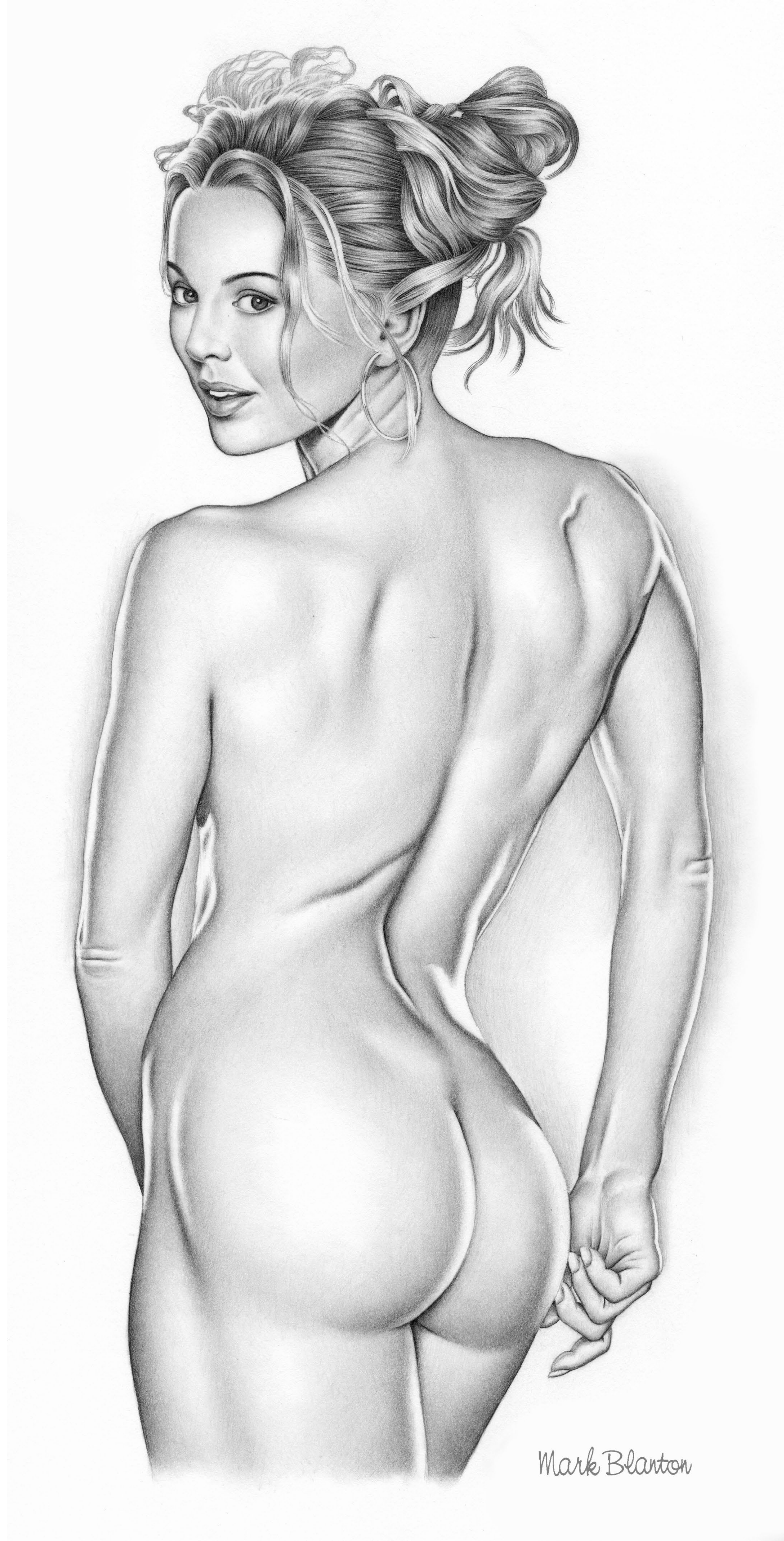

Mark Blanton


Mark Blanton


Mark Blanton


Mark Blanton

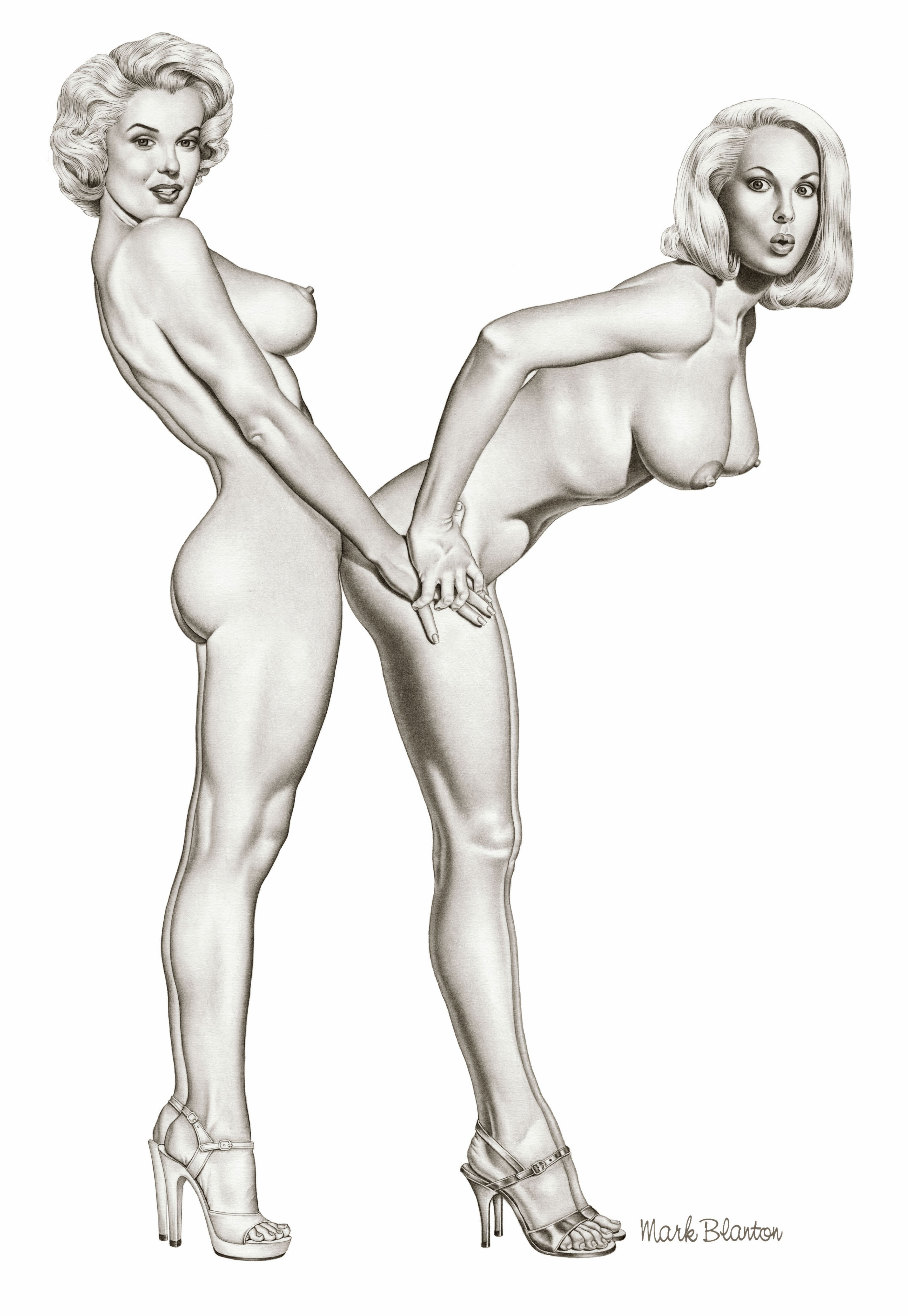

Mark Blanton

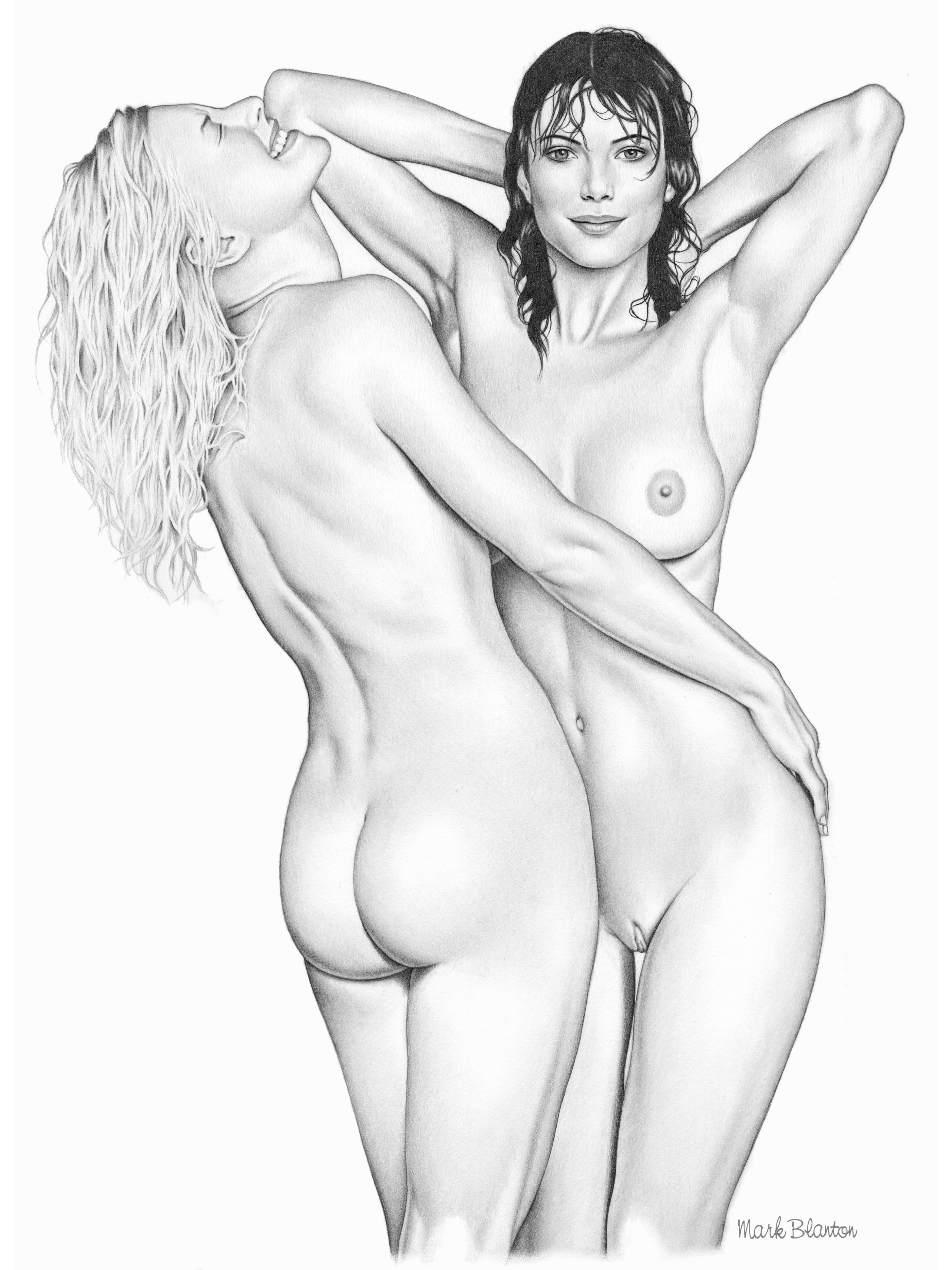

Mark Blanton








Mark Blanton


Mark Blanton

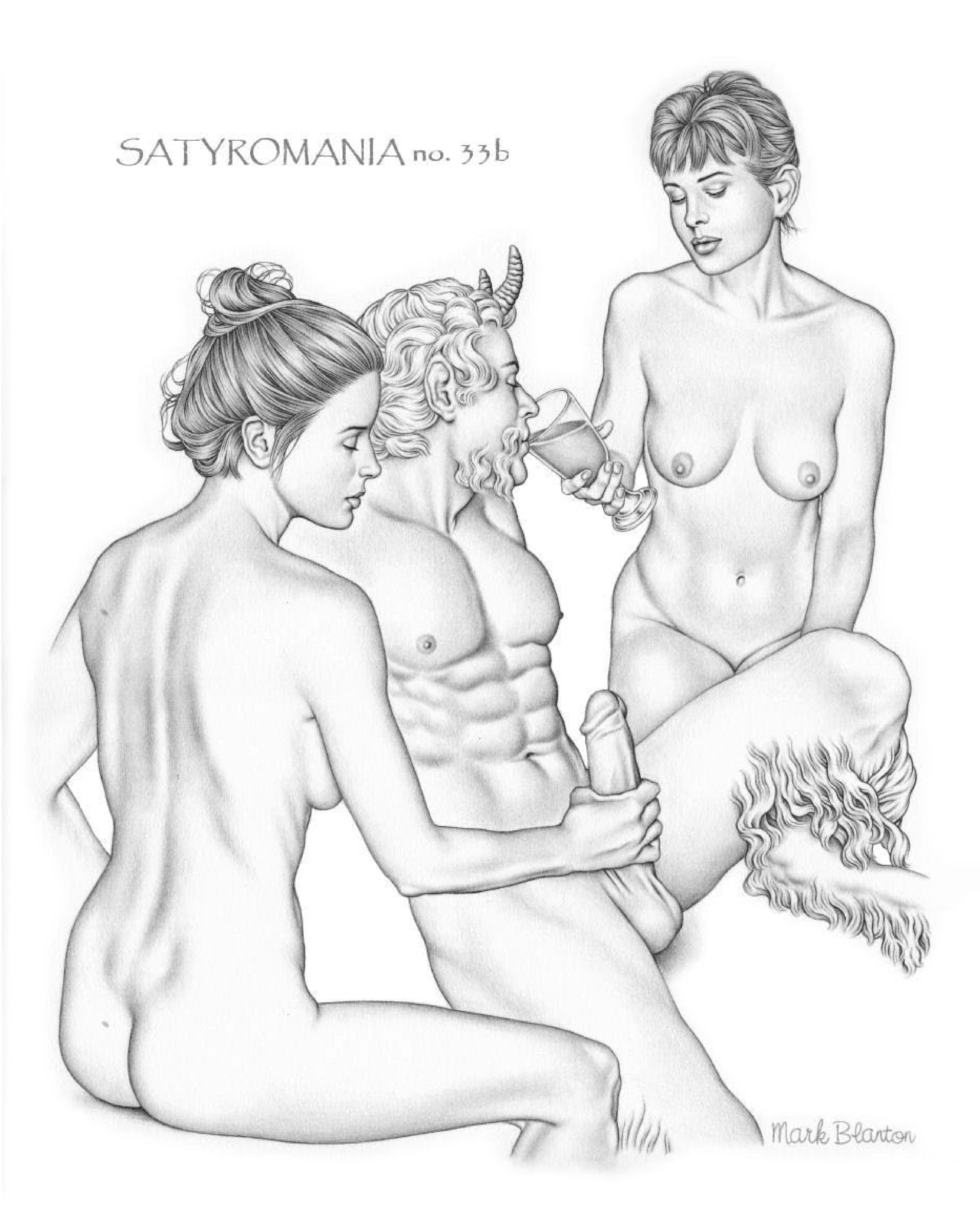



Mark Blanton

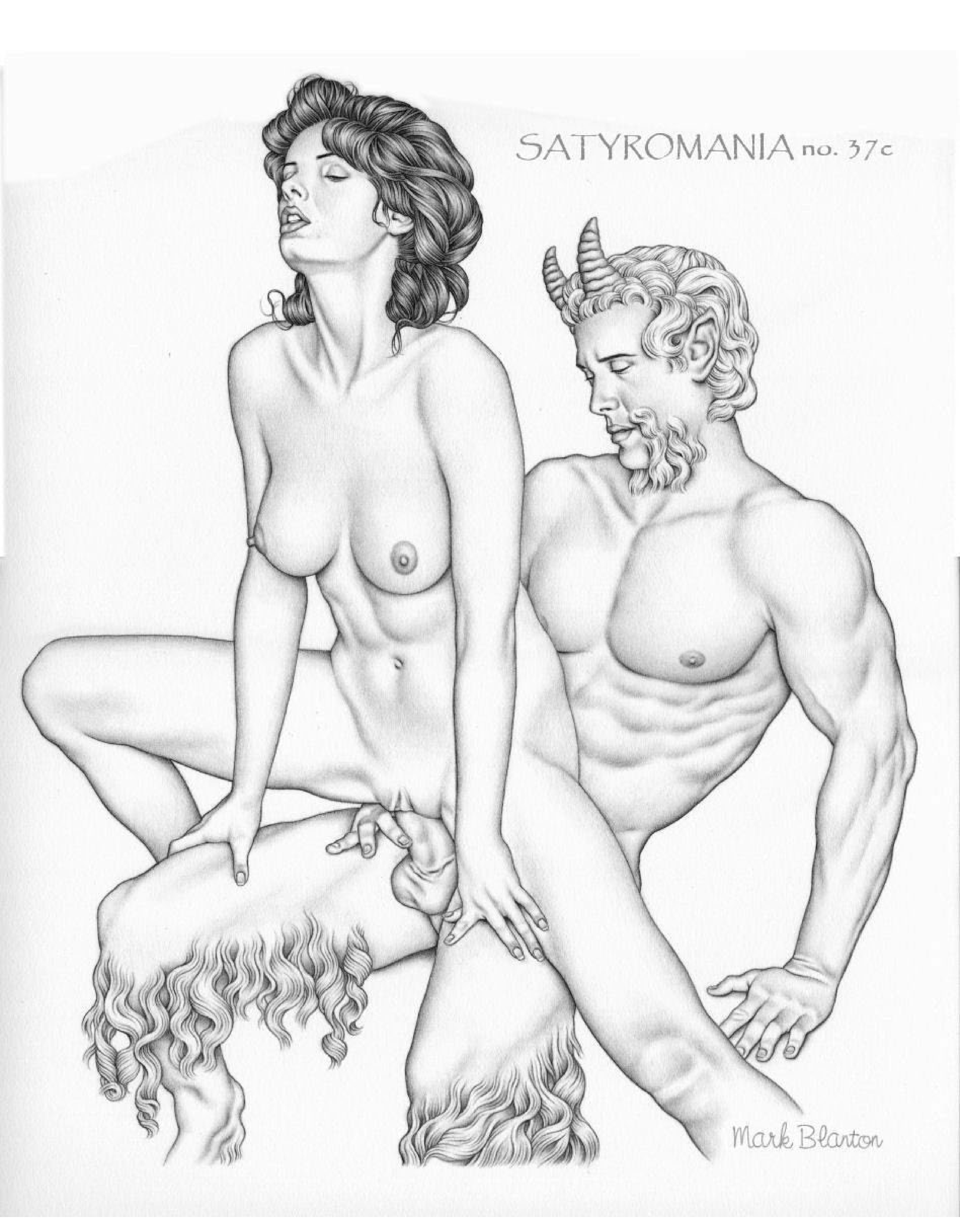

Mark Blanton



SATYROMANIA no. 31b
Mark Blanton


SATYROMANIA no. 33b
Mark Blanton


SATYROMANIA no. 35b
Mark Blanton


SATYROMANIA no. 37c
Mark Blanton


SATYROMANIA no. 38e
Mark Blanton


SATYROMANIA no. 39c
Mark Blarton


Mark Blanton


Mark Blanton


NB




MB








Mark Blanton '07


Mark Blanton '07










Mark Blanton


Mark Blanton

domingo por la mañana.





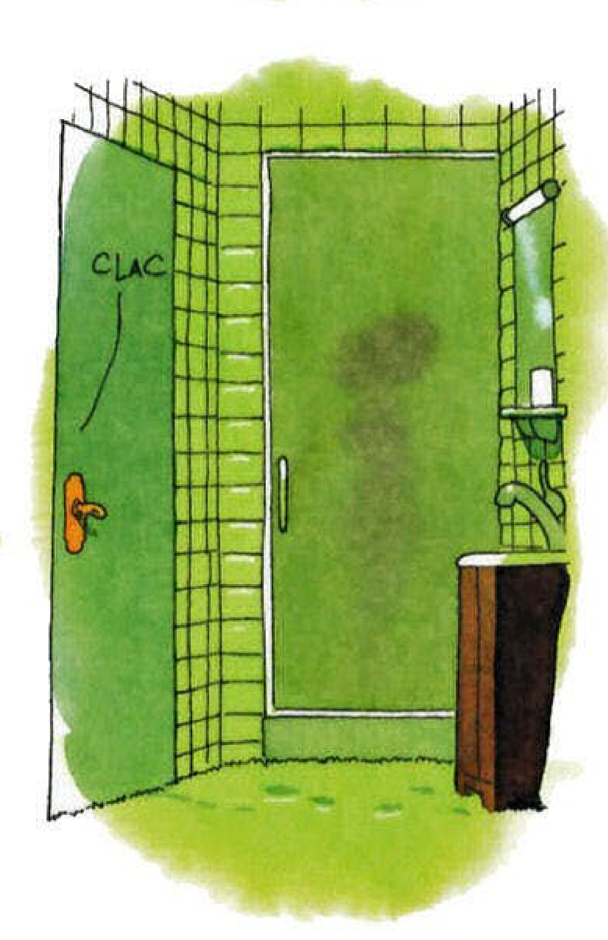




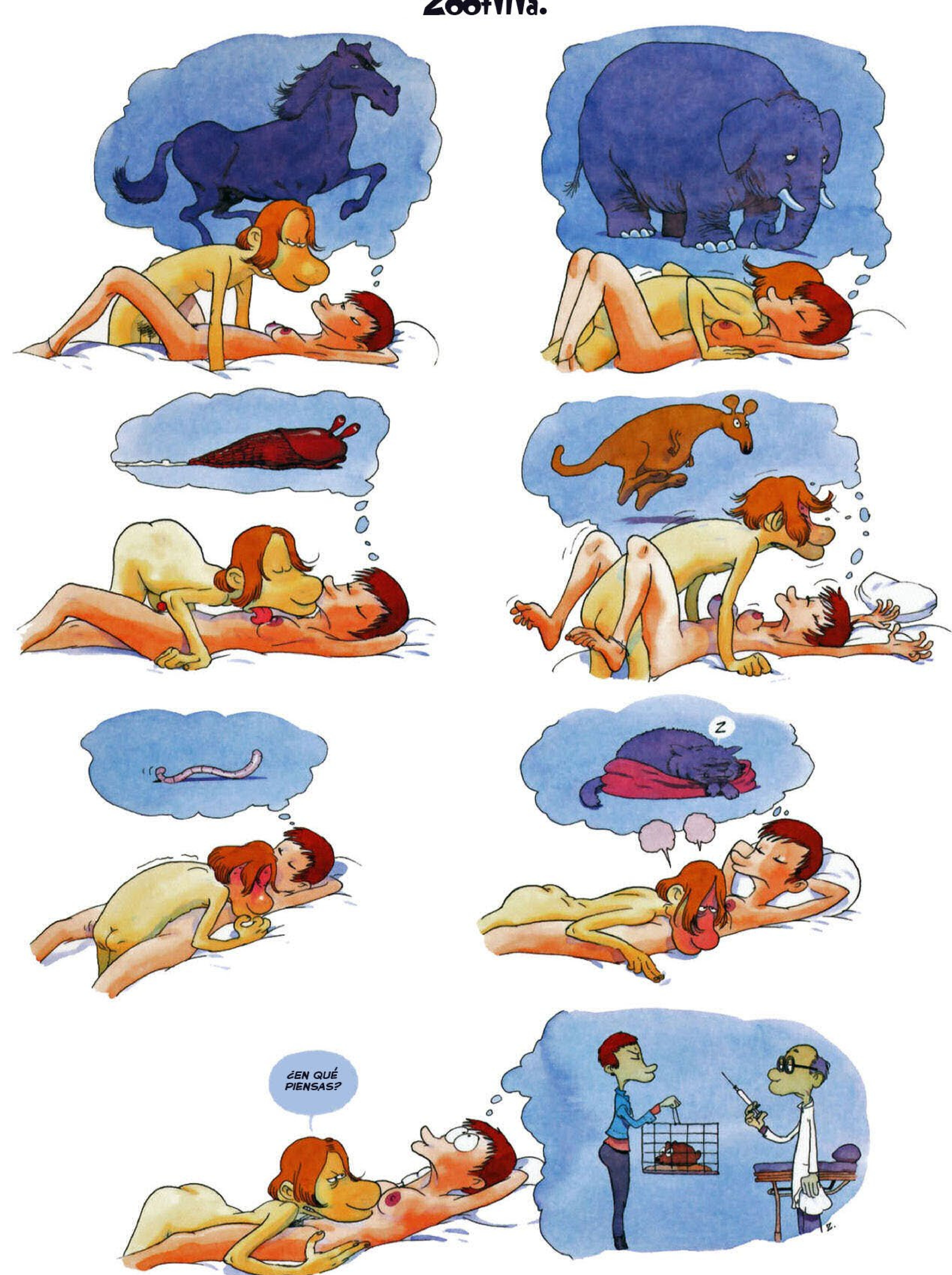


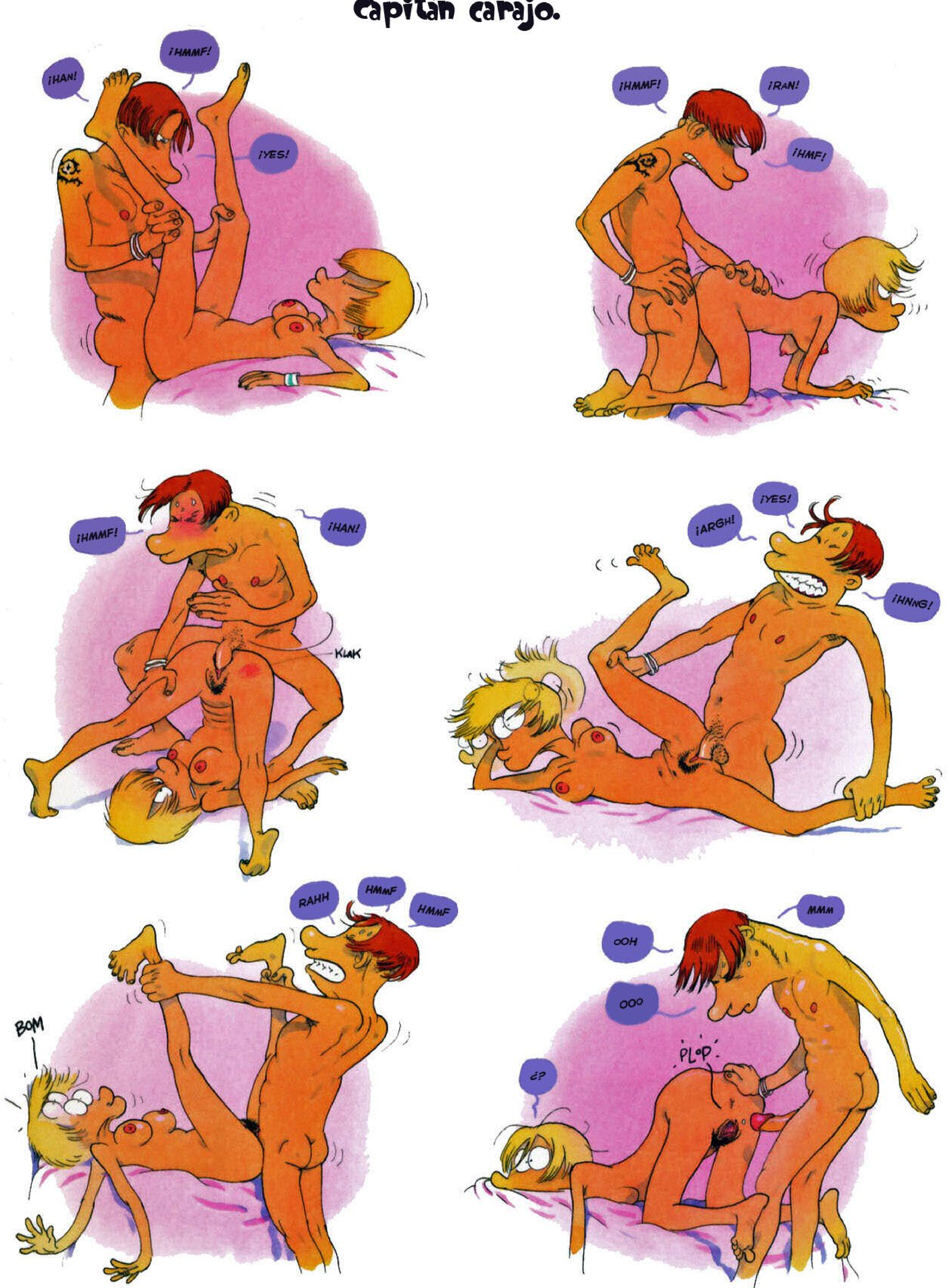


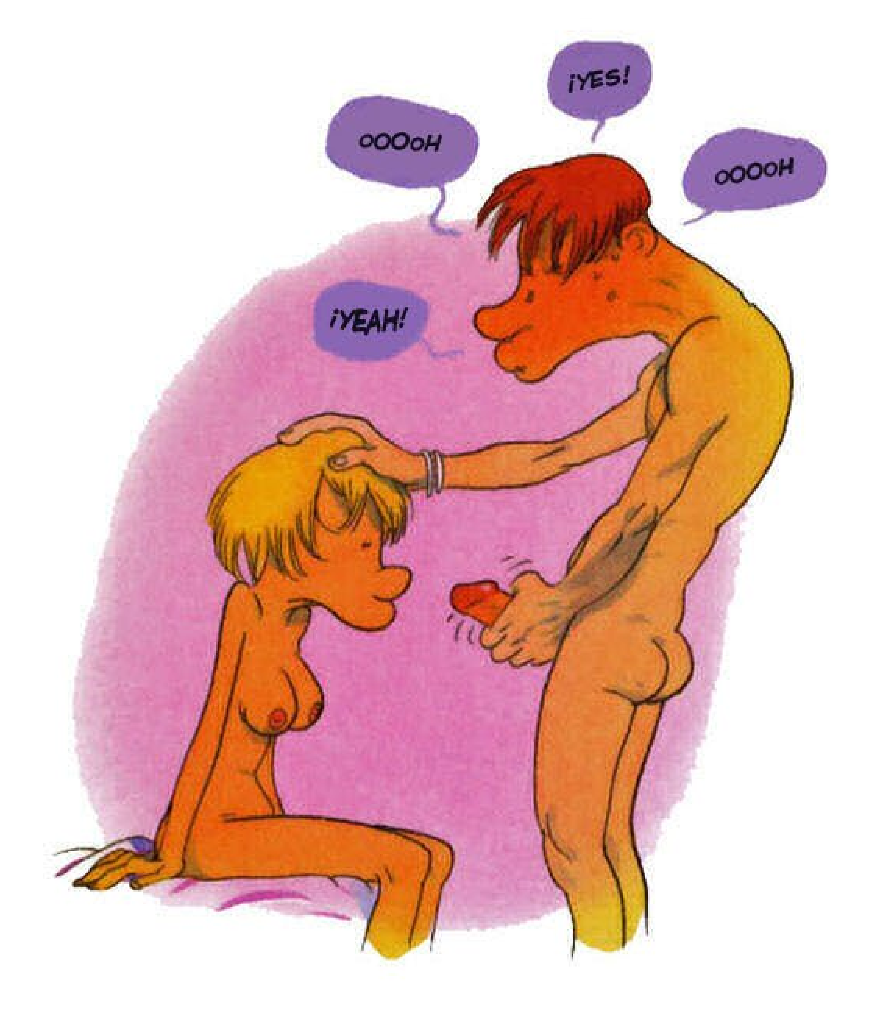




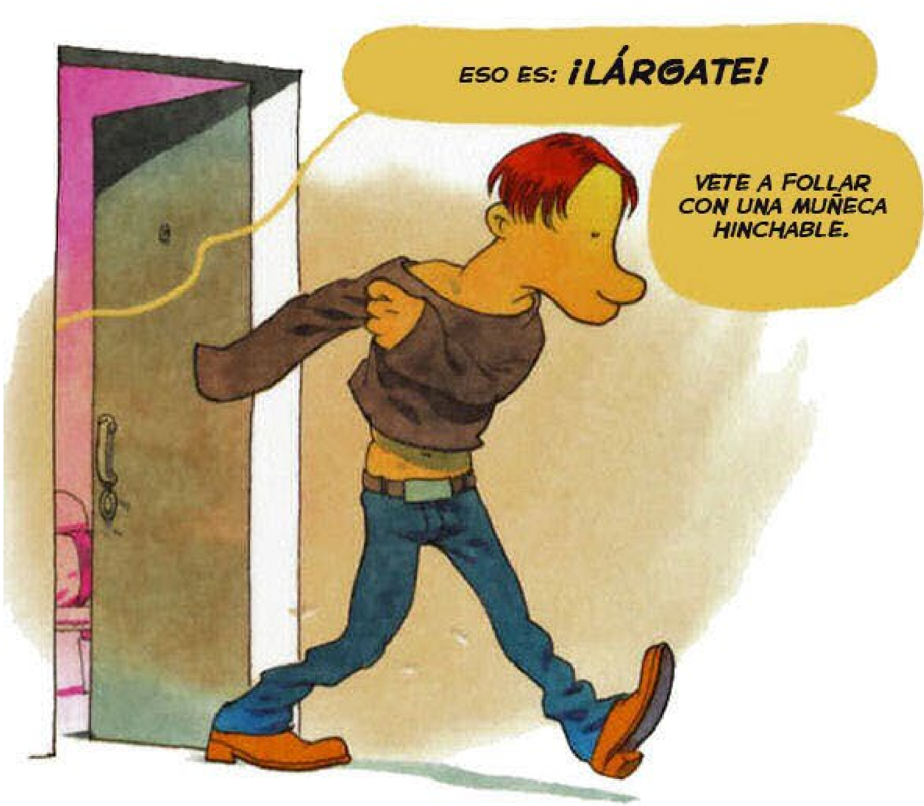



Zoofilia.
Z
¿EN QUÉ PIENSAS?


capitán carajo.
¡HAN!
¡HMMF!
¡YES!
¡HMMF!
¡RAN!
¡HMF!
¡HMMF!
¡HAN!
KLAK
¡ARGH!
¡YES!
¡HNNG!
BOM
RAHH
HMMF
HMMF
OOH
MMM
OOO
PLOP
¿?

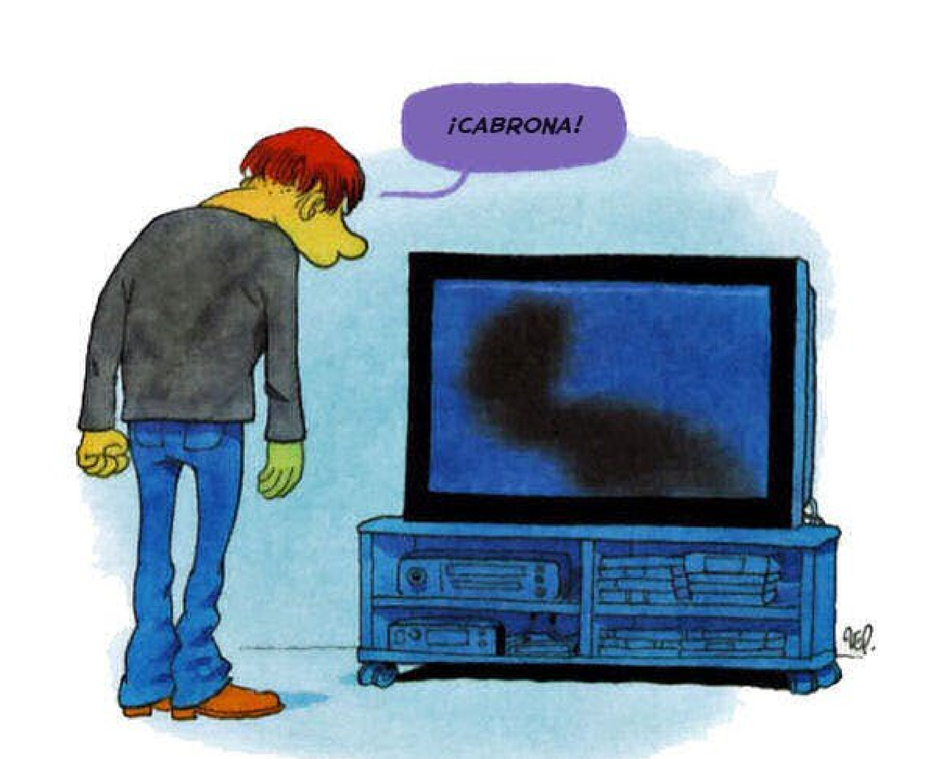

OOOoH
¡YES!
OOOOH
¡YEAH!


ESPERA... ¿TE CREES QUE ESTÁS EN UN GIMNASIO DE FITNNES?
YO...
BUENO...
¿QUÉ ES ESTO?
¿NO TE DAS CUENTA QUE ES DESAGRADABLE?
EUH...


ESO ES: ¡LÁRGATE!
VETE A FOLLAR CON UNA MUÑECA HINCHABLE.


Chat noir




¡CABRONA!



LASCIVIA — LA BELLA Y LA BESTIA

CHANTAJEADAS POR NUESTRO TÍO

Con mi hermana un par de años menor que yo nos gustaba siempre andar haciendo locuras, entre ellas la no muy genial idea de sacarnos fotos desnudas con nuestros teléfonos celulares, pero las teníamos ahí unos pocos días (no más de 4) las comentábamos nos reíamos de nosotras mismas y luego las borrábamos.

Pasó que un fin de semana fuimos a visitar a un tío hermano de nuestra mamá que vive en otra comuna, quedándonos en su casa la noche del sábado para volvernos el domingo por la tarde-noche, bueno resulta que yo llegué con mi teléfono descargado y me conseguí un cargador para dejarlo enchufado sobre un mueble hasta que se le llenara la batería.

Mi tía nos invitó pronto a ir a comprar al supermercado los insumos para preparar el almuerzo, ya que con mamá son fanáticas de la cocina y siempre andan buscando recetas nuevas, siendo lo malo de esto que no llevé mi aparato con migo y tenía ahí algunas de esas estúpidas fotos que no había borrado aún.

Estaba muy preocupada y apuraba a mamá para que nos fuéramos luego, pues papá nos llevó en su automóvil no alcanzando todos en él, mi tío había quedado solo en casa y perfectamente podía husmear en los archivos de la memoria de mi teléfono, pero no me hicieron caso y tardamos más de una hora en volver.

Al llegar estaba nerviosa y miré con cara de asustada a mi tío, que sonrío al verme y aplastó su pene con una mano como bajándolo para disimular su evidente erección, lo que quise pensar que solo era parte de mi imaginación.

Pero al llegar donde había dejado mi celular, este estaba vuelto para abajo lo que nunca hago para evitar ralladuras en la pantalla y la posición del cable tampoco era la misma pues no lo dejo para afuera previniendo que no lo pasen a llevar.

Llevaba solo un 70% de carga e igualmente lo desconecté para ir a encerrarme en el cuarto de baño a revisarlo.

Y el dolor de vientre no se hizo esperar al ver que no tenía la tarjeta de memoria microSD, hasta diarrea me dio de tan nerviosa que me puse y luego de

defecar mis fluidos excrementos al salir del baño me topé con mi tío en el pasillo, no pudiendo evitar el sonrojarme en extremo y no atreverme a decirle nada ante el evidente ultraje de mi privacidad (y la de mi hermana), pero al volver a conectarlo al cargador ahí mismo donde estaba antes el teléfono yacía la diminuta tarjeta de memoria.

Quedé muy contrariada e inmediatamente inserté la memoria para revisarla, pero no encontraba mis fotos desnuda con mi hermana y en su lugar encontré una carpeta donde había fotos de mujeres desnudas con perros, en las cuales la mayoría de los canes eran de raza rottweiler o pitbull, que precisamente son la de los dos perros que tiene mi tío en el patio trasero y los suelta por las noches para que cuiden la casa.

La mayoría de las mujeres de las fotos eran muy sexy y no todas estaban totalmente desnudas, algunas en bikini o con shorts pequeños muy provocadores, pero al final de las imágenes que estaban ordenadas alfabéticamente, en la letra Z habían tres videos en donde aparecían unas mujeres teniendo sexo con perros.

Una era una tal Simone según aparecía al principio en la presentación del video, la que empezaba jugando con un perro color chocolate de orejas algo largas en una cama, que al parecer ambos estaban algo calientes y ella se va quitando la ropa, luego él le hace un sexo oral, para enseguida de varios intentos el perro termina penetrándola y muestran un close-up de eso hasta cuando se sale y queda chorreando el semen del perro desde su vagina.

Pese a lo chocante de ver zoofilia por primera vez, no pude evitar continuar con el siguiente, en donde a una tal Stray-X la mostraban en una especie de resumen en que tenía sexo con 8 perros diferentes y de distintas razas, entre ellos labrador negro, golden, rottweiler, pastor alemán, pitbull y un San Bernardo entre otros, era una puta muy perra y cada uno de ellos la penetraba hasta el fondo, no se como su vagina puede aguantar tanto.

Finalmente uno doble en que una bella enmascarada llamada Vixen, primero lo hacía con un Bóxer atigrado, con el cual comenzaba con mucha calma y paciencia dejándose hacer un oral primero y luego lo guiaba para que la penetrara por sí solo, pero en cuya penetración misma el perro reaccionaba bombeándola con mucha violencia, una explosión de embestidas en muy pocos segundos

pero cuya energía me dejó atónita, luego que paró de batir sus caderas en la toma trasera se veía como se recogían su testículos y se contraía su ano a medida que iba llenándola con los interminables chorros de su eyaculación.

El segundo de esta hermosa incógnita, era uno en blanco y negro en donde se apreciaba muy bien la posición de trípode con que ella esperaba a un perro negro grande que no pude identificar su raza, pero este la ensartaba de inmediato casi sin bombearla y ella le sujetaba una pierna al animal que había tratado de pasarle por encima de su trasero, dejándolo inmovilizado en esa posición y permitiendo una toma muy clara de la penetración misma permitiendo ver la protuberancia de su aparato cuando este se movía y se asomaba entre sus labios interiores.

Me sentí muy rara cuando terminé de ver eso, lo que obviamente hice a escondidas encerrándome nuevamente en uno de los baños.

Lo del robo de las fotos como que pasó a segundo plano, causándome más preocupación la reacción de mi mente ante la aberración que indirectamente me estaba mostrando mi tío, primero sentí asco pero al no alejarme de ello mi curiosidad se transformo en interés en aquello, pues no pude parar hasta que terminé de ver el último video, que creo mi tío no puso más archivos porque ya me había llenado la capacidad de la memoria.

Apenas pude le conté a mi hermana que él me había robado las fotos esas de mi celular, a lo que ella me respondió que ya lo sabía, que recién le había mostrado la foto que nos sacamos en el espejo de la sala de estar donde estábamos en cuatro patas desde atrás, que tenía en pantalla completa de su celular.

Bueno y no le quise contar lo de las fotos y videos de zoofilia pensando que la podía aterrorizar, pues imaginé que algo pretendía con sus perros, cuando sonó la alarma de mensaje en mi aparato, era nuestro tío que decía “NO SE ASUSTEN, SI NO LES VOY A HACER NADA, SOLO LES PEDIRÉ UN PAR DE FAVORES A CAMBIO DE MI SILENCIO”.

Con lo cual nos quedamos relativamente tranquilas durante la tarde, pero yo no pude dejar de fijarme en los penes de los perros cuando me tocó salir al patio y recordando lo visto en los videos un cierto retorcijón me daba en la vagina, lo que ellos al parecer notaban yéndose a oler mi sexo.

Papá tenía una reunión de camaradería con unos excompañeros y no volvía

quejar "¡¡Aahh, aahh, aahh, aahh!!", pero si ahora no le está haciendo nada pensé yo hasta que vi los testículos del rottweiler recogiéndose al mismo ritmo de sus exclamaciones y supe que estaba eyaculando dentro de ella.

Estaba absorta de esta situación, mi mente se negaba a tomar esto como parte de la realidad y seguí viviéndolo como si se tratara de un sueño.

"¿¿Hermanita estas bien, cómo te sientes??" le pregunté, "¡¡Bien, exce - len -teee, mmhh, creo queee estoooy acab - bando.

!!", luego de lo cual fui a mirar por atrás aprovechando la luz de la cámara ya que mi tío estaba haciendo un close-up de la unión de sus sexos, momento preciso en que el perro paso una de sus patas por sobre el trasero de ella quedándole su pene vuelto para atrás sin poder salir aún de la vagina de mi hermanita que exclamó "¡¡¡Aaaaggghhhh!!!", a lo que le pregunte que qué le había pasado y me dijo que sintió como que le iba a sacar las tripas por ahí al momento que se dio vuelta pero ahora no, y siguió "¡¡¡Mmmh, mmhh, mmhh!!! Y mi tío dijo que él ya se ha cruzado varias veces por lo que parece saber que tiene que quedarse tranquilo y esperar, ante lo cual le pregunté por el pitbull y me respondió que al parecer no tenía vocación de macho alfa o el rottweiler lo inhibía haciendo alusión al gruñido que le dio antes de montarse a mi hermana.

Yo que había visto los videos y tenía la certeza que mi hermana estaba gozando, estaba muy caliente y lo único que deseaba era que me penetraran.

Siendo según yo esto para mi un sueño, me puse de pie y comencé a sobarle sus genitales a mi tío, si el pitbull no se iba a atrever él ya tenía su pene erecto y tan duro que casi le reventaba.

Mantuvo sujetada la cámara con la izquierda y con la derecha se puso a amasarme los senos en que al pasar por cada cual ondulaba mis pezones con su pulgar, durante lo cual aproveché de bajarle sus pantalones y calzoncillos tomándole su pene con mi derecha apretándoselo muy fuerte mientras con la izquierda frotaba mi clítoris, en lo que estuvimos un par de minutos y luego me agaché a chuparle su pene, con lo cual él bajó el enfoque de la cámara grabándome en plena acción, nunca había tenido sexo y ya me sentía toda una profesional.

Luego de otro par de minutos me hizo ponerme de pie y me sentó en un cajón polvoriento (bueno, estaba todo lleno de polvo en aquel cuarto) de unos 40

centímetros y a piernas abiertas se filmó la mano izquierda jugando con su pulgar entre mis labios vaginales y frotándome el clítoris, luego me hizo un oral de unos cinco minutos y al ponerse de pie como estaba apoyada en la orilla del cajón me dio una pasada de su miembro que recorrió por completo la rajadura conjunta de mi trasero y vagina, doblándolo para abajo por la fuerza con que lo cargó y saltando como expulsado cuando su glande salió de entre la comisura de mis labios exteriores vibrando un par de veces en diagonal hacia arriba como si fuera un resorte, entendí que estaba muy abajo como para que me penetrara y poniéndome en la vertical dándole la espalda incliné lo más que pude mi tronco para abajo dejándole totalmente expuesta mi vagina para atrás, bastándole doblar un poco sus piernas para metérmelo.

Me acarició los glúteos y me los separó con una de sus manos mientras con la otra enfocaba mi par de agujeros entre los cuales presionó con su pulgar al parecer y luego me enderezó volteándome hacia él y me abrazo diciéndome "¡No mi niña, si no puedo llegar tan lejos, primero porque eres carne de mi carne, segundo porque te puedo dejar embarazada y también porque nunca las cité aquí con la intención de fornicarlas, solo quería cumplir mi sueño de zoofílico!".

"¡Venga, llevemos el pitbull para afuera, si nadie va a salir al patio!" Y, OFF-THE-RECORD dejando a mi hermana sola abotonada con el rottweiler, salimos ahí mismo afuerita al costado del cuarto, en donde mi tío me indicó que me pusiera de perrita y tomó al perro poniéndolo encima de mí, para en el acto guiar su pene a la entrada de mi vagina y este al sentir el calorcito se puso a culear encajándome rápido su cosa muy profundo haciéndome percibir que tan rápido crecía su nudo en mi interior y también la temperatura de su sangre que lo iba hinchando, haciéndome caer en orgasmo casi en el acto al momento que inició su eyaculación que era tan o más caliente que su aparato, mientras tanto mi tío lo sujetaba por su collar y le cargaba su pelvis contra mí.

Estaba muy rico este sexo animal, nunca había pensado ni conocía la existencia de esta modalidad sexual, sabía de la cruza de animales de una misma subespecie o escuchado el dicho de "matar la gallina" de que jovencitos para salir del empacho de su primera vez en el campo lo hacían con una gallina, cabra u oveja.

Pero de mujeres que nos es tan fácil conseguir sexo, que se dejen montar por

perros, no tenía idea, pero estaba entendiendo en carne propia lo rico que es sin haber probado aún (entre comillas) un pene humano.

Se sentía fenomenal, el pitbull llevaba eyaculando cerca de cuatro minutos y sus chorros de semen no bajaban de intensidad, cuando repentinamente por la ventana de la cocina se ve pasar a mi tía, con lo que mi tío soltó al perro y encendiendo un cigarrillo de los que andaba trayendo en la camisa, me dijo "Espérame tranquilita aquí en lo obscuro yo voy para allá y la distraigo si sale para el patio", que iba a estar cerca de la puerta en el caso de que saliera.

Y acto seguido el pitbull se bajó para un costado haciendo luego la maniobra de pasarme la pata por encima y darse vuelta, pero a diferencia del rottweiler este no se quedó tranquilo y se puso a jalar llevándome con él, yo por temor que me dañara me dejé llevar cerca de un metro en los tres primeros tirones que pegó, pero ya de ahí me sacaría de la sombra del damasco que nos protegía de la luz de la luna y quedaríamos a la vista de cualquiera que se asomara al patio, mientras mi tío seguía fumando al lado de la casa donde comenzaba el patio y parece que no me veía más que yo ni chistaba del susto, ya en el cuarto tirón encajé mis uñas en el césped y ese bruto animal me rajó dejándome llorando en silencio, a obscuras y con un tremendo ardor en un costado de mi vagina.

Justo salió mi tía y mi tío se entró con ella, mientras el pitbull se lamía su cosa que todavía estaba desenfundada producto de ese tremendo nudo que no dejaba bajar su pellejo, cosa que por suerte mi tía no notó en el vistazo que alcanzó a dar antes que se la llevaran para adentro.

Entré al cuarto y mi hermanita ya se había despegado de su macho y le estaba chupando ese feo aparato lleno de venas, muy gustosa le succionaba la punta y le pasaba la lengua por los costados mientras el complacido rottweiler estaba echado de costado jadeando con su lengua afuera.

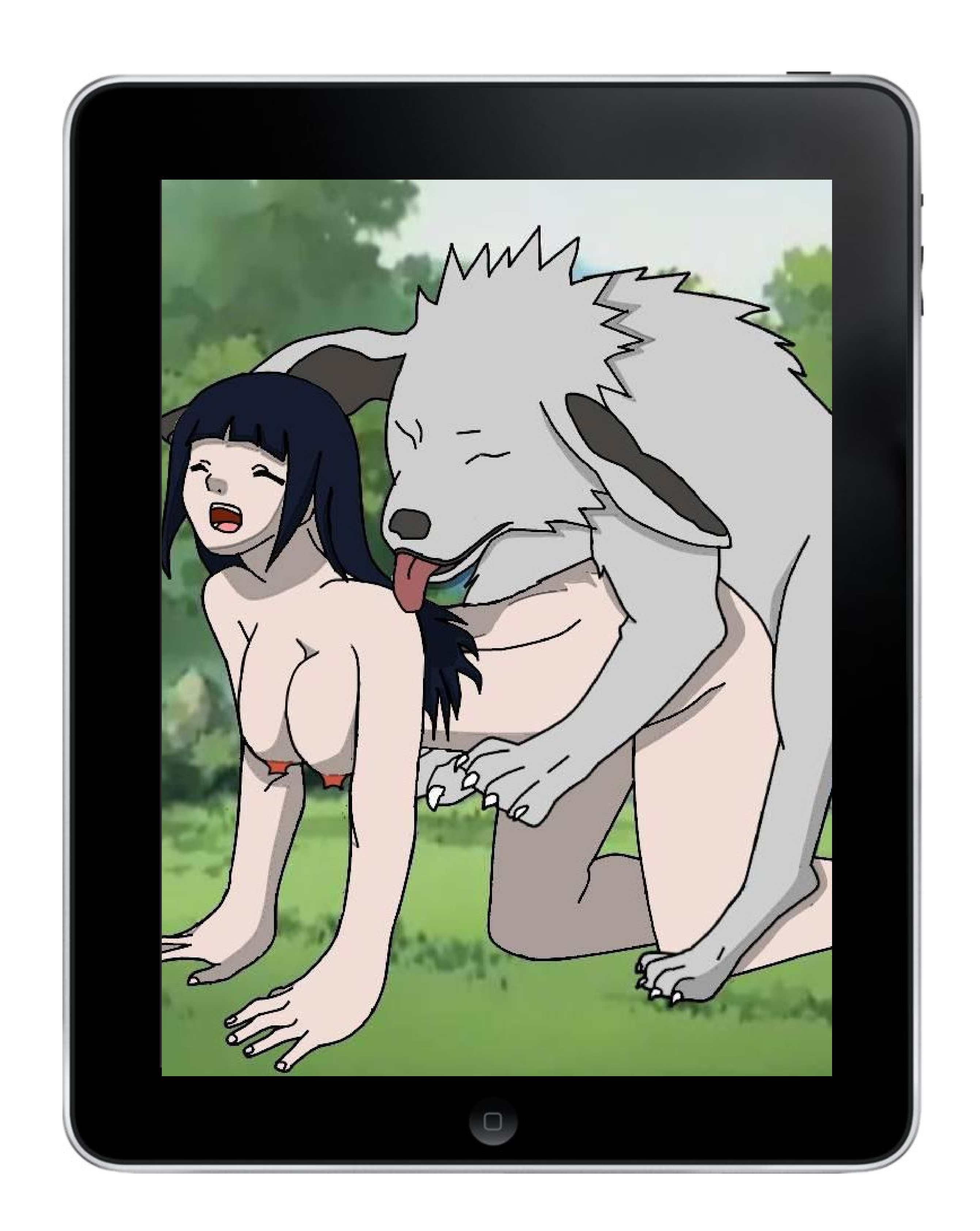
Me negaba a creer que mi hermanita con tan solo 14 años fuera una verdadera perra la muy puta, ella gozó con el macho experimentado mientras yo salí lesionada por el principiante, bueno pero no era su culpa.

"Ya vistámonos que mi tía salió al patio y mamá no tardará en andar buscándonos" le dije y nos sacamos las máscaras poniéndonos nuestras ropas, yo no me puse mi sujetador deportivo de algodón y doblado me lo puse en la entrepierna ya que si bien mi vagina no sangraba mucho no paraba de entintar los

restos de semen que aún salían de ahí. Nos limpiamos el polvo, tomamos el celular de nuestro tío que lo había dejado ahí aprovechando de borrar nuestras fotos, sacamos el mini CD de la Handycam y nos llevamos esas cosas para la casa poniéndonos de acuerdo en la excusa de que solo estábamos jugando con los perros, por si nos preguntaban algo, cosa que no sucedió. Luego le entregué sus cosas a mi tío y aquí no ha pasado nada.

Al poco tiempo, buscando en la web encontré ese video en donde obviamente nos reconocí a ambas porque sabía que éramos nosotras, vi el pseudónimo de quien lo había subido y este coincidía con las primeras letras del nombre y apellido de mi tío, me metí a su perfil y tamaña sorpresa que me llevé al ver otros videos suyos en que él era el protagonista y llevaba puesta la mascara de luchador mexicano y el rottweiler lo abotonaba por el culo, entendiendo que cuando nos dijo que él ya se había cruzado varias veces se refería a esas abotonadas con él y también dudé de lo que me dijo que no quiso penetrarme.

Por Key-Q







Medium

IMAGENOBSCURA

La Cosplay del Mes




ГОДОМ!
No 26 Dic 2016